

Dank an unsere Leser

Das Echo auf unsere Leserumfrage im 4. Heft 1981 war überwältigend. Wir danken allen Lesern, die uns durch Ausfüllen der Karten, aber auch durch einige ermunternde Zeilen gezeigt haben, daß das Bedürfnis nach sachlicher Information über Denkmalpflege eher zu- als abnimmt. Um so höher schätzen wir es ein, daß eine beachtliche Zahl von Beziehern unserer Zeitschrift auf ihr persönliches Exemplar künftig verzichtet und auf anderem Weg versucht, das Nachrichtenblatt einzusehen.

Sehr groß ist das Interesse am Register der 13 Jahrgänge 1958 bis 1970 des „Nachrichtenblattes der Denkmalpflege in Baden-Württemberg“. Nahezu tausend Leser haben uns dazu Karten gesandt, oft mit der Frage verbunden, ob die entsprechenden Jahrgänge noch vorhanden sind.

Leider sind diese Jahrgänge vergriffen.

Das Register soll nun so rasch wie möglich erscheinen. Zu gegebener Zeit werden wir Ihnen im Nachrichtenblatt mitteilen, auf welche Weise das Register bezogen werden kann.

Mitteilung

Reichenaauer Künstlertage

Vom 7. bis 8. Oktober 1982 veranstaltet der Kunstverein der Diözese Rottenburg-Stuttgart auch heuer wieder seine „Reichenaauer Künstlertage“. Sie sind dem Thema gewidmet: „Bewegungsabläufe im Gottesdienst als Auftrag für Künstler und Gemeinden“ (Arbeitstitel).

Auskünfte und Anmeldung bei der Geschäftsstelle des Kunstvereins der Diözese Rottenburg-Stuttgart, 7952 Bad Buchau, Tel. (0 75 82) 82 50.

Quellennachweis für die Abbildungen

(Die Zahlenangaben verweisen auf die Seiten)

Fotoaufnahmen stellten zur Verfügung:
J. Feist, Pliezhausen 79, 81 Abb. 5, 82, 83, 85 Abb. 12, 86, 87;
J. Köstlin/J. Wetzel, Stuttgart 89, 90;
Kreisarchiv Göppingen (Foto: Uhland) 47 Abb. 6;
K. Scholkmann, Bebenhausen 51;
Stadtjugendring Rottweil 75-78;
W. Ziegler, Göppingen 47 Abb. 4 u. 5;
LDA-Stuttgart Titelbild, 46, 47 Abb. 7,

48-50, 54-57, 62, 63 Abb. 4, 64, 68, 69, 72 Abb. 7, 73 Abb. 9.
Aus: Der Baumeister 28, 1930, 85 Abb. 10 u. 11.

Die gezeichneten Vorlagen lieferten:
LDA-Stuttgart 52, 53, 61, 63 Abb. 5, 65, 70, 71, 72 Abb. 8, 73 Abb. 10.
Aus: Der Baumeister 28, 1930, 80, 81 Abb. 4, 84.