



*Blick von Westen auf die Insel Reichenau im Bodensee. In Bildmitte links der Bodanrück, rechts Konstanz, im Hintergrund die Alpen.*

## DENKMALPFLEGE IN BADEN-WÜRTTEMBERG

Nachrichtenblatt  
des Landesdenkmalamtes  
Baden-Württemberg

2 / 2001 30. Jahrgang

Herausgeber: Landesdenkmalamt  
Baden-Württemberg,  
Mörikestraße 12, 70178 Stuttgart  
Verantwortlich im Sinne des Presse-  
rechts: Präsident Prof. Dr. Dieter Planck  
Schriftleitung: Dr. S. Leutheußer-Holz  
Stellvertreter: Dr. Christoph Unz  
Redaktionsausschuss: Dr. H. G. Brand,  
Dr. J. Breuer, Dr. H. Schäfer,  
Dr. P. Wichmann, Dr. J. Wilhelm,  
Dr. D. Zimdars.  
Produktion: Verlagsbüro Wais & Partner,  
Stuttgart  
Gestaltung und Herstellung:  
Hans-Jürgen Trinkner, Stuttgart  
Druck: Süddeutsche Verlagsgesellschaft,  
Nicolaus-Otto-Straße 14,  
89079 Ulm-Donautal  
Postverlagsort: 70178 Stuttgart  
E-mail: nachrichtenblatt@landesdenk-  
malamt-bw.de  
Erscheinungsweise: vierteljährlich  
Auflage: 20 000  
Gedruckt auf holzfreiem, chlorfrei  
gebleichtem Papier  
Nachdruck nur mit schriftlicher  
Genehmigung des Landesdenkmal-  
amtes. Quellenangaben und die Über-  
lassung von zwei Belegexemplaren  
an die Schriftleitung sind erforderlich.  
Bankverbindung:  
Landesoberkasse Baden-Württemberg,  
Außenstelle Stuttgart, Baden-Württem-  
bergische Bank Stuttgart,  
Konto 10 54 633 100 (BLZ 600 200 30).  
Verwendungszweck:  
Spende LDA, Kz. 98300 3100 1005.

Bei allen Fragen des Bezugs, z. B.  
bei Adressenänderung, wenden Sie  
sich bitte direkt an Frau Glass-Werner  
(Tel. 07 11/1694-549, vormittags).

*Dieser Ausgabe liegt eine Beilage  
der Denkmalstiftung Baden-  
Württemberg bei. Sie ist kosten-  
los bei der Geschäftsstelle  
der Denkmalstiftung Baden-  
Württemberg, Charlottenplatz 17,  
70173 Stuttgart, erhältlich.*

# Inhalt

- 57 Editorial  
Christoph Unz
- 58 Devolutiveffekt, Dissensverfahren  
und Denkmalschutz  
Gründe und Auswirkungen  
einer Gesetzesänderung  
Heinz Sieche
- 63 Weltkulturerbe Insel Reichenau  
Anne Overlack
- 85 650 Jahre Chor des Heiligkreuz-  
münsters in Schwäbisch Gmünd  
1351–2001: Architektur und Skulptur  
als Zeugnisse der Parlerzeit  
Richard Strobel
- 95 Ideenwettbewerb  
„Zuckerfabrik / Eremitage“  
Andreas Vorbach
- Ortstermin:
- 98 Jerusalem in Waldshut?  
Die Gottesacker-Kapelle in Waldshut –  
eine Hl. Grab-Stiftung  
Dagmar Zimdars
- 100 Wohnen in einer Bierablage  
Die ehemalige Riegeler Brauereiablage  
in Kandern, Kr. Lörrach  
Dagmar Zimdars
- Denkmalporträt:
- 102 Pest, Flut und Glockenschlag  
Das „Pesttürmle“  
in Veringendorf (Lkrs. Sigmaringen)  
Clemens Kieser
- 104 Veranstaltungen
- 104 Ausstellung