

Quart N° 1(59)/2021 - CONTENTS:

Editorial / p. 2

ANNA MARKOWSKA / Unlearning, deskilling and epistemologies of ignorance in the field of contemporary art and its history / p. 3

KUBA SZREDER / Post-art today, or strange tools in common use / p. 26

ARKADIUSZ POLTORAK / Implicit, absent and impossible universalisms. Notes on unlearning and experimental institutionalism / p. 52

JAKUB DEPCZYNSKI, BOGNA STEFANSKA / Useful art. Artistic practices in the face of the climate crisis / p. 66

DAVE BEECH / Deskilling in art and the problem of ideology / p. 87

KAROLINA KOLENDA / A human artist in a post-human world. Reflections on artmaking and deskilling in the Anthropocene / p. 99

MARCIN LACHOWSKI / The artist as curator and collector. About exhibitions by Włodzimirz Borowski and Robert Kusmirowski / p. 110

TATIANA MIRONOVA / Apartment exhibitions. In search for the spaces of authenticity / p. 128

AGNIESZKA BANDURA / Momentary lapse of consciousness. Aesthetics and Dada / p. 146



Wydział Nauk Historycznych i Pedagogicznych

Redakcja oświadcza, że wersją pierwotną czasopisma „Quart” jest wersja papierowa.

Kwartalnik posiada swoją stronę internetową: www.quart.uni.wroc.pl.

Znajdują się tam informacje na temat numeru bieżącego, numery archiwalne oraz wytyczne dla autorów tekstów.

Numery archiwalne dostępne także w serwisach:

– Polona: <https://polona.pl/search/?query=quart>

– Arthistoricum.net Biblioteki Uniwersyteckiej w Heidelbergu: <http://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/quart>

Teksty autorów i autorek są publikowane w wersji elektronicznej zgodnie z licencją:

CC Uznanie autorstwa / Użycie niekomercyjne / Bez utworów zależnych 2.5 Polska (CC BY-NC-ND 2.5 PL)

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/pl>.

Czasopismo ujęte w wykazie czasopism naukowych MNiSW z 18 lutego 2021 z 20 punktami.

Pismo indeksowane w bazach referencyjnych BazHum, CEJSH (The Central European Journal of Social Sciences and Humanities) oraz ERIH Plus (The European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences).

Czasopismo nagrodzone grantem w ramach programu „Wsparcie 500 czasopism naukowych” MNiSW w latach 2019–2020.



Dystrybucja:

Pol Perfect Sp. z o.o.

ul. Stągiewna 2c

03-117 Warszawa

Numery bieżące, archiwalne, wymiana międzybiblioteczna oraz prenumeraty:

Izabela Magdziarczyk

tel. 71 375 25 92

e-mail: izabela.magdziarczyk@uwr.edu.pl

Czasopismo dostępne w salonach EMPIK