

Dank

Die Subventionen der öffentlichen Hand bilden zusammen mit den Beiträgen des Vereins zur Förderung von SIK-ISEA und den Dienstleistungserträgen die finanzielle Basis des Instituts.

Zu grossem Dank verpflichtet sind wir der öffentlichen Hand, namentlich

- der Schweizerischen Eidgenossenschaft
- dem Kanton Zürich
- der Stadt Zürich

Dem Kanton Waadt und der Universität Lausanne danken wir für die Unterstützung unserer Antenne romande.

Der Fondazione Museo d'arte della Svizzera italiana (MASI) in Lugano danken wir für die Unterstützung unseres Ufficio di contatto per la Svizzera italiana.

Folgenden Kantonen und einer Stadt danken wir für zusätzliche Beiträge an den Betrieb von SIK-ISEA:

- Kanton Solothurn
- Kanton Thurgau
- Kanton Uri
- Stadt Baden

Frau Annette Bühler, unserer langjährigen Gönnerin, danken wir herzlich für ihre grosszügige und tatkräftige Unterstützung.

Für die mehrjährige Finanzierung unserer kunsttechnologischen Forschung sowie den Beitrag an den Forschungsschwerpunkt «Material und Authentizität» gilt unser Dank Swiss Re, Zürich.

Der Fondation Hubert Looser danken wir für die grosszügige Spende.

Ein weiteres Jahr unentgeltlicher Rechtsberatung haben wir Herrn Dr. Harold Grüninger und der Anwaltskanzlei Homburger AG zu verdanken.

Grosszügige Unterstützung gewährte uns wiederum der Verein zur Förderung von SIK-ISEA.

Nachfolgenden Privatpersonen, Firmen und Institutionen sei namentlich gedankt:

Privatpersonen

- Christine und Hubert Achermann, Dr., Luzern
- Claus Bally, Dr., Conches
- Thierry Barbier-Mueller †, Genf
- Annette Bauer Hahn, Zürich
- Christina Baumann, Zürich
- Franziska Baumann, Zürich
- Eva und Henner Bechtle, Herrliberg
- Christoph Blocher, Dr., Herrliberg
- Maryse Bory, Coppet
- Janet Briner, Conches
- Michael Burckhardt, Lugano
- Peter Diebold, Dr., Bern
- Jürgen Dormann, Feusisberg
- Lisa Ennik, Küsnacht
- Marie-Helene Falck, Zürich
- Thomas Feller, Crans-Montana
- Frederik Fernhout, Zürich
- Kaspar Fleischmann, Rüslikon
- Caroline und Eric Freymond, Genf
- Johannes F. Fulda, Dr., Kilchberg ZH
- Klaus Ganz, Dr., Zürich
- Gianni Garzoli, Dr., Kilchberg ZH
- Monica Giedion-Risch, Zürich
- Harold Grüninger, Dr., Bäch SZ
- Niki und Alfred Gugelmann, Zürich
- Manuela Guggenheim, Küsnacht
- Alexander Gysel, Weiningen
- Rebekka Gysel, Weiningen
- Béatrice Hammer, Solothurn
- Barbara Haussmann, Zürich
- Thomas Hopf, Bern
- Peter Hunold, Rotkreuz
- Erich Hunziker, Dr., Lachen SZ
- Doris Imholz, Küsnacht
- Dominik Keller, Zollikon
- Daphne Kielholz, Zürich
- Anita Kohler Schützinger, Stallikon
- Regula Kunz Bechtler, Herrliberg
- Michael Künzer, Dr., Zürich
- Sabine Künzer, Zürich
- Christine Limburg, Herrliberg
- Albert Lutz, Dr., Zürich

- Aldo Merazzi Suminaka, Biel/Bienne
- Rita Meyer-Pabst, Zürich
- Elisabeth Oltramare-Schreiber, Zürich
- Cristina und Olivier de Perregaux, Herrliberg
- Janie und Malte Peters, Schindellegi
- Ursula und Edwin Peters-Sutter, Kilchberg ZH
- Andreas Peyer, Dr., Schaffhausen
- Pascale von Planta-Zoller, Zürich
- Dieter Probst, Dr., Zug
- Claude Reinhardt, Erlenbach ZH
- Ellen Ringier, Dr., Küsnacht
- Michael Ringier, Küsnacht
- Brigitte Schärer und Dieter W. Weiss, Meilen
- Heike Schmitz-Esser, Zürich
- Ursina Schneider-Bodmer, Risch
- Juliana Schwager-Jebbink, Zürich
- Manuela und Gregor Schwegler-Koller, Dr., Luzern
- Rita Sigg, Dr., Luzern
- Helga Sonanini, Uerikon
- Cornelia Stähli, Bäretswil
- Susanne Stahel-Lanz, Kilchberg ZH
- Therese Steffen, Prof. Dr., Küsnacht
- Martin Steppacher, Bottighofen
- David Streiff, Dr., Aathal-Seegräben
- Liselotte Stricker-Hopf, Bern
- Alfred R. Sulzer, Malans
- Renata Trottmann Probst, Zug
- Françoise A. und Hardy P. Uhlmann, Dr., Wollerau
- Paul Unseld, Zürich
- Norah de Vigier, Solothurn
- Charlotte Weinberg-Steiner, Zollikon
- Anna Wenger, Meilen
- George C. Wettstein, Dr., Herrliberg
- Monika Wettstein, Herrliberg
- Dora Wild, Zumikon
- Martin C. Wittig, Dr., Samedan
- Herbert Würker, Frankfurt am Main (DE)
- Heide L. Zollinger, Zürich
- Margaretha Zollinger, Zürich

Firmen

- Martin Zollinger, Dr., Zürich
- weitere Gönnerinnen und Gönner, die anonym bleiben möchten
- Art Academy GmbH, Erlenbach ZH
- AXA Winterthur, Winterthur
- Bank Julius Bär & Co. Ltd., Zürich
- Burger Collection, Baar
- Confiserie Sprüngli AG, Zürich
- Die Mobiliar, Bern
- EFG Bank AG, Lugano
- Fontana & Fontana, Rapperswil-Jona
- Galerie Fischer Auktionen AG, Luzern
- Galerie Kornfeld Auktionen AG, Bern
- Helvetia Versicherungen, Dübendorf
- Koller Auktionen AG, Zürich
- Migros-Kulturprozent, Zürich
- Outils Rubis SA, Stabio
- Schweizerische Nationalbank, Zürich
- UBS Switzerland AG, Zürich
- UBV Lanz AG, Zollikon
- UNIQA Kunstversicherung Schweiz, Zürich
- Welti Furrer Fine Art AG, Zürich
- XL Insurance Company SE, Dublin, ZN Zürich
- Zürcher Kantonalbank, Zürich

Institutionen

- Abegg-Stiftung, Riggisberg
- Kunsthaus Zürich
- Kunstmuseum Olten
- Kunst Museum Winterthur
- Landis & Gyr Stiftung, Zug
- Museum Bellpark, Kriens
- Schweizerisches Nationalmuseum, Zürich
- Stadt Winterthur
- Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte SKKG, Winterthur
- Zentralbibliothek Zürich

Den Institutionen, Firmen, Gönnerinnen und Gönnern, welche die Aktivitäten von SIK-ISEA ermöglichen, gilt unser Dank.

Ganz durch Sondermittel finanziert sind folgende Projekte und Publikationen von SIK-ISEA:

Akteure und Akteurinnen des Kunsthandels in der Schweiz

- Schweizerischer Nationalfonds (SNF), Bern

Farbtonveränderungen in Gemälden von Augusto Giacometti

- Schweizerischer Nationalfonds (SNF), Bern

Augusto Giacometti. Catalogue raisonné der Gemälde, Wandbilder und Glasmalereien

- Ars Rhenia Stiftung, Triesen (LI)
- Christoph Blocher, Dr., Herrliberg
- Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Chur
- Claire Sturzenegger-Jeanfavre Stiftung, Basel
- Curti Stiftung, La Punt-Chamues-ch
- Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Zürich
- Fondazione Arnaldo Marcelliano Zandralli, Chur
- Karin und Reto Francioni, Dr., Brugg
- GKB FORZA, Chur
- Goethe-Stiftung für Kunst und Wissenschaft, Zürich
- Schweizerischer Nationalfonds (SNF), Bern
- Stadt Chur, Kulturfachstelle
- Stadt Zürich, Beitragsfonds des Finanzdepartements
- Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte SKKG, Winterthur
- SWISSLOS/Kulturförderung, Kanton Graubünden
- Ursula Wirz-Stiftung, Bern
- Willi Muntwyler-Stiftung, St. Moritz
- eine Stiftung, die anonym bleiben möchte

Kunst in der SNB. Ein Einblick / L'Art à la BNS. Un aperçu / Art at the SNB. An insight

- Schweizerische Nationalbank, Zürich

Kunst und Material. Konzepte, Prozesse, Arbeitsteilungen

- Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Chur
- Grütli Stiftung, Zürich
- Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW), Bern

Kunsthandel in der Schweiz: Aktuelle Forschungen (Symposium)

- Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW), Bern
- Schweizerischer Nationalfonds (SNF), Bern

Kunsttechnologische Forschungen zu Robert Zünd und Rudolf Koller

- Swiss Re, Zürich

Das «Maltechnik-Notizbuch» (1901–1905) von Hans Emmenegger

- Kulturförderung Kanton Luzern
- Landis & Gyr Stiftung, Zug
- Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW), Bern
- Swiss Re, Zürich
- Unterstützung von öffentlichen und privaten Sammlungen durch die Leihgabe von Gemälden

Neue Erhebungsmethode von Daten von Kunstschaffenden für das SIKART Lexikon und das Schweizerische Kunstarchiv

- ProLitteris Zürich, Kulturfonds

On Words. Interviews mit Isabelle Cornaro, Silvie Defraoui und Latifa Echakhch

- Ernst Göhner Stiftung, Zug
- Fondation Françoise Champoud, Lausanne
- Kanton Genf
- Kanton Wallis

Markus Raetz. Das plastische Werk. Catalogue raisonné

- Monique Barbier-Mueller †, Genf
- Thierry Barbier-Mueller †, Genf
- Burgergemeinde Bern
- Christoph Merian Stiftung, Basel
- Claire Sturzenegger-Jeanfavre Stiftung, Basel
- Däster-Schild Stiftung, Grenchen
- Ernst Göhner Stiftung, Zug
- Fondation Hélène et Victor Barbour, Genf
- Fondation Johanna Dürmüller-Bol, Muri bei Bern
- Galleria Monica de Cardenas, Mailand (IT)/Zuoz
- Mania und Bernhard Hahnloser, Bern
- Hess Art Collection AG, Liebefeld
- International Music and Art Foundation, Vaduz (LI)
- Jubiläumstiftung der Schweizerischen Mobiliar Genossenschaft, Bern (Online-Version)
- Kultur Stadt Bern
- LARIX Foundation, Bern
- Max Kohler Stiftung, Zürich
- Thomas † und Rita Meyer-Pabst, Zürich
- Patrick Pillet, Genf
- Markus † und Monika Raetz, Bern
- Ruth & Arthur Scherbarth Stiftung, Bern
- Silvia und Bernhard Schmid, Zürich
- SWISSLOS/Kultur Kanton Bern
- Tarbaca Indigo Foundation, Zürich
- Thomas und Doris Ammann Stiftung, Zürich
- Ursula Wirz-Stiftung, Bern
- Walter B. Kielholz Stiftung, Zürich
- zwei private Gönner und vier Stiftungen, die anonym bleiben möchten

Renovierung Villa Bleuler

Unser besonderer Dank für die grosszügige Unterstützung geht an Anne Keller Dubach †, der die Renovierung der Villa Bleuler sehr am Herzen lag.

- Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Chur
- Claire Sturzenegger-Jeanfavre Stiftung, Basel
- Erica Stiftung, Schindellegi
- Georg und Bertha Schwyzer-Winiker-Stiftung, Zürich
- Isabel und Balz Baechi Stiftung, Zollikon
- Kantonale Denkmalpflege Zürich
- Stiftung Pro Patria, Zürich
- Tim Abegg, St. Moritz
- Christine und Hubert Achermann, Dr., Luzern
- Robert Ackeret, Champfèr
- Christine Anliker, Adligenswil
- Claus Bally, Dr., Conches
- Franziska Baumann, Zürich
- Pascal Baumgartner, Zürich
- Eva und Henner Bechtle, Herrliberg
- Hugo Beijerman, Zürich
- Hans-Rudolf Bener, Dr., Chur
- Raymond Bloch, Dr., Zürich
- Elfi Bohrer, Galerie für Gegenwartskunst, Bonstetten
- Luc Boissonnas, Zürich
- Janet Briner, FineArt Advice SA, Genf
- Michel Buri, Troinex
- Benno Casutt, Ilanz
- Denis Chavaz, Sion
- Gautier Chiarini, Sion
- Catherine Duret, Genf
- Thomas Feller, Crans-Montana
- Dominic von Felten, Zürich
- Galerie Kornfeld Auktionen AG, Bern
- Dario Gamboni, Prof. em. Dr., Berlin (DE)
- Klaus Ganz, Dr., Zürich
- Thomas Geigy-Hug, Dr., Riehen
- Marietta Gianella-Berry, Zumikon
- Hans Alfred Glarner, Zollikon
- Ruth Greter Nobs, Dr., Zürich
- Harold Grüninger, Dr., Bäch SZ

- Jacques Gubler, Dr., Basel
- Otto P. Haab, Dr., Küsnacht
- Urs Haefliger, Küsnacht
- Claudia Häusler, Zug
- Rudolf Herold, Dr., Zürich
- Gottfried Honegger, Schmerikon
- Katharina Katz, Dr., Basel
- Christine Keller Lüthi, Dr., Zürich
- Dominik Keller, Zollikon
- Robert Kessler, Kessler & Co AG, Zürich
- Christian Klemm, Dr., Zürich
- Monika Krebsler, Zürich
- Ursula Kreibich, Dr., Basel
- Monika Kümmin, Cham
- Urs Lanter, Meilen
- Christine Limburg, Herrliberg
- France und Thierry Lombard, Conches
- Harriet Lüthy, Luzern
- Beatrice Massart-von Waldkirch, Basel
- Aldo Merazzi-Suminaka, Biel/Bienne
- Ilga Merzbach-Freitag, Steinen (DE)
- Fabiola Monigatti, Poschiavo
- Susanne Moser Baer, Basel
- Mauro Natale, Prof. em. Dr., Genf
- Eliane Nicol, Jussy
- Peter Ochsendorf, Cologny
- Elisabeth und Nicolas Oltramare-Schreiber, Cham
- Edwin Peters, Kilchberg ZH
- Danielle Ritter, Bern
- Katharina von Salis, Silvaplana
- Regula Schmid, Meilen
- Heike und Valerio Schmitz-Esser, Dr., Zürich
- Ursina Schneider-Bodmer, Risch
- Silvan Faessler Fine Art GmbH, Zug
- Helga Sonanini, Uerikon
- Anne-Françoise Spillmann, Zürich
- Janet Springer, Houston, Texas (US)
- Giorgio Stefanini, Wilen bei Wollerau
- David Streiff, Dr., Aathal-Seegräben
- Peter Studer, Rüslikon
- Beat Stutzer, Dr., Luzern
- Daniel Blaise Thorens, Dr. h. c., Basel
- Bernhard von Waldkirch, Winterthur
- Margaret und Alex H. Weber-Chan, Richterswil

- Jean-Baptiste de Weck-Fattovich, Dr., Fribourg
- Luzius Wernly, Langenthal
- Hans-Peter Wittwer, Zürich
- Jürg Ziegler, Dr., und Dora Frey, Zürich
- Kurt Zingre, Belarte GmbH, Flims Dorf
- Heide und Martin Zollinger, Dr., Zürich
- Margaretha Zollinger, Zürich
- einundzwanzig private Gönnerinnen und Gönner, die anonym bleiben möchten

**Schweizer Kunst online:
erneuertes SIKART Lexikon und
Rechercheportal**

- Kanton Appenzell Innerrhoden
- Kanton Basel-Landschaft
- Kanton Basel-Stadt
- Kanton Freiburg
- Kanton Genf
- Kanton Glarus
- Kanton Jura
- Kanton Luzern
- Kanton Neuenburg
- Kanton Obwalden
- Kanton Schaffhausen
- Kanton Schwyz
- Kanton Solothurn
- Kanton Tessin
- Kanton Thurgau
- Kanton Uri
- Kanton Waadt
- Kanton Zug
- Kanton Zürich, Fachstelle Kultur
- Kulturförderung Appenzell Ausserrhoden
- Kulturförderung Kanton Nidwalden
- Kulturförderung Kanton St. Gallen
- Kulturförderung Kanton Wallis
- Kulturstiftung Liechtenstein, Vaduz (LI)
- Primartis Stiftung für kreative Zeitkunst, Zürich
- SWISSLOS/Kultur Kanton Bern
- SWISSLOS/Kulturförderung, Kanton Graubünden
- Swisslos-Fonds Kanton Aargau
- Zürcher Kantonalbank, Zürich

**Félix Vallotton illustrateur.
Catalogue raisonné online und
Sammelband**

- Artephila Stiftung
- Association Charles Rollier, Chêne-Bourg
- Ernst Göhner Stiftung, Zug
- Fondation de la Caisse d'Épargne et de Prévoyance de Lausanne
- Fondation Française Champoud, Lausanne
- Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature, Montricher
- Fondation Leenaards, Lausanne
- Fondation Philanthropique Famille Sandoz, Pully
- Fondation Yves et Inez Oltramare, Genf
- Goethe-Stiftung für Kunst und Wissenschaft, Zürich
- Jubiläumsstiftung der Schweizerischen Mobiliar Genossenschaft, Bern
- Kanton Waadt
- Loterie Romande, Lausanne
- Schweizerischer Nationalfonds (SNF), Bern
- The Barrett Collection, Dallas, Texas (US), in Memory of Nona Barrett
- eine private Gönnerin und zwei Stiftungen, die anonym bleiben möchten

Villa Bleuler Gespräche

- Zürcher Kantonalbank, Zürich

**Zerstörungsfreie Analyse von
historischen Farbkarten der Firma
Schmincke**

- Swiss Re, Zürich
- Unterstützung von H. Schmincke & Co., Erkrath (DE), durch die Leihgabe von Farbreferenzen