

tensulpturen aus der Nähe in Augenschein zu nehmen.

Die Zustandskartierung auf Basis genauer Planvorlagen, der umfangreiche Archivalienbestand des Münsterbauamts sowie detaillierte Material- und Befunduntersuchungen bildeten die Grundlage für die Maßnahmen. Wände, Pfeiler, Aufsätze, Figuren und Fenster wurden dementsprechend konservatorisch behandelt. Die vielfältigen Erkenntnisse aller Disziplinen werden im vorliegenden Band bildreich und anschaulich vermittelt.

Personalia

Dr. Sarah Scoppie

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Dr. Sarah Scoppie

Julia Wollenweber

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Julia Wollenweber

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Ausgeschiedene Beschäftigte

Referat 83.2

Iris Fromm-Kaupp

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Malakeh Pirouzan

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Referat 83.3

Volkmar Eidloth

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Bernd Hausner

Referat 84.1

Dr. Uwe Gross

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Referat 84.2

Reiner Auch

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Tamara Biel

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Eugen Klein

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Francisco Jimenez

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Dr. Johannes Lauber

Gabriele Keller-Nitsche

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Jutta Ritz

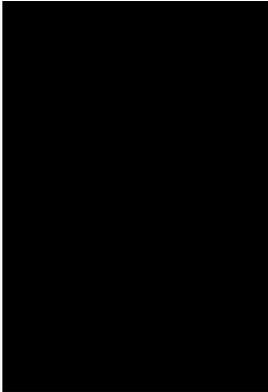
*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Dr. Beate Schmid

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

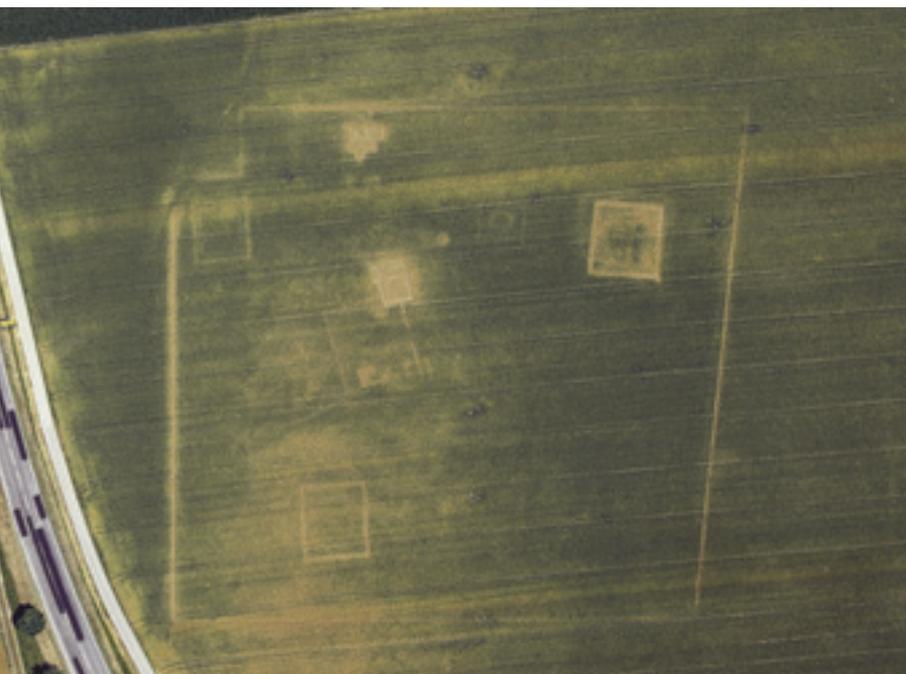
*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*



Nachruf Dr. Dr. h.c. Otto Braasch

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Dr. Dr. h.c. Otto Braasch



*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Nachruf Dr. Meinrad „Nik“ Filgis

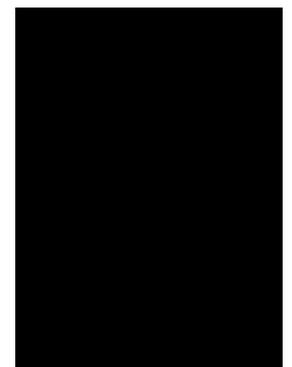
*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*



Dr. Ing. Meinrad Filgis

Nachruf Bernhard Nädele

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*



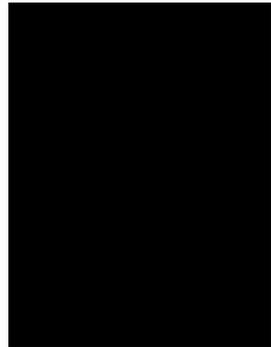
Bernhard Nädele

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*

Nachruf Matthias Weber

*Diese Passage ist aus
Datenschutzgründen nicht online*



Matthias Weber

Abbildungsnachweis

U1, U2 HUND B. communication, München, www.hundb.com; S1 Ferdinando Iannone; S2o, S5ol Zeichnung von Walter Strich-Chapell in Gradmann: Heimatschutz, 1910, S. 129; S2u, S3u, S6u Daniel Repuke; S3ol Hauptstaatsarchiv Stuttgart EA 3/202 Bü 17; S3or, S5or, S9u–10, S12u, S52u, S71, S72o, S73u, S74, S75om, S76o, S82o, S83u, S84 RPS-LAD; S4o Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, NIM02414; S5u Universität Wien, 106.1.2726-019; S5u Staatsarchiv Sigmaringen, Ho 310 T2 682; S6o Nachrichtenblatt der Öffentlichen Kultur- und Heimatpflege im Regierungsbezirk Baden 6 (1955/7-9), S. 1; S7 Staatsarchiv Freiburg, F30/2 Nr. 1261; S8, S13o–S14o/u RPS-LAD, Hannah Witte; S9o LUBW/Google Earth/Oliver Nelle; S11o/m RPS-LAD, Michael Lingnau; S12o RPS-LAD, Christiane Brasse, Plangrundlage (Bildplan): Stephan Papadopoulos; S14ml RPS-LAD, Christoph Steffen; S16o, S20u RPS-LAD, Nix Benjamin; S16u, S18u, S19o, S22u RPS-LAD, Martin Thoma; S17, S18m S19u RPS-LAD, Claus Brenner; S20o RPS-LAD, Klaus Kortüm; S21o/m RPS-LAD, Sebastiaan van Kaam; S22o RPS-LAD, Andrea Neth; 23o, 24u, 25o/or RPS-LAD, IGM; S23u, S26o/u, S28lo/lm RPS-LAD, Dunja Kielmann; S24o Pfarrarchiv Bodmann; S25ul/r Gräfl. von

Bodmansches Archiv Bodman; S27r RPS-LAD, Otto Wölbert; S28o, S29, S33o/ml/mr RPS-LAD, Jochen Ansel; S28u RPS-LAD, Martina Goerlich; S30 Bildarchiv Foto Marburg; S31o Münsterbauamt Ulm, Rouven Lambert; S31u Stadtarchiv Ulm, Nadja Wollinsky; S32o Münsterbauamt Ulm, Planarchiv; S32u RPS-LAD, FP; S34 Münsterbauamt Ulm, Rouven Lambert; S35o, S36o, S39u–41 Stefan Wettengl; S35u Oscar Fraas 1866, Abb. 147 (Von der Sündfluth. Eine Geschichte der Urwelt. Stuttgart 1866); S36il/ur, S37 Simon Fröhle; S38 Alfred Schuler 1994, 18. (Eine Freilandstation des Magdalénien in Oberschwaben. Materialhefte zu Archäologie in Baden-Württemberg Heft 27. Stuttgart, Theiss 1994); S39o Nachlass Hermann Schlipf; S42o–44o, S45ur, S46u Landesmedienzentrum Baden-Württemberg; S43r: Geobasisdaten © LGL, www.lgl-bw.de S44u RPS-LAD, Otto Braasch, Luftbildnummer: L 7118-104-01_2224-38; S45o, S46om Nico Vincent Völkel; S43ol, S45ul, S47 LGL (ADAB); S48o, S52ol RPS-LAD, Otto Braasch, L6920-042-01_4661-35; S48u Grundlage LGL, www.lgl-bw.de mit Daten aus ADABweb; S49o, S51u RPS-LAD, Zeynep Sagol; S49u, S50, S53 Grundlage LGL, www.lgl-bw.de; S51o Landesvermessungsamt Baden-Württemberg (Ausgabe 1992) mit Daten aus ADABweb (oder Grundlage LGL, www.lgl-bw.de); S52or RPS-LAD, Otto Braasch, L6920-042-08_20090707-

1794_MG_1794; S54o/u, S55lo/ro, S57m, S57u, S58u Markus Pantle; S56lo/ro, S57o Stadtarchiv Großbottwar, Sig. A0256; S58o Landesamt für Geoinformation und Landentwicklung Baden-Württemberg, <https://www.geoportal-bw.de>; S59o Landesarchiv Baden-Württemberg, <https://www.leo-bw.de>; S.60o LUBW; S61o Bertram Jenisch; S61u Thomas Maier; S62o/u–63u Verein zur Erhaltung der Ruine Hochburg/Axel Brinkmann; S64, S65u RPS-LAD, BH; S65o RPS-LAD, Maximilian Kraemer; S66–67 DNK, Marvin Eil; S68o Wilhelm Ernst & Sohn Verlag; S68u Selbstverlag; S69 Bundesdenkmalamt Österreich; S70 l. Fortmeier via Instagram: [esslingen_stadt](https://www.instagram.com/esslingen_stadt); S72u GEEK; S73o RPS-LAD, Irene Plein unter Verwendung von [@strichfiguren.de](https://www.instagram.com/strichfiguren.de); S75or Thorbecke Verlag; S76u Julia Wollenweber; S82u Otto Braasch, L7526-018-03_20110707-5789_MG_5789; S83o Felix Filgis, Stuttgart.

RPS-LAD = Landesamt für Denkmalpflege im Regierungspräsidium Stuttgart; OB = Otto Braasch; KF = Karl Fisch; IGM = Iris Geiger-Messner; BH = Bernd Hausner; YM = Yvonne Mühleis; FP = Felix Pilz; ALM = Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg, Konstanz; LGL = Landesamt für Geoinformation und Landentwicklung Baden-Württemberg.