

# INHALT DES BANDES

RICHARD KRAUTHEIMER

The Building Inscriptions and the Dates of Construction  
of Old St. Peter's: A Reconsideration . . . . . 1

INGO HERKLOTZ

Der mittelalterliche Fassadenportikus der Lateranbasilika und seine Mosaiken  
Kunst und Propaganda am Ende des 12. Jahrhunderts . . . . . 25

MICHAEL VIKTOR SCHWARZ

Mittelalterliche Dekorationsgefüge  
Eine Studie über Schauplätze und Methoden von Antikenrezeption . . . . . 97

SABINE POESCHEL

Age itaque Alexander  
Das Appartamento Borgia und die Erwartungen an Alexander VI. . . . . 127

PATRIZIA CAVAZZINI

The Porta Virtutis and Federigo Zuccari's Expulsion  
from the Papal States: An unjust Conviction? . . . . . 167

AVRAHAM RONEN

Divine Wrath and Intercession  
in Pietro da Cortona's Frescoes in the Chiesa Nuova . . . . . 179

JOSEPH CONNORS

Alliance and Enmity in Roman Baroque Urbanism. . . . . 207

SEBASTIAN SCHÜTZE

Die Capella Filomarino in SS. Apostoli  
Ein Beitrag zur Entstehung und Deutung von Borrominis Projekt in Neapel . . . . . 295

MICHAEL KIENE

Die italienischen Universitätspaläste  
des 17. und 18. Jahrhunderts . . . . . 329

Abkürzungsverzeichnis . . . . . 381