

## INHALT DES BANDES

GEORG MÖRSCH	
Die Kapitelle der Kathedrale von Matera . . . . .	7
JÖRG TRAEGER	
Raffaels Stanza d'Eliodoro und ihr Bildprogramm . . . . .	29
TILMAN FALK	
Studien zur Topographie und Geschichte der Villa Giulia in Rom . . . . .	101
HILDEGARD GIESS	
Studien zur Farnese-Villa am Palatin . . . . .	179
HANS OST	
Studien zu Pietro da Cortonas Umbau von S. Maria della Pace . . . . .	231
JOHN VARRIANO	
The 1653 Restoration of S. Adriano al Foro Romano: New Documentation on Martino Longhi the Younger . . . . .	287
RUDOLF PREIMESBERGER	
Zu zwei Werken Filippo Parodis in Venedig . . . . .	297
Abkürzungsverzeichnis . . . . .	303
Abbildungsnachweis . . . . .	304