

## Quart N° 1(7)/2008 - CONTENTS:

Cezary Wąs / Monuments in Pausanias' Periegesis / p. 3  
Bożena Steinborn / Where Was Albrecht Dürer Standing? / p. 22  
Anna Sobecka / Philipp Sauerland's Unknown Paintings / p.45  
Bożena Grzegorzczuk / Liebich Hill in Wrocław – 3rd Interpretation / p. 58  
Anna Markowska / Five Holes in the Ground and Fairly Big Diggings / p. 74

### Reviews:

Małgorzata Wyrzykowska / Hawaii International Conference on Art&Humanities, Honolulu 10th–14th January 2008.  
A Report / p. 93  
Anna Jezierska / Caravaggio. Auf den Spuren eines genies. museum kunst palast, Düsseldorf, 9th September 2006 – 7th  
January 2007. An Exhibition Review / p. 98  
Adriana Podmostko-Kłós / The International Scientific Conference „Between Technique & Semantics. Material of Sculpture until  
the 19th Century, Wojnowice 5th–6th October 2007 / p. 103



W następnym numerze:

Ryszard Hołownia / **Marian Poźniak – stary mistrz malarstwa**  
Jan Wrabec / **Zależność czy autonomia? Sztuka śląska w czasach baroku oraz jej determinanty**  
Małgorzata Wyrzykowska / **Rewitalizacja obiektów zabytkowych i przestrzeni publicznych  
w kontekście transformacji potrzeb społecznych – na wybranych przykładach**

### Prenumerata

Zapisy na prenumeratę przyjmuje Agencja Wydawnicza **a line**a  
<http://alinea.pop.pl/>  
Cena prenumeraty całorocznej (4 numery): 80,00 zł.

### Numery bieżące i archiwalne

Zamówienia można składać na formularzu dostępnym na stronie internetowej:  
<http://www.alinea.pop.pl/>

### Dystrybucja

Agencja Wydawnicza **a line**a  
ul. Joachima Lelewela 4  
53-505 Wrocław  
telefon/faks (071) 338 24 40  
<http://alinea.pop.pl/>  
e-mail: [alinea@alinea.pop.pl](mailto:alinea@alinea.pop.pl)

  
AGENCJA WYDAWNICZA