

VORWORT

Wie schon im vorigen Jahr angekündigt wurde, enthält der IV. Band unseres „Römischen Jahrbuchs“ ausschließlich Beiträge zur Kunstgeschichte der Renaissance und des Barock. Die Drucklegung dieses Bandes erfuhr durch den Krieg nur eine geringe Verzögerung. Die Forschungsarbeit des Kaiser-Wilhelm-Instituts für Kunstwissenschaft brauchte in keiner Weise eingeschränkt zu werden, so daß wir hoffen dürfen, auch im kommenden Jahr einen Band veröffentlichen zu können.

LEO BRUHNS