

Publications

Nouvelles publications 2016

KAROLINE BELTINGER / JILLEEN NADOLNY (éd.)

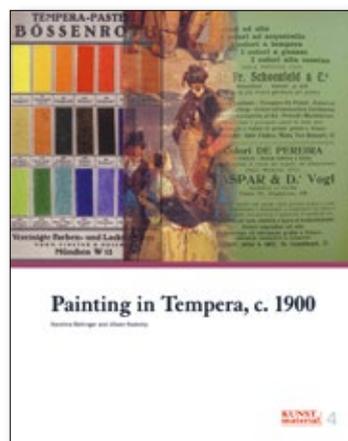
[Painting in Tempera, c. 1900](#)

(KUNSTmaterial, volume 4), Zurich: SIK-ISEA / Londres: Archetype Publications, 2016

Auteurs: SANDRO BARONI, URSULA BAUMER, CEDRIC BEIL, KAROLINE BELTINGER, PATRICK DIETEMANN, ESTER S. B. FERREIRA, IRENE FIEDLER, KATHRIN KINSEHER, FEDERICA MARONE, WIBKE NEUGEBAUER, ANDREA OBERMEIER, GIUSEPPINA PERUSINI, TERESA PERUSINI, ALBRECHT POHLMANN, EVA REINKOWSKI-HÄFNER, SIMONA RINALDI, MAITE ROSSI, STEPHAN SCHÄFER, NADIM C. SCHERRER, PAOLA TRAVAGLIO, VIOLAINE DE VILLEMEREUIL, KARIN WYSS, STEFAN ZUMBÜHL; 22 × 28 cm, 262 p., 160 illustrations, la plupart en couleur, graphiques, environ 35 p. de tableaux, couverture cartonnée;

ISBN 978-3-908196-85-3, ISSN 1661-8815;

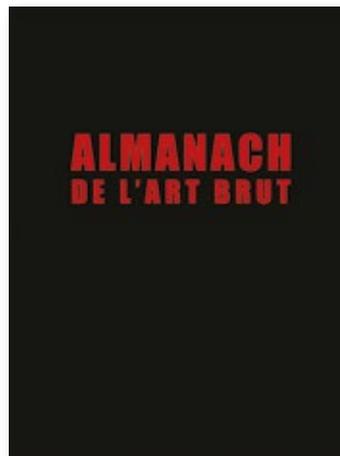
ISBN 978-1-909492-44-8 (Archetype)



COLLECTION DE L'ART BRUT / SIK-ISEA (éd.)

[Almanach de l'Art Brut. Fac-similé et ouvrage critique](#)

Publication isolée, Lausanne / Milan: Collection de l'Art Brut, SIK-ISEA / Editions 5 Continents, 2016
Auteurs: LIA BAGUTTI (biographies, en collaboration avec BAPTISTE BRUN), SARAH BURKHALTER (postface), BAPTISTE BRUN (introduction), AGLAJA KEMPF (index), SARAH LOMBARDI (préface), VINCENT MONOD (bibliographie); 21 × 28 cm, 792 p., 387 illustrations, couverture cartonnée; ISBN 978-88-7439-737-2



SIK-ISEA 2014, Rapport annuel

Zurich: SIK-ISEA, 2016

MICHAEL SCHMID: «SIK-ISEA, prêteur de documents originaux»; REGULA KRÄHENBÜHL: «Kunst & Karriere»;

MICHAEL SCHMID: «Interviews documentaires de jeunes artistes suisses»; 21 × 28 cm, 66 p., 33 illustrations, broché; ISSN 1663-4942 (allemand) ISSN 1663-4969 (français)

