

INHALT DES BANDES

JÖRGEN BIRKEDAL HARTMANN

Die Genien des Lebens und des Todes. Zur Sepulkralikonographie des Klassizismus 9

WOLFGANG LOTZ

Die Spanische Treppe. Architektur als Mittel der Diplomatie 39

MANFRED F. FISCHER

Studien zur Planungs- und Baugeschichte des Palazzo Braschi in Rom 95

CHRISTOPH LUITPOLD FROMMEL

Bramantes „Ninfeo“ in Genazzano 137

EGON VERHEYEN

Die Sala di Ovidio im Palazzo del Te. Bemerkungen zu unbekanntem Landschaftsbildern Giulio Romanos . . . 161

FRANCES LAND MOORE

A contribution to the study of the Villa Giulia 171

JACOB HESS

Entwürfe von Giovanni Guerra für Villa Lante in Bagnaia (1598) 195

WOLFGANG E. STOPFEL

Der Arco Clementino Vanvitellis und die Statue Cornacchinis – Ein Ehrenbogen für Clemens XII. in Ancona . . 203

Abkürzungsverzeichnis 223