

Remerciements

Les subventions publiques forment la base financière de l'Institut avec l'apport de l'Association pour la promotion de SIK-ISEA et de nos prestations de services.

Nous tenons à remercier très vivement les autorités suivantes :

- la Confédération suisse
- le Canton de Zurich
- la Ville de Zurich.

Nous remercions le Canton de Vaud et l'Université de Lausanne (UNIL) pour le soutien de notre Antenne romande à Lausanne.

Nos remerciements vont à la Fondation Museo d'arte della Svizzera italiana (MASI) à Lugano pour le soutien de notre Office de contact pour la Suisse italienne.

Nous remercions également les cantons suivants pour leurs contributions :

- Canton de Soleure
- Canton de Thurgovie
- Canton d'Uri.

Notre vive gratitude va à notre fidèle mécène Annette Bühler pour sa contribution active et substantielle.

Pour la promotion du nouveau pôle de recherche en Technologie de l'art « Art and technical innovation » (2023-2026), nous adressons nos plus vifs remerciements à Swiss Re, Zurich.

Nous exprimons toute notre reconnaissance à la Fondation Hubert Looser pour son généreux soutien.

Nous adressons cette année encore nos remerciements au Dr Harold Grüninger et au cabinet d'avocat·e·s Homburger SA pour leurs conseils juridiques à titre gracieux.

L'Association pour la promotion de SIK-ISEA a de nouveau contribué à nos activités par un financement conséquent.

Nous adressons aux personnes, entreprises et institutions suivantes nos chaleureux remerciements :

Personnes

- Christine et Hubert Achermann, Dr, Lucerne
- Claus Bally, Dr, Conches
- Annette Bauer Hahn, Zurich
- Christina Baumann, Zurich
- Franziska Baumann, Zurich
- Filippo Beck, Dr, Zurich
- Christoph Blocher, Dr, Herrliberg
- Janet Briner, Conches
- Michael Burckhardt, Lugano
- Catherine Caratsch Keller, Zurich
- Sigrid Dassler, Klosters
- Peter Diebold, Dr, Berne
- Jürgen Dormann, Feusisberg
- Madeleine Ducret, Zurich
- Lisa Ennik, Küsnacht
- Thomas Feller, Crans-Montana
- Kaspar Fleischmann, Dr, Rüschlikon
- Caroline et Eric Freymond, Genève
- Guido Fürer, Dr, Schmerikon
- Klaus Ganz, Dr, Zurich
- Gianni Garzoli, Dr, Maggia
- Hanspeter Gebhard, Rapperswil
- Alexandra et Maurizio Genoni, Dr, Wilen (Sarnen)
- Monica Giedion-Risch, Zurich
- Harold Grüninger, Dr, Bäch / SZ
- Arlette Gugelmann, Zurich
- Niki et Alfred Gugelmann, Zurich
- Manuela Guggenheim, Küsnacht
- Alexander Gysel, Weiningen
- Rebekka Gysel, Weiningen
- Béatrice Hammer, Soleure
- Claudia Häusler, Walchwil
- Barbara Haussmann, Zurich
- Simone Hofer, Rüschlikon
- Thomas Hopf, Berne
- Susan Huber-Brun, Lucerne
- Peter Hunold, Rotkreuz
- Erich Hunziker, Dr, Lachen / SZ
- Doris Imholz, Küsnacht
- Robert Karrer, Dr, Zurich
- Katharina Katz, Dr, Bâle
- Dominik Keller, Zollikon
- Daphne Kielholz, Zurich

- Anita Kohler Schützinger, Stallikon
- Ursula Kreibich, Dr, Bâle
- Michael Künzer, Dr, Zurich
- Sabine Künzer, Zurich
- Christine Limburg, Herrliberg
- Albert Lutz, Dr, Zurich
- Elisabeth Oltramare-Schreiber, Zurich
- Cristina et Olivier de Perregaux, Herrliberg
- Janie et Malte Peters, Schindellegi
- Ursula et Edwin Peters-Sutter, Kilchberg / ZH
- Pascale von Planta-Zoller, Zurich
- Dieter Probst, Dr, Zoug
- Claude Reinhardt, Erlenbach / ZH
- Ellen Ringier †, Dr, Küsnacht
- Michael Ringier, Küsnacht
- Brigitte Schärer et Dieter W. Weiss, Meilen
- Caroline Scherb, Zurich
- Heike Schmitz-Esser, Zurich
- Ursina Schneider-Bodmer, Risch
- Juliana Schwager-Jebbink, Zurich
- Manuela et Gregor Schwegler-Koller, Dr, Lucerne
- Rita Sigg, Dr, Lucerne
- Helga Sonanini, Uerikon
- Susanne Stahel-Lanz, Kilchberg / ZH
- Therese Steffen, Prof. Dr, Küsnacht
- Martin Steppacher, Bottighofen
- David Streiff, Dr, Aathal-Seegräben
- Alfred R. Sulzer, Malans
- Renata Trottmann Probst, Zoug
- Paul Unseld, Zurich
- Norah de Vigier, Soleure
- Hans Peter Wehrli, Andeer
- Charlotte Weinberg-Steiner, Zollikon
- Françoise A. et Hardy P. Weiss-Uhlmann, Dr, Wollerau
- Anna Wenger, Meilen
- George C. Wettstein, Dr, Herrliberg
- Monika Wettstein, Herrliberg
- Martin C. Wittig, Dr, Samedan
- Herbert Würker, Francfort-sur-le-Main (DE)
- Heide L. Zollinger, Zurich
- Margaretha Zollinger, Zurich
- ainsi que des donatrices et donateurs souhaitant garder l'anonymat.

Entreprises

- Art Academy GmbH, Erlenbach / ZH
- AXA Winterthur, Winterthour
- Banque cantonale de Zurich
- Banque Julius Bär & Co. Ltd., Zurich
- Banque nationale suisse, Zurich
- Confiserie Sprüngli SA, Zurich
- EFG Bank SA, Lugano
- F. Aeschbach SA, Zurich
- Fédération des coopératives Migros, Zurich
- Fontana & Fontana, Rapperswil-Jona
- Galerie Fischer Auktionen SA Lucerne
- Galerie Kornfeld Auktionen SA, Berne
- Helvetia Assurances, Dübendorf
- Koller Auktionen SA, Zurich
- La Mobilière, Berne
- Outils Rubis SA, Stabio
- UBS Business Solutions SA, Zurich
- UBV Lanz SA, Zollikon
- UNIQA Assurances Schweiz, Zurich
- Welte-Furrer Fine Art SA, Zurich
- XL Insurance Company SE, Dublin (IE), succursale Zurich

Institutions

- Burger Collection, Hong Kong (CN)
- Claire Sturzenegger-Jeanfavre Stiftung, Bâle
- Fondation Abegg, Riggisberg
- Fondation Landis & Gyr, Zoug
- Kunsthaus Zürich
- Kunstmuseum Olten
- Kunst Museum Winterthur
- Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
- Museum im Bellpark, Kriens
- Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte (SKKG), Winterthour
- Stiftung Righini-Fries, Zurich
- Ville de Winterthour
- Zentralbibliothek Zürich

Nous tenons à remercier les institutions, les entreprises et les mécènes qui ont rendu possibles les activités de SIK-ISEA.

Des fonds spéciaux ont intégralement financé les publications et projets suivants de SIK-ISEA :

Acteurs et actrices du marché de l'art en Suisse

- Fondation Ernst Göhner, Zoug
- Fonds national suisse (FNS), Berne
- Thomas und Doris Ammann Stiftung, Zurich

Engramme. Positionen der Kunstgeschichte, volume I : Gotthard Jedlicka

- Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH), Berne
- Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Coire
- D&K Dubach-Keller-Stiftung, Hergiswil
- Sturzenegger-Stiftung, Schaffhouse
- ainsi qu'une fondation souhaitant garder l'anonymat

Augusto Giacometti. Pigments de plomb instables dans les tableaux de la période florentine (vers 1907-1915)

- Werner Abegg-Fonds, Riggisberg

L'innovation dans la précarité. Expérimentations des techniques picturales dans la peinture suisse du XIX^e siècle

- Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH), Berne
- Christoph Blocher, Dr, Herrliberg
- Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Coire
- Georg und Bertha Schwyzer-Winiker Stiftung, Zurich
- Kunst Museum Winterthur à travers le prêt des peintures
- Stiftung Familie Fehlmann, Winterthour
- Swiss Re, Zurich
- ainsi qu'une fondation souhaitant garder l'anonymat

L'art comme expérience (colloque)

- Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH), Berne
- Fondation Walter et Ambrosina Oertli, Zurich

Nouvelle valorisation, conservation et mise à disposition du fonds d'écrits de la famille d'artistes grisons Segantini

- Gioconda Leykauf-Segantini, Hof / Saale (DE)
- Kresau4-Stiftung, Aathal
- Swisslos / Canton des Grisons, Service de la Culture

On Words. Entretiens avec Pauline Julier et Renée Levi

- Janet Briner, Conches
- Ernst Göhner Stiftung, Zoug
- Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature, Montricher
- Swisslos / Fonds Basel-Stadt
- ainsi que deux fondations souhaitant garder l'anonymat

Rénovation de la Villa Bleuler

Nous remercions tout particulièrement Anne Keller Dubach †, à qui la rénovation de la Villa Bleuler tenait spécialement à cœur, pour son généreux soutien.

- Baugarten Stiftung, Zurich
- Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Coire
- Claire Sturzenegger-Jeanfavre Stiftung, Bâle
- Erica Stiftung, Schindellegi
- Fondation UBS pour la culture, Zurich
- Georg und Bertha Schwyzer-Winiker-Stiftung, Zurich
- Isabel und Balz Baechli Stiftung, Zollikon
- Service cantonal des monuments historiques de Zurich
- Sophie und Karl Binding Stiftung, Basel
- Stiftung Pro Patria, Zurich

- Tim Abegg, Saint-Moritz
- Christine et Hubert Achermann, Dr, Lucerne
- Robert Ackeret, Champfèr
- Christine Anliker, Adligenswil
- Claus Bally, Dr, Conches
- Franziska Baumann, Zurich
- Pascal Baumgartner, Zurich
- Eva et Henner Bechtle, Herrliberg
- Hugo Beijerman, Zurich
- Hans-Rudolf Bener, Dr, Coire
- Raymond Bloch, Dr, Zurich
- Elfi Bohrer, Galerie für Gegenwartskunst, Bonstetten
- Luc Boissonnas, Zurich
- Janet Briner, FineArt Advice SA, Genève
- Michel Buri, Troinex
- Benno Casutt, Ilanz
- Denis Chavaz, Sion
- Gautier Chiarini, Sion
- Ljiljana Djurdjevic, Berlin (DE)
- Catherine Duret, Genève
- Thomas Feller, Crans-Montana
- Dominic von Felten, Zurich
- Galerie Kornfeld Auktionen SA, Berne
- Dario Gamboni, Prof. honor. Dr, Berlin (DE)
- Klaus Ganz, Dr, Zurich
- Thomas Geigy-Hug, Dr, Riehen
- Marietta Gianella-Berry, Zumikon
- Hans Alfred Glarner, Zollikon
- Ruth Greter Nobs, Dr, Zurich
- Harold Grüninger, Dr, Bäch / SZ
- Jacques Gubler, Dr, Bâle
- Otto P. Haab, Dr, Küsnacht
- Urs Haefliger, Küsnacht
- Claudia Häusler, Zoug
- Rudolf Herold, Dr, Zurich
- Gottfried Honegger, Schmerikon
- Katharina Katz, Dr, Bâle
- Christine Keller Lüthi, Dr, Zurich
- Dominik Keller, Zollikon
- Robert Kessler, Kessler & Co SA, Zurich
- Christian Klemm, Dr, Zurich
- Monika Krebs, Zurich
- Ursula Kreibich, Dr, Bâle
- Monika Kümin, Cham
- Urs Lanter, Meilen
- Christine Limburg, Herrliberg
- Biljana Ljubisavljevic, Berlin (DE)

- France et Thierry Lombard, Conches
- Harriet Lüthy, Lucerne
- Beatrice Massart-von Waldkirch, Bâle
- Aldo Merazzi-Suminaka †, Biel / Bienne
- Ilga Merzbach-Freitag, Steinen (DE)
- Fabiola Monigatti, Poschiavo
- Susanne Moser Baer, Bâle
- Mauro Natale, Prof. honor. Dr, Genève
- Eliane Nicol, Jussy
- Peter Ochsendorf, Cologny
- Elisabeth et Nicolas Oltramare-Schreiber, Cham
- Edwin Peters, Kilchberg / ZH
- Danielle Ritter, Berne
- Katharina von Salis, Silvaplana
- Regula Schmid, Meilen
- Heike et Valerio Schmitz-Esser, Dr, Zurich
- Ursina Schneider-Bodmer, Risch
- Silvan Faessler Fine Art Sàrl, Zoug
- Helga Sonanini, Uerikon
- Anne-Françoise Spillmann, Zurich
- Janet Springer, Houston, Texas (USA)
- Giorgio Stefanini, Wilen bei Wollerau
- David Streiff, Dr, Aathal-Seegräben
- Peter Studer †, Rüschlikon
- Beat Stutzer, Dr, Lucerne
- Daniel Blaise Thorens, Dr h. c., Bâle
- Bernhard von Waldkirch, Winterthour
- Margaret et Alex H. Weber-Chan, Richterswil
- Jean-Baptiste de Weck-Fattovich, Dr, Fribourg
- Luzius Wernly, Langenthal
- Hans-Peter Wittwer, Dr, Zurich
- Jürg Ziegler, Dr, et Dora Frey, Zurich
- Kurt Zingre, Belarte Sàrl, Flims Dorf
- Heide et Martin Zollinger, Dr, Zurich
- Margaretha Zollinger, Zurich
- ainsi que vingt-et-un-e donatrices et donateurs souhaitant garder l'anonymat

Otilie W. Roederstein. Catalogue raisonné de l'œuvre peint

- Claire Sturzenegger-Jeanfavre Stiftung, Bâle
- Ernst von Siemens Kunststiftung, Berlin
- Koller Auktionen SA, Zurich

Félix Vallotton illustrateur. Catalogue raisonné en ligne

- Artepila Stiftung
- Association Charles Rollier, Chêne-Bourg
- Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Coire
- Canton de Vaud
- Ernst Göhner Stiftung, Zoug
- Fondation de la Caisse d'Épargne et de Prévoyance de Lausanne
- Fondation Françoise Champoud, Lausanne
- Fondation du Jubilé de La Mobilière, Berne
- Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature, Montricher
- Fondation Leenaards, Lausanne
- Fondation Philanthropique Famille Sandoz, Pully
- Fondation Yves et Inez Oltramare, Genève
- Fonds national suisse (FNS), Berne
- Goethe-Stiftung für Kunst und Wissenschaft, Zurich
- Loterie Romande, Lausanne
- The Barrett Collection, Dallas, Texas (USA), in Memory of Nona Barrett
- ainsi qu'une donatrice et deux fondations souhaitant garder l'anonymat.

Villa Bleuler Gespräche

- Banque cantonale de Zurich