

Inhalt

04	2009 – erfolgreicher Aufbruch zu neuen Ufern
06	Editorial
08	Dank
14	In memoriam Dr. Dr. h.c. Hans A. Lüthy (1932–2009)
17	Blickpunkte
18	James Pradier (1790–1852) und die Plastik der französischen Romantik. Catalogue raisonné
26	Untersuchung von Materialproben aus Gemälden mit 3D-Synchrotron Röntgen-Mikrotomografie
34	Die Biennale von Venedig und die Strukturen des Kunstbetriebs
41	Impressionen aus SIKART Lexikon und Datenbank
53	Personen, Zahlen, Fakten
54	Stiftungsrat, Kommissionen
56	Institutsleitung, Mitarbeitende
60	Projekte
64	Publikationen
65	Fachbereiche
65	— Bibliothek
65	— Dokumentation und Nachlassarchiv
66	— SIKART Lexikon und Datenbank
66	— SIK-ISEA-Datenbank
67	— Inventarisierung, Bildarchiv, Fotografie und Bildbearbeitung
67	— Expertisen und Schätzungen
67	— Kunsttechnologische Dienstleistungen
68	Veranstaltungen
72	Jahresrechnung der Stiftung
72	— Betriebsrechnung
74	— Bilanz
76	— Bericht des Quästors
77	— Bericht der Kontrollstelle
79	Verein zur Förderung von SIK-ISEA
80	2009 – Ziel trotz Krisenjahr erreicht
81	Vorstand, Ehrenmitglieder
82	Jahresrechnung des Vereins
82	— Betriebsrechnung
83	— Bilanz
84	— Bericht des Quästors
85	— Bericht der Kontrollstelle
86	Mitgliederverzeichnis