

DENKMALPFLEGE IN BADEN-WÜRTTEMBERG · Nachrichtenblatt des Landesdenkmalamtes
Herausgeber: Landesdenkmalamt Baden-Württemberg · Mörikestraße 12 · 7000 Stuttgart 1
Verantwortlich im Sinne des Presserechts: Präsident Prof. Dr. August Gebeßler
Schriftleitung: Dr. Doris Ast · Stellvertreter: Dr. Christoph Unz · Redaktionsausschuß: Dr. H. G. Brand,
Dipl.-Ing. U. Gräf, Dr. D. Lutz, Prof. Dr. W. Stopfel, Dr. J. Wilhelm
Druck: Konradin Druck · Kohlhammerstraße 1-15 · 7022 Leinfelden-Echterdingen
Postverlagsort: 7000 Stuttgart · Erscheinungsweise: vierteljährlich · Auflage: 20 000 · Beim Nachdruck
sind Quellenangaben und die Überlassung von zwei Belegstücken an die Schriftleitung erforderlich.

Inhalt

August Gebeßler		
Substanzerhaltung und Ersatzstoffe		161
Kathrin Ungerer-Heuck		
Fensterinstandsetzung contra Fensterersatz		167
Wolfgang Stopfel		
Die Geschichte der Inkas – als Wanddekoration in einem ehemaligen Gasthaussaal in Weil am Rhein-Ötlingen		170
Uwe Gross		
Slawische Keramikfunde in Unterregenbach		174
Wolfgang Seidenspinner/Alois Schneider		
Anthropogene Geländeformen. Zwei Beispiele einer noch wenig beachteten Denkmälergruppe		180
Wolfgang Seidenspinner		
Das Maulbronner Wassersystem – Relikte zisterziensischer Agrar- wirtschaft und Wasserbautechnik im heutigen Landschaftsbild		181
Alois Schneider		
Die drei ehemaligen herzoglich-württembergischen Fischweiher bei Nabern (Kreis Esslingen) Ein gefährdetes Zeugnis der herrschaftlichen Teichwirtschaft des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit		192
Friedrich Klein/Günter Romberg		
Spätbronzezeitliche Siedlungsreste bei Römerstein-Zainingen, Kreis Reutlingen – Schule und Denkmalpflege		198
Doris Ast		
Denkmalpflege der Deutschen Demokratischen Republik zu Gast Ausstellung „Denkmale und Denkmalpflege in der Deutschen Demokratischen Republik“ auf der Landesgartenschau in Bietigheim-Bissingen vom 14. bis 23. Juli 1989		202
Personalien		203
Buchbesprechung		203

Titelbild: Feier des Sonnenfestes bei den Inkas. Szene auf vier Bahnen der Inka-Tapete in Ötlingen.
Zum Beitrag Wolfgang Stopfel: Die Geschichte der Inkas – als Wanddekoration in einem
ehemaligen Gasthaussaal in Weil am Rhein-Ötlingen.