

2
Od Redakcji

3 /Rafał Eysymontt/
Średniowieczny szpital pw. św. Michała we Wrocławiu

27 /Romuald Kaczmarek/
Prawdopodobna siedziba królów czeskich na rynku we Wrocławiu

44 /Piotr Oszczanowski/
Herr Bischoff ist ein geistlicher Fürst, aber kein geborner Fürst – kilka uwag na temat mecenatu artystycznego bpa Martina von Gerstmann (1574–1585)

61 /Anna Szachnowska/
Rzeź niewiniątek Piera Francesca Mazzucchello ze zbiorów Museo Diocesano w Mediolanie jako wyraz inspiracji dziełem Guida Reniego

72 /Waldemar Okoń/
Kraszewskiego podróże na Wschód

88 /Cezary Wąs/
Przestrzenie różnicy. Modernizm, postmodernizm i dekonstruktywizm w architekturze (próba definicji)

RECENZJE I KONFERENCJE

113 /Anna Markowska/
Pierwsza monografia Aliny Szapocznikow

122 /Romuald Kaczmarek/
Enthüllungen. Restaurierte Kunstwerke von Riemenschneider bis Kremser Schmidt



QUART
Kwartalnik Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego
Nr 4(10)/2008

WYDAWCA: Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego
ul. Szewska 36, 50-139 Wrocław

ADRES REDAKCJI: ul. Szewska 36, 50-139 Wrocław
tel. (071) 375-25-10
e-mail: sekret@uni.wroc.pl

REDAKTOR NACZELNY: Waldemar Okoń
SEKRETARZ REDAKCJI: Andrzej Jarosz
REDAKCJA NAUKOWA: Autorzy
REDAKTOR: Izabela Magdziarczyk
TŁUMACZENIA: Anita Wincencjusz-Patyna
KOREKTA: Elżbieta Niegoda
OPRACOWANIE GRAFICZNE: Wojciech Głogowski
OKŁADKA: Fot. Rafał Eysymontt
DRUK: Drukarnia JAKS
NAKLAD: 500 egz.