

Mitarbeitende

Per 31.12.2018
zählte SIK-ISEA
65 Mitarbeitende,
die sich 41,8
Vollzeitstellen teilen.

Institutsleitung

- Roger Fayet, PD Dr., Direktor
- Katharina Ammann, Dr. phil.,
Abteilungsleiterin Kunstgeschichte
- Karoline Beltinger, Dipl.-Rest.,
Abteilungsleiterin Kunsttechnologie
- Sarah Burkhalter, Dr. phil., Abtei-
lungsleiterin Antenne romande
- Roger Fehr, lic. oec. publ.,
Abteilungsleiter Zentrale Dienste
- Regula Krähenbühl, lic. phil.,
Leiterin Wissenschaftsforum
- Matthias Oberli, Dr. phil. / MAS,
Abteilungsleiter Kunstdoku-
mentation
- Sandra Ruff, lic. phil. / MAS CML,
Leiterin Marketing und
Kommunikation

Direktion

- Roger Fayet, PD Dr., Direktor

Assistenz

- Nadine Forster,
Direktionsassistentin

Wissenschaftsforum

- Regula Krähenbühl, lic. phil.,
Leiterin

Marketing und Kommunikation

- Sandra Ruff, lic. phil. / MAS CML,
Leiterin

Events

- Susanne Oehler, lic. phil., Leiterin

Ferdinand Hodler.

Catalogue raisonné der Gemälde

- Oskar Bätschmann, Prof. Dr.,
Emeritus, Leiter (bis 30.6.2018)
- Paul Müller, lic. phil., Ko-Leiter
(bis 30.6.2018)
- Monika Brunner, Dr. phil. / MAS
UniBS, wissenschaftliche
Mitarbeiterin
- Danièle Rinderknecht, MA,
wissenschaftliche Mitarbeiterin
(bis 30.6.2018)

Weiterbildungslehrgang

«Angewandte Kunstwissenschaft.

Material und Technik»

- Roger Fayet, PD Dr., Leiter
- Danièle Rinderknecht, MA,
wissenschaftliche Mitarbeiterin

Zentrale Dienste

- Roger Fehr, lic. oec. publ.,
Abteilungsleiter

Finanzen und Personal

- Alexandra Collet, Buchhalterin,
Mitarbeiterin (bis 30.4.2018)
- Nadia Imgrüt, lic. phil.,
Mitarbeiterin
- Sandra van der Reijden, Fachfrau
für Finanz- und Rechnungswesen,
Mitarbeiterin (ab 1.5.2018)

Administration und Empfang

- Cécile Kenner, kaufm.
Mitarbeiterin
- Cornelia Pichler, kaufm.
Mitarbeiterin
- Irene Wildi, kaufm. Mitarbeiterin

Informatik

- Alan Meierhöfer, System Manager
und Webmaster

Hausdienst

- Ivan Baljak, Hauswart
- Nada Baljak, Mitarbeiterin

Kunstgeschichte

- Katharina Ammann, Dr. phil.,
Abteilungsleiterin

Redaktion und Projekte

- Denise Frey, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin
- Monika Schäfer, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin
(bis 31.8.2018)

Markus Raetz. Catalogue raisonné
der Plastiken, Objekte und Installationen

- Katharina Ammann, Dr. phil.,
Leiterin
- Franz Müller, Dr. phil., Leiter
- Andrea Arnold, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin

Kunsttechnologie

- Karoline Beltinger, Dipl.-Rest.,
Abteilungsleiterin

Dienstleistungen

- Markus Küffner, Dipl.-Rest.,
Konservator-Restaurator, Leiter
- Cécile Kenner, administrative
Mitarbeiterin

Konservierung und Restaurierung

- Danièle Gros, Konservatorin-
Restauratorin
- Stefan Schreier, Dipl.-Rest.,
Konservator-Restaurator
- Andrea von Hedenström, MA,
Assistenz-Konservatorin-
Restauratorin (bis 30.11.2018)

Naturwissenschaftliche Analytik

- Jens Stenger, Dr. phil. nat., Leiter
- Nadim Scherrer, Dr. phil. nat.,
wissenschaftlicher Mitarbeiter
- Carolina Zanchet Guerra, MA,
Chemielaborantin (ab 1.7.2018)

Kunstdokumentation

- Matthias Oberli, Dr. phil. / MAS,
Abteilungsleiter

Bibliothek

- Regula Fischer, Diplombiblio-
thekarin, Leiterin
- Mario Lüscher, lic. phil.,
Fachreferent
- Benjamin Bill, BA, Mitarbeiter
- Nica Bischof, Fachfrau Information
und Dokumentation EFZ,
Mitarbeiterin (ab 1.3.2018)
- Annette Erzinger, BA, Mitarbeiterin
- Anja Gubelmann, BA, Mitarbeiterin
(ab 1.2.2018)
- Annina Lepori, MA, Mitarbeiterin
- Cyrill Schmidiger, BA, Mitarbeiter
(ab 1.7.2018)
- Marina Spörri, BA, Mitarbeiterin
(bis 31.7.2018)
- Debora Walther, BA, Mitarbeiterin
(1.3. bis 31.8.2018)

Inventarisierung und Bildarchiv

- Simonetta Nosedà, lic. phil.,
Leiterin
- Franca Bernhart, BA, Mitarbeiterin
(1.1. bis 30.11.2018)
- Alice Jaekel, Bildredaktorin MAZ,
Mitarbeiterin
- Lisa Gianotti, Praktikantin
(1.1. bis 30.6.2018)
- Céline Matter, BA, Praktikantin
(1.7. bis 31.12.2018)

Schweizerisches Kunstarchiv

- Michael Schmid, lic. phil., Leiter
- Giulia D'Amico, BA, Mitarbeiterin
(ab 1.10.2018)
- Elena Eichenberger, BA,
Mitarbeiterin
- Deborah Favre, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin
- Meredith Stadler, MA,
Mitarbeiterin (bis 30.9.2018)
- Silvan Bolliger, Praktikant
(ab 1.9.2018)
- Wanda Kupferschmid, BA,
Praktikantin (1.3. bis 31.8.2018)
- Wanda Seiler, Praktikantin
(bis 28.2.2018)

Expertisen und Schätzungen

- Barbara Nägeli, lic. phil., Leiterin

Fotografie

- Philipp Hitz, Fotograf, Leiter

Bild- und Videobearbeitung

- Andrea Reisner, dipl. Medien-
gestalterin, Leiterin
- Regula Blass, Szenografin,
Mitarbeiterin

Datenbanken

- Michael Egli, lic. phil., Leiter
- Bernd Kulawik, Dr. phil., Leiter
(ab 1.12.2018)
- Paul Brunner, MA,
wissenschaftlicher Mitarbeiter
- Guido Lombardini, Wirtschafts-
informatiker, Mitarbeiter
- Tutti Stutzer, Dipl.-Ing. FH
Informatik, Mitarbeiterin

SIKART Lexikon zur Kunst in der Schweiz

- Edith Krebs, lic. phil., Leiterin
- Katharina Dunst, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin
- Angelica Tschachtli, MA,
wissenschaftliche Mitarbeiterin
- Carla Jörg, BA, Praktikantin
(ab 1.11.2018)
- Rahel Müller, BA, Praktikantin
(bis 30.6.2018)

Schweizerische Beratungsstelle
für Künstlernachlässe

- Matthias Oberli, Dr. phil. / MAS,
Leiter
- Rossella Baldi, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin
- Rahel Beyerle, MA,
wissenschaftliche Mitarbeiterin
- Simonetta Nosedà, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin

Antenne romande

- Sarah Burkhalter, Dr. phil.,
Abteilungsleiterin

Administration und Dokumentation

- Caroline Anderes, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin /
Administration
- Pascale Schlageter, kaufm.
Mitarbeiterin (ab 1. 9.2018)
- Marie Acker, BA, Praktikantin
(bis 30.6.2018)
- Chloé Charmillot, BA, Praktikantin
(ab 1.10.2018)

Schweizerisches Kunstarchiv,

Redaktion und Übersetzung

- Aglaja Kempf, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin

SIKART Lexikon zur Kunst in der Schweiz

- Sheila Jacolet, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin
(bis 30.9.2018)
- Davide Nerini, MA,
wissenschaftlicher Mitarbeiter
(ab 1.11.2018)
- Lisa Cornali, BA, Praktikantin
(bis 30.6.2018)

Félix Vallotton illustrateur. Catalogue

raisonné online und gedruckte Monografie

- Sarah Burkhalter, Dr. phil., Leiterin
- Katia Poletti, lic. phil., Ko-Leiterin/
wissenschaftliche Mitarbeiterin (ex
officio Fondation Félix Vallotton)
- Nadine Franci Binder, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin

Ufficio di contatto per la Svizzera italiana

Administration und Dokumentation,

SIKART Lexikon zur Kunst in der Schweiz

- Patricia Cavadini, lic. phil.,
wissenschaftliche Mitarbeiterin