

2  
**Od Redakcji**

3 /Ryszard Hołownia/  
**Jan Łukasz Hildebrandt a rezydencja władców we Wrocławiu**

25 /Justyna Bajda/  
**Amore desperato... Poetycka trylogia Jana Kasprowicza w graficznym opracowaniu Edwarda Okunia**

38 /Łukasz Krzywka/  
**Historyczna perspektywa planowania przestrzennego na przykładzie Kępy Mieszczańskiej**

60 /Tomasz Zalejski-Smoień/  
**Dzien-Nik Jacka Wesołowskiego. Historia, poetyka, etyka**

77 /Anna Markowska/  
**Sztuka i krytyka socjopolityczna na stacji benzynowej.  
O Cremasterze 2 Matthew Barneya**

95 /Cezary Wąs/  
**Znikająca wyspa modernizmu w architekturze.  
Panayotisa Tourniokiotisa *Historiography of Modern Architecture***

108  
**Prezentacje: Galeria Szewska 36**



**QUART**  
Kwartalnik Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego  
Nr 2 (2)/2006

WYDAWCA: Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego  
ul. Szewska 36, 50-139 Wrocław

ADRES REDAKCJI: ul. Szewska 36, 50-139 Wrocław  
tel. (071) 375-25-10  
e-mail: sekret@uni.wroc.pl

REDAKTOR NACZELNY: Waldemar Okoń  
SEKRETARZ REDAKCJI: Andrzej Jarosz

REDAKCJA NAUKOWA: Autorzy  
REDAKTOR WYDANIA: Izabela Magdziarczyk  
KOREKTA: Elżbieta Niegoda

OPRACOWANIE GRAFICZNE: Wojciech Głogowski  
OKŁADKA: Kaczka produkcji chińskiej, ze zbiorów Waldemara Okonia

DRUK: Drukarnia JAKS  
NAKŁAD: 500 egz.