

Quart N° 4(6)/2007 – CONTENTS:

Małgorzata Wyrzykowska / 16th, 17th and 18th centuries memorials and diaries of the Polish nobility as the evidence of their mentality and the state of artistic conscience. Part 2: On materials / p. 3

Marcin Wiślocki / *Drop off your old skin and become young again*. The idea of 'rebirth' in ideological programs of protestant confessionals in Pomerania at the end of 17th and in 18th centuries / p. 20

Bogna Ludwig / Schlesisches Heim company activity directed by Ernst May within the area of Wałbrzych Industrial District / p. 40

Joanna Lubos-Koziół / Venus among dwarfs, i. e. on antique-like garden sculpture / p. 62

Reviews:

Agnieszka Seidel-Grzebińska / International Scientific Conference *Digital Encounters with Monuments – Modern Methods of Collecting and Getting Access to Knowledge on Monuments* / p. 81

Anita Wincencjusz-Patyna / *Awarding Pictures: The Art of Children's Book Illustration* / p. 85

Krzysztof Kościuczuk / *Obsession Archive* / p. 88



W następnym numerze:

Cezary Wąs / **Pomniki w periegezie Pausaniasza**

Anna Sobecka / **Nieznane obrazy Philippa Sauerlanda**

Bożena Grzegorzczak /

Wzgórze Liebicha we Wrocławiu – III interpretacja założenia architektonicznego Carla Schmidta

Prenumerata

Zapisy na prenumeratę przyjmuje Izabela Magdziarczyk, tel. (0-71) 375 25 92,
e-mail: bibla@uni.wroc.pl

Cena prenumeraty całorocznej (4 numery): 60,00 zł.

Numery bieżące i archiwalne

Zamówienia można składać na formularzu dostępnym na stronie internetowej:
<http://www.alinea.pop.pl/>

Dystrybucja

Agencja Wydawnicza a linea
ul. Gwiaździsta 61 pok. 4
53-413 Wrocław
Telefon/faks (071) 338 24 40
e-mail: alinea@alinea.pop.pl

a linea
AGENCJA WYDAWNICZA