

# Dank

**Die Subventionen der öffentlichen Hand bilden zusammen mit den Beiträgen des Vereins zur Förderung von SIK-ISEA und den Dienstleistungserträgen die finanzielle Basis des Instituts.**

Zu grossem Dank verpflichtet sind wir der öffentlichen Hand, namentlich

- der Schweizerischen Eidgenossenschaft
- dem Kanton Zürich
- der Stadt Zürich

Dem Kanton Waadt und der Universität Lausanne (UNIL) danken wir für die Unterstützung unserer Antenne romande.

Der Fondazione Museo d'arte della Svizzera italiana (MASI) in Lugano danken wir für die Unterstützung unseres Ufficio di contatto per la Svizzera italiana.

Folgenden Kantonen danken wir für zusätzliche Beiträge an den Betrieb von SIK-ISEA:

- Kanton Solothurn
- Kanton Thurgau
- Kanton Uri

Frau Annette Bühler, unserer langjährigen Gönnerin, danken wir herzlich für ihre grosszügige und tatkräftige Unterstützung.

Für die Förderung des neuen kunsttechnologischen Forschungsschwerpunktes «Art and technical innovation» (2023–2026) gilt unser grosser Dank Swiss Re, Zürich.

Der Fondation Hubert Looser danken wir für die grosszügige Spende.

Ein weiteres Jahr unentgeltlicher Rechtsberatung haben wir Herrn Dr. Harold Grüninger und der Anwaltskanzlei Homburger AG zu verdanken.

Grosszügige Unterstützung gewährte uns wiederum der Verein zur Förderung von SIK-ISEA.

Nachfolgenden Privatpersonen, Firmen und Institutionen sei namentlich gedankt:

## Privatpersonen

- Christine und Hubert Achermann, Dr., Luzern
- Claus Bally, Dr., Conches
- Annette Bauer Hahn, Zürich
- Christina Baumann, Zürich
- Franziska Baumann, Zürich
- Filippo Beck, Dr., Zürich
- Christoph Blocher, Dr., Herrliberg
- Janet Briner, Conches
- Michael Burckhardt, Lugano
- Catherine Caratsch Keller, Zürich
- Sigrid Dassler, Klosters
- Peter Diebold, Dr., Bern
- Jürgen Dormann, Feusisberg
- Madeleine Ducret, Zürich
- Lisa Ennik, Küsnacht
- Thomas Feller, Crans-Montana
- Kaspar Fleischmann, Dr., Rüschlikon
- Caroline und Eric Freymond, Genf
- Guido Fürer, Dr., Schmerikon
- Klaus Ganz, Dr., Zürich
- Gianni Garzoli, Dr., Maggia
- Hanspeter Gebhard, Rapperswil
- Alexandra und Maurizio Genoni, Dr., Wilen (Sarnen)
- Monica Giedion-Risch, Zürich
- Harold Grüninger, Dr., Bäch SZ
- Arlette Gugelmann, Zürich
- Niki und Alfred Gugelmann, Zürich
- Manuela Guggenheim, Küsnacht
- Alexander Gysel, Weiningen
- Rebekka Gysel, Weiningen
- Béatrice Hammer, Solothurn
- Claudia Häusler, Walchwil
- Barbara Haussmann, Zürich
- Simone Hofer, Rüschlikon
- Thomas Hopf, Bern
- Susan Huber-Brun, Luzern
- Peter Hunold, Rotkreuz
- Erich Hunziker, Dr., Lachen SZ
- Doris Imholz, Küsnacht
- Robert Karrer, Dr., Zürich
- Katharina Katz, Dr., Basel
- Dominik Keller, Zollikon
- Daphne Kielholz, Zürich

- Anita Kohler Schützinger, Stallikon
- Ursula Kreibich, Dr., Basel
- Michael Künzer, Dr., Zürich
- Sabine Künzer, Zürich
- Christine Limburg, Herrliberg
- Albert Lutz, Dr., Zürich
- Elisabeth Oltramare-Schreiber, Zürich
- Cristina und Olivier de Perregaux, Herrliberg
- Janie und Malte Peters, Schindellegi
- Ursula und Edwin Peters-Sutter, Kilchberg ZH
- Pascale von Planta-Zoller, Zürich
- Dieter Probst, Dr., Zug
- Claude Reinhardt, Erlenbach ZH
- Ellen Ringier †, Dr., Küsnacht
- Michael Ringier, Küsnacht
- Brigitte Schärer und Dieter W. Weiss, Meilen
- Caroline Scherb, Zürich
- Heike Schmitz-Esser, Zürich
- Ursina Schneider-Bodmer, Risch
- Juliana Schwager-Jebbink, Zürich
- Manuela und Gregor Schwegler-Koller, Dr., Luzern
- Rita Sigg, Dr., Luzern
- Helga Sonanini, Uerikon
- Susanne Stahel-Lanz, Kilchberg ZH
- Therese Steffen, Prof. Dr., Küsnacht
- Martin Steppacher, Bottighofen
- David Streiff, Dr., Aathal-Seegräben
- Alfred R. Sulzer, Malans
- Renata Trottmann Probst, Zug
- Paul Unseld, Zürich
- Norah de Vigier, Solothurn
- Hans Peter Wehrli, Andeer
- Charlotte Weinberg-Steiner, Zollikon
- Françoise A. und Hardy P. Weiss-Uhlmann, Dr., Wollerau
- Anna Wenger, Meilen
- George C. Wettstein, Dr., Herrliberg
- Monika Wettstein, Herrliberg
- Martin C. Wittig, Dr., Samedan
- Herbert Würker, Frankfurt am Main (DE)
- Heide L. Zollinger, Zürich
- Margaretha Zollinger, Zürich
- weitere Gönnerinnen und Gönner, die anonym bleiben möchten

## Firmen

- Art Academy GmbH, Erlenbach ZH
- AXA Winterthur, Winterthur
- Bank Julius Bär & Co. Ltd., Zürich
- Confiserie Sprüngli AG, Zürich
- Die Mobiliar, Bern
- EFG Bank AG, Lugano
- F.Aeschbach AG, Zürich
- Fontana & Fontana, Rapperswil-Jona
- Galerie Fischer Auktionen AG, Luzern
- Galerie Kornfeld Auktionen AG, Bern
- Helvetia Versicherungen, Dübendorf
- Koller Auktionen AG, Zürich
- Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich
- Outils Rubis SA, Stabio
- Schweizerische Nationalbank, Zürich
- UBS Business Solutions AG, Zürich
- UBV Lanz AG, Zollikon
- UNIQA Kunstversicherung Schweiz, Zürich
- Welti-Furrer Fine Art AG, Zürich
- XL Insurance Company SE, Dublin (IE), ZN Zürich
- Zürcher Kantonalbank, Zürich

## Institutionen

- Abegg-Stiftung, Riggisberg
- Burger Collection, Hongkong (CN)
- Claire Sturzenegger-Jeanfavre Stiftung, Basel
- Kunsthaus Zürich
- Kunstmuseum Olten
- Kunst Museum Winterthur
- Landis & Gyr Stiftung, Zug
- Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
- Museum im Bellpark, Kriens
- Stadt Winterthur
- Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte SKKG, Winterthur
- Stiftung Righini-Fries, Zürich
- Zentralbibliothek Zürich

# Den Institutionen, Firmen, Gönnerinnen und Gönner, welche die Aktivitäten von SIK-ISEA ermöglichen, gilt unser Dank.

Ganz durch Sondermittel finanziert sind folgende Projekte und Publikationen von SIK-ISEA:

## Akteure und Akteurinnen des Kunsthändels in der Schweiz

- Ernst Göhner Stiftung, Zug
- Schweizerischer Nationalfonds (SNF), Bern
- Thomas und Doris Ammann Stiftung, Zürich

## Engramme. Positionen der Kunstgeschichte, Band I: Gotthard Jedlicka

- Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Chur
- D&K DubachKeller-Stiftung, Hergiswil
- Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW), Bern
- Sturzenegger-Stiftung, Schaffhausen
- eine Stiftung, die anonym bleiben möchte

## Augusto Giacometti. Instabile Bleipigmente in Gemälden der Florentiner Periode (um 1907–1915)

- Werner Abegg-Fonds, Riggisberg

## Innovation im Prekariat. Maltechnische Experimente in der Schweizer Malerei des 19. Jahrhunderts

- Christoph Blocher, Dr., Herrliberg
- Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Chur
- Georg und Bertha Schwyzer-Winiker Stiftung, Zürich
- Kunst Museum Winterthur durch die Leihgabe von Gemälden
- Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW), Bern
- Stiftung Familie Fehlmann, Winterthur
- Swiss Re, Zürich
- eine Stiftung, die anonym bleiben möchte

## Kunst als Erfahrung (Symposium)

- Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW), Bern
- Walter- und Ambrosina-Oertli-Stiftung, Zürich

## Neuerschliessung, Konservierung und Zugänglichmachung des Schriftennachlasses der Bündner Künstlerfamilie Segantini

- Gioconda Leykauf-Segantini, Hof/Saale (DE)
- Kresau4-Stiftung, Aathal-Seegräben
- Kulturförderung Graubünden / SWISSLOS

## On Words. Interviews mit Pauline Julier und Renée Levi

- Janet Briner, Conches
- Ernst Göhner Stiftung, Zug
- Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature, Montricher
- Swisslos-Fonds Basel-Stadt
- zwei Stiftungen, die anonym bleiben möchten

## Renovierung Villa Bleuler

Unser besonderer Dank für die grosszügige Unterstützung geht an Anne Keller Dubach †, der die Renovierung der Villa Bleuler sehr am Herzen lag.

- Baugarten Stiftung, Zürich
- Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Chur
- Claire Sturzenegger-Jeanfavre Stiftung, Basel
- Erica Stiftung, Schindellegi
- Georg und Bertha Schwyzer-Winiker-Stiftung, Zürich
- Isabel und Balz Baechi Stiftung, Zollikon
- Kantonale Denkmalpflege Zürich
- Sophie und Karl Binding Stiftung, Basel
- Stiftung Pro Patria, Zürich
- UBS Kulturstiftung, Zürich

- Tim Abegg, St. Moritz
- Christine und Hubert Achermann, Dr., Luzern
- Robert Ackeret, Champfèr
- Christine Anliker, Adligenswil
- Claus Bally, Dr., Conches
- Franziska Baumann, Zürich
- Pascal Baumgartner, Zürich
- Eva und Henner Bechtle, Herrliberg
- Hugo Beijerman, Zürich
- Hans-Rudolf Bener, Dr., Chur
- Raymond Bloch, Dr., Zürich
- Elfi Bohrer, Galerie für Gegenwartskunst, Bonstetten
- Luc Boissonnas, Zürich
- Janet Briner, FineArt Advice SA, Genf
- Michel Buri, Troinex
- Benno Casutt, Ilanz
- Denis Chavaz, Sion
- Gautier Chiarini, Sion
- Ljiljana Djurdjevic, Berlin (DE)
- Catherine Duret, Genf
- Thomas Feller, Crans-Montana
- Dominic von Felten, Zürich
- Galerie Kornfeld Auktionen AG, Bern
- Dario Gamboni, Prof. em. Dr., Berlin (DE)
- Klaus Ganz, Dr., Zürich
- Thomas Geigy-Hug, Dr., Riehen
- Marietta Gianella-Berry, Zumikon
- Hans Alfred Glarner, Zollikon
- Ruth Greter Nobs, Dr., Zürich
- Harold Grüninger, Dr., Bäch SZ
- Jacques Gubler, Dr., Basel
- Otto P. Haab, Dr., Küsnacht
- Urs Haefliger, Küsnacht
- Claudia Häusler, Zug
- Rudolf Herold, Dr., Zürich
- Gottfried Honegger, Schmerikon
- Katharina Katz, Dr., Basel
- Christine Keller Lüthi, Dr., Zürich
- Dominik Keller, Zollikon
- Robert Kessler, Kessler & Co AG, Zürich
- Christian Klemm, Dr., Zürich
- Monika Krebser, Zürich
- Ursula Kreibich, Dr., Basel
- Monika Kümin, Cham
- Urs Lanter, Meilen
- Christine Limburg, Herrliberg

- Biljana Ljubisavljevic, Berlin (DE)
- France und Thierry Lombard, Conches
- Harriet Lüthy, Luzern
- Beatrice Massart-von Waldkirch, Basel
- Aldo Merazzi-Suminaka †, Biel / Bienne
- Ilga Merzbach-Freitag, Steinen (DE)
- Fabiola Monigatti, Poschiavo
- Susanne Moser Baer, Basel
- Mauro Natale, Prof. em. Dr., Genf
- Eliane Nicol, Jussy
- Peter Ochsendorf, Cologny
- Elisabeth und Nicolas Oltramare-Schreiber, Cham
- Edwin Peters, Kilchberg ZH
- Danielle Ritter, Bern
- Katharina von Salis, Silvaplana
- Regula Schmid, Meilen
- Heike und Valerio Schmitz-Esser, Dr., Zürich
- Ursina Schneider-Bodmer, Risch
- Silvan Faessler Fine Art GmbH, Zug
- Helga Sonanini, Uerikon
- Anne-Françoise Spillmann, Zürich
- Janet Springer, Houston, Texas (US)
- Giorgio Stefanini, Wilen bei Wollerau
- David Streiff, Dr., Aathal-Seegräben
- Peter Studer †, Rüschlikon
- Beat Stutzer, Dr., Luzern
- Daniel Blaise Thorens, Dr. h. c., Basel
- Bernhard von Waldkirch, Winterthur
- Margaret und Alex H. Weber-Chan, Richterswil
- Jean-Baptiste de Weck-Fattovich, Dr., Fribourg
- Luzius Wernly, Langenthal
- Hans-Peter Wittwer, Dr., Zürich
- Jürg Ziegler, Dr., und Dora Frey, Zürich
- Kurt Zingre, Belarte GmbH, Flims Dorf
- Heide und Martin Zollinger, Dr., Zürich
- Margaretha Zollinger, Zürich
- einundzwanzig private Gönnerinnen und Gönner, die anonym bleiben möchten

#### [Ottlie W. Roederstein. Catalogue raisonné der Gemälde](#)

- Claire Sturzenegger-Jeanfavre Stiftung, Basel
  - Ernst von Siemens Kunststiftung, Berlin
  - Koller Auktionen AG, Zürich
- 
- #### [Félix Vallotton illustrateur. Catalogue raisonné online](#)
- Artephila Stiftung
  - Association Charles Rollier, Chêne-Bourg
  - Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Chur
  - Ernst Göhner Stiftung, Zug
  - Fondation de la Caisse d'Epargne et de Prévoyance de Lausanne
  - Fondation Françoise Champoud, Lausanne
  - Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature, Montricher
  - Fondation Leenaards, Lausanne
  - Fondation Philanthropique Famille Sandoz, Pully
  - Fondation Yves et Inez Oltramare, Genf
  - Goethe-Stiftung für Kunst und Wissenschaft, Zürich
  - Jubiläumsstiftung der Schweizerischen Mobiliar Genossenschaft, Bern
  - Kanton Waadt
  - Loterie Romande, Lausanne
  - Schweizerischer Nationalfonds (SNF), Bern
  - The Barrett Collection, Dallas, Texas (US), in Memory of Nona Barrett
  - eine private Gönnerin und zwei Stiftungen, die anonym bleiben möchten

#### [Villa Bleuler Gespräche](#)

- Zürcher Kantonalbank, Zürich