

## Dienstleistungen des Instituts

### Bibliothek

Zugänglich von Montag bis Freitag,  
13.30 bis 17.30 Uhr  
Kontaktperson: Regula Fischer

### Dokumentation / Nachlassarchiv

Zugänglich nach telefonischer  
Vorankündigung  
Kontaktperson: Michael Schmid

### Inventarisierung / Fotoarchiv

Zugänglich nach telefonischer  
Vorankündigung  
Kontaktperson: Simonetta Nosedà

### Fotografie

- Fachfotografie von Kunstwerken  
Kontaktperson: Lutz Hartmann  
- Fotoverkauf aus den Beständen  
des Bildarchivs  
Kontaktpersonen:  
Elisabeth Senn, Regula Blass

### Kunsttechnologie

- Kunsttechnologische Analysen  
und Gutachten  
- Materialanalysen an Kunstwerken  
- Konservierung und Restaurierung von  
Gemälden und gefassten Skulpturen  
- Konservatorische Betreuung von  
Sammlungen und Ausstellungen  
- Schadensbegutachtungen  
- Zustandsuntersuchungen bei Ankäufen,  
Alters- und Echtheitsbestimmungen  
Kontaktperson: Karoline Beltinger

### Expertisen

- Archivauszüge zu inventarisierten  
Werken von Schweizer KünstlerInnen  
- Expertisen, Echtheitsabklärungen und  
Schätzungen im Bereich Schweizer  
Kunst  
- Gutachten in Schadensfällen,  
Gerichtsgutachten  
Kontaktperson: Barbara Nägeli

### Beratungen

- Evaluation von Sammlungsbeständen  
- Sammlungskonzepte für Firmen  
und Private  
- Erarbeitung von kulturellen Strategien  
für Unternehmen  
Kontaktperson: Dr. Hans-Jörg Heusser

---

### Impressum

Redaktion: Urs Hobi, Sylvia Mutti (SIK)  
Grafisches Konzept: Robert & Durrer, Zürich  
Satz und Layout: Urs Hobi (SIK)  
Scans: SIK, Zürich  
Druck: Fotorotar AG, Egg ZH  
© 2008 by Schweizerisches Institut für  
Kunstwissenschaft (SIK), Zürich

© 2008, Peter Thalmann, Herzogenbuchsee,  
für die Werke von Cuno Amiet  
© 2008, VG Bild-Kunst, Bonn, für die Werke  
von Mario Merz und Thomas Huber  
© 2008, Archiv Familie Bott, Poschiavo, für  
das Werk von Not Bott  
© 2008, Mireille Gros, Basel  
© 2008, Roman Signer, St. Gallen