

INHALTSÜBERSICHT

- WOLFGANG LOTZ: Die ovalen Kirchenräume des Cinquecento 7
- BERNHARD DEGENHART: Dante, Leonardo und Sangallo (Dante-Illustrationen Giuliano da Sangallos in ihrem Verhältnis zu Leonardo da Vinci und zu den Figurenzeichnungen der Sangallo) 101
- WERNER KÖRTE: Das Problem des Nonfinito bei Michelangelo 293