

INHALTSÜBERSICHT

	Seite
THEODOR HETZER, Paolo Veronese	I
FRANZSEPP WÜRTHENBERGER, Die manieristische Deckenmalerei in Mittelitalien	59
LUDWIG WACHLER, Giovannantonio Dosio	143
LEO BRUHNS, Das Motiv der ewigen Anbetung in der römischen Grabplastik des 16., 17. und 18. Jahrhunderts	253
BERNHARD DEGENHART, Kleine Beiträge zur Kunstgeschichte des Palazzo Zuccari	433