

Publikationen

Neuerscheinungen 2017



Oskar Bächtzmann / Paul Müller

Ferdinand Hodler.
Catalogue raisonné der Gemälde.
Die Figurenbilder

Œvrekataloge Schweizer Künstler
und Künstlerinnen, Band 23,
Zürich: SIK-ISEA / Scheidegger &
Spiess, 2017

Beiträge

Oskar Bächtzmann, Regula Bolleter,
Monika Brunner, Sabine Hügli-Vass,
Paul Müller, Milena Oehy

2 Teilbände, 23,5 x 32 cm,
630 Seiten, 686 Katalognummern,
700 meist farbige Abbildungen,
fadengeheftet, Leinen mit Rücken-
prägung, Kapitalband, 2 Lesebänd-
chen, farbiger Schutzumschlag,
in Schuber
ISBN 978-3-85881-256-8



Michael Egli / Hans Christoph von Tavel

Niklaus Manuel. Catalogue raisonné

Œvrekataloge Schweizer Künstler
und Künstlerinnen, Band 29 /
Schriften der Burgerbibliothek Bern,
Basel: Schwabe, 2017

Beiträge

Petra Barton Sigrist, Michael Egli,
Markus Küffner, Hans Christoph
von Tavel

2 Teilbände, 24 x 29,5 cm, 688 Seiten,
660 meist farbige Abbildungen,
Leinenbände mit Schutzumschlägen
in Schuber
ISBN 978-3-7965-3630-4



Roger Fayet / Regula Krähenbühl /
Bernhard von Waldkirch (Hrsg.)

**Wissenschaft, Sentiment und
Geschäftssinn. Landschaft um 1800**

outlines, Band 10, Zürich: SIK-ISEA/
Scheidegger & Spiess, 2017

Beiträge

Oskar Bättschmann, Andrea Bell,
Werner Busch, Steffen Egle, Chris-
tian Féraud, Anke Fröhlich-Schauseil,
Frauke V. Josenhans, Martin Kirves,
Matthias Oberli, Tobias Pfeifer-Hel-
ke, Saskia Pütz, Andreas Rüfenacht,
Sabine Weisheit-Possél, Bernhard
von Waldkirch

23 x 16 cm, 336 Seiten, 117 farbige
und 21 s/w-Abbildungen, broschiert
ISSN 1660-8712

ISBN 978-3-85881-523-1

(Scheidegger & Spiess, Print-Version)

ISBN 978-3-908196-89-1

(SIK-ISEA, E-Book)



SIK-ISEA (Hrsg.)

**Vom Umgang mit Künstlernach-
lässen – Ein Ratgeber**

Französische Ausgabe: Successions
d'artistes – Guide pratique
Einzelpublikation, Zürich / Lausanne:
SIK-ISEA, 2017

Beiträge

Caroline Anderes, Rahel Beyerle,
Deborah Favre, Roger Fayet,
Danièle Gros, Simonetta Nosedà,
Matthias Oberli

16 x 23 cm, 200 Seiten,
33 Illustrationen, broschiert
ISBN 978-3-908196-86-0 (deutsch)
ISBN 978-3-908196-87-7 (franzö-
sisch)



SIK-ISEA Jahresbericht 2016

Zürich: SIK-ISEA, 2017
Katharina Ammann / Michael Egli,
«Niklaus Manuel. Catalogue
raisonné»; Philipp Hitz / Markus
Küffner / Jens Stenger, «Digitale
Fotografie und Bildbearbeitung
in der Gemäldeuntersuchung»;
Matthias Oberli, «Digitale Experi-
mente»; Sarah Burkhalter / Regula
Krähenbühl, «L'art est ailleurs» /
«Die Kunst ist anderswo»

21 x 28 cm, 66 Seiten, 27 Abbildun-
gen, broschiert

ISSN 1663-4942 (deutsch)

ISSN 1663-4969 (französisch)