

INHALTSVERZEICHNIS

Markus Egg, Ulrike Lehnert, Rüdiger Lehnert
**Die Neurestaurierung des Kultwagens
von Strettweg in der Obersteiermark** 1

Jasmin Munir
**Experimentelle Forschungen zur Herstellungstechnik
eisenzeitlicher Hohlblechreifen** 27

Holger Becker, Michael Schmauder
**Ein hochmittelalterliches Schwert
aus dem Rhein bei Bonn. Restaurierung,
naturwissenschaftliche Untersuchung
und kulturhistorische Einordnung** 43

Jochem Wolters
**Schriftquellen zur Geschichte des Wachs-
ausschmelzverfahrens in Orient und Okzident,
von den Anfängen bis zum Spätmittelalter** 59

Barbara Niemeyer
**Die Neurestaurierung des großen Eimers
aus dem Hildesheimer Silberfund** 91

Sabine Beck, Katrin Lück
**Tränkung von niedrig gebrannter und poröser
Keramik. Eine Großkeramik aus Selchow,
Landkreis Dahme-Spreewald, Brandenburg** 105

Annegret Gerick
**»denn man muss die Originale sprechen lassen«
(F. Fremersdorf 1956). Die Trierer Diatrate
und die Frage nach der Herstellung
römischer Netzgläser** 117

Guido Heinz
**Kopien berührungslos erstellen – virtuell und
zum Anfassen** 137

Eleni Asderaki-Tzoumerkioti,
Argyroula Doulgeri-Intzesiloglou
**Hellenistic terracotta figurines from Pherai:
tin foil detection and pigment identification** 151

Detlef Bach
Rostige Aussichten 163

Autorinnen und Autoren 173

ISSN 1866-7007

Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung
des Verlages

© 2010 Verlag des Römisch-Germanischen
Zentralmuseums

Redaktion, Layout und Satz: Manfred Albert,
Reinhard Köster, RGZM, Sarah Scheffler
Umschlaggestaltung: Reinhard Köster, RGZM
Foto: Sabine Steidl, RGZM

Herstellung: gzm – Grafisches Zentrum Mainz
Bödige GmbH
Printed in Germany