Dank

Zu grossem Dank verpflichtet sind wir

der öffentlichen Hand, namentlich

- dem Bund
- dem Kanton Zürich
- der Stadt Zürich.

Die Beiträge der öffentlichen Hand bilden zusammen mit den Beiträgen des Vereins zur Förderung von SIK-ISEA die finanzielle Basis des Instituts.

Dem Kanton Waadt und der Universität Lausanne danken wir für die Unterstützung unserer Antenne romande in Lausanne-Dorigny.

Folgenden Kantonen, Städten und Gemeinden danken wir für zusätzliche Betriebsbeiträge:

- Kanton Graubünden
- Kanton Schwyz
- Kanton Solothurn
- Kanton Tessin
- Kanton Thurgau
- Kanton Zug
- Stadt Schaffhausen
- Stadt Solothurn
- Stadt St. Gallen
- Stadt Winterthur
- Gemeinde Küsnacht ZH

Ein sehr herzlicher Dank geht an unsere langjährige Gönnerin Frau Annette Bühler, die uns wiederum einen bedeutenden Betrag an die Betriebsaufwendungen und eine grosszügige Spende für den weiteren Ausbau der Sammlungsschwerpunkte der «Bibliothek Eduard Hüttinger» zukommen liess. Besonders dankbar sind wir Frau Bühler für ihre grosszügige Unterstützung des Research Promotion Programme. Die Conrad W. Schnyder-Stiftung förderte im Berichtsjahr erneut den wissenschaftlichen Ausbau des Instituts mit einem grossen Beitrag. Wir danken der Stiftung, und insbesondere unserer langjährigen Mäzenin, Frau Erika Schnyder, die im Berichtsjahr leider verstorben ist (siehe In memoriam S. 12), für ihre grosszügige und nachhaltige Unterstützung.

Wir danken Swiss Re für ihre grosszügige Unterstützung unserer kunsttechnologischen Forschung.

Frau Dr. Ursula Kreibich und der AXA Art Versicherung AG danken wir für ihre Spende zur Unterstützung unserer wissenschaftlichen Aktivitäten.

Der Familien-Vontobel-Stiftung danken wir für den finanziellen Beitrag zur Anschaffung einer professionellen digitalen Fotoausrüstung.

Wir danken dem Paul Scherrer Institut für die gewährte Untersuchungszeit am Gerät für 3D-Computertomographie.

Herrn Medard Meier, Partner bei Gisler. Meier. Repele. Z'Graggen, Zürich, sowie Vorstandsmitglied unseres Fördervereins danken wir für seine pro bono Beratung im Kommunikationsbereich.

Herrn Dr. Hans-Rudolf Staiger und der Anwaltskanzlei Staiger, Schwald & Partner AG, Zürich, danken wir für ein weiteres Jahr unentgeltlicher Rechtsberatung.

Grosszügige Förderung unserer Tätigkeit gewährte uns wiederum der Verein zur Förderung von SIK-ISEA.

Nachfolgenden Privatpersonen, Firmen und Institutionen sei in diesem Zusammenhang namentlich gedankt:

Privatpersonen

- Peter R. Ackermann, Zürich
- Ray Bär-Salisbury, Zollikon
- Christina Baumann, Stäfa
- Franziska Baumann, Stäfa
- MICHAEL und MARGRIT BAUMANN, Kreuzlingen
- Angelika Bernardi, Erlenbach
- CHRISTOPH BLOCHER, Dr., Herrliberg
- CHRISTINE BLUM-STEINER, KÜSNACHT ZH
- Maryse Bory, Coppet
- JANET BRINER, Conches-Genève
- PETER R. BRUPPACHER, Zürich
- Annette Bühler, Zürich
- Urs Dietschi, Meilen
- EDOUARD DUC, Zürich
- Thomas Feller, Bern
- MICHAEL und SERENA FISCHER, Baar
- Johannes F. Fulda, Dr., Kilchberg ZH
- Elisabeth Garzoli, Dr., Kilchberg ZH
- Hélène Gessaga, Biberstein
- Heinz J. Göldi, Küsnacht ZH
- SERENELLA GRAF-CATTANEO, Zürich
- Béatrice Hammer, Zürich
- Christian Hardmeyer, Zumikon
- Barbara Haussmann, Stäfa
- Verena Heck-Rieter, Hirzel
- Monika Hottiger, Erlenbach ZH
- Anne Keller Dubach, Zürich
- Axelle Koch, Meggen
- URSULA KREIBICH, Dr., Basel
- James P. Licini, Oberwil bei Nürensdorf
- Thomas und Lisa Limburg-Bondy, Zollikon
- Medard Meier, Küsnacht ZH
- Aldo und Fukiko Merazzi-Suminaka, Biel
- Gabriella Merker, Baden

- Andreas Messerli, Meilen
- VERA MEYER-HUBER, Küsnacht ZH
- Elisabeth Oltramare-Schreiber, Zürich
- Malte und Janie Peters-Pan, Schindellegi
- Edwin und Ursula Peters-Sutter, Kilchberg ZH
- Herbert Pfortmüller, Dr., Zürich
- Daniel Pometta, Genthod
- Jörg und Minouche Rappold, Dr., Zollikon
- LISETTE REICH, Zollikon
- Maria Reinshagen, Zürich
- Hans-Peter Schär, Dr., Basel
- Brigitte und Salomon Schärer, Meilen
- Ursina Schneider-Bodmer, Risch
- Erika Schnyder †, Küsnacht ZH
- URS W. SCHNYDER, Prof. Dr., Zürich
- Toni Schönenberger, Dr., Ermatingen
- Anton E. Schrafl, Zollikon
- Juliana Schwager-Jebbink, Zürich
- Walter Sonanini, Stäfa
- Irène M. Staehelin, Bischofszell
- Susanne Stahel-Lanz, Zollikon
- ALFRED R. SULZER, Zürich
- Bruno und Carina Thalmann, Adliswil
- Sabina von Arx-Zubler, Zollikon
- Dora Wild, Zumikon
- Martin und Susanne Wittig, Dr., Herrliberg
- Daniel und Ute Zeller, Feldmeilen
- Suzanne Zimmermann, Küsnacht ZH
- Heide L. Zollinger, Zürich
- Margaretha Zollinger, Zürich

Firmen

- ART ACADEMY GMBH, Erlenbach ZH
- ART POSTER GALLERY, Zürich
- AXA ART VERSICHERUNG AG,
 Zürich Glattbrugg
- AXA WINTERTHUR, Winterthur
- BANK JULIUS BÄR & Co. AG,
 Zürich-Mülligen
- Basler Versicherungs-Gesellschaft,
- BNP PARIBAS (SCHWEIZ) AG, Genf
- BSI SA, Lugano
- Clariden Leu AG, Zürich
- Confiserie Sprüngli AG, Zürich
- Cornèr Bank AG, Lugano
- Credit Suisse, Zürich
- DIE MOBILIAR, Bern
- Fontana & Fontana, Werkstätten für Malerei, Jona-Rapperswil
- Galerie Fischer Auktionen AG,
- GALERIE GMURZYNSKA, Zürich
- Galerie Kornfeld & Cie, Bern
- Manor AG, Basel
- Meyer Stiftungsmanagement, Zürich
- Migros Kulturprozent, Zürich
- Nationale Suisse, Basel
- RENTENANSTALT/SWISS LIFE, Zürich
- Roland Berger Strategy Consultants, Zürich
- RÖMER FINE ART, Zürich
- Schweizerische Nationalbank, Zürich
- Swiss Re, Zürich
- UBS AG, Zürich
- UBV Lanz AG, Zollikon
- Welti Furrer Fine Art AG, Zürich
- Zürcher Kantonalbank, Zürich

Institutionen

- Abegg-Stiftung, Riggisberg
- Conrad W. Schnyder-Stiftung, Zürich
- Ernst Göhner-Stiftung, Zug
- Kunstmuseum Olten, Olten
- STURZENEGGER-STIFTUNG, Schaffhausen
- Verein zur Förderung von SIK-ISEA, Zürich
- Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr, Zug

 \mapsto

Ganz aus Sondermitteln finanziert wurden wiederum sämtliche wissenschaftlichen Projekte und Publikationen von SIK-ISEA. Den Institutionen, Firmen und GönnerInnen, welche die hier aufgeführten Aktivitäten durch ihre Grosszügigkeit ermöglichten, gilt unser aufrichtiger Dank.

Research Promotion Programme

- Abegg-Stiftung, Riggisberg
- FONDATION ARTEPHILA
- Annette Bühler, Zürich
- UBS (im Auftrag eines Kunden)
- UBS Kulturstiftung, Zürich
- Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr,

AktiveArchive

- Bundesamt für Kultur, Bern
- Swiss Re, Zürich

Centre et périphérie. La formation des artistes suisses à l'Ecole des beauxarts de Paris (1793-1863). Publikation

- FONDATION PITTET, Société Académique Vaudoise,
- Schweizerische Akademie der GEISTES- UND SOZIALWISSENSCHAFTEN (SAGW), Bern
- Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der Wissen-SCHAFTLICHEN FORSCHUNG, Bern
- Universität Neuenburg

Cuno Amiet (1868–1961). Catalogue raisonné

- des gemalten Frühwerks FLORINDON FOUNDATION, Zürich
- Goethe-Stiftung für Kunst und Wissenschaft, Zürich
- Schweizerische Akademie der GEISTES- UND SOZIALWISSENSCHAFTEN (SAGW), Bern
- Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der WISSENSCHAFTLICHEN FORSCHUNG, Bern

Cuno Amiet (1868–1961).

Kunsttechnologisches Forschungsprojekt (Teilprojekt des Focus Projects

- «Kunsttechnologie»)
- Swiss Re, Zürich

Cuno Amiet (1868-1961).

Influence of environmental factors on the degradation of Cuno Amiet's oil tempera paints - a pilot project (Teilprojekt des Focus Projects «Kunsttechnologie»)

Staatssekretariat für Bildung und Forschung, Bern, Beitrag im Rahmen von COST (European Co-operation in the field of scientific and technical research)

Expansion der Moderne. 50er Jahre Schweiz. Publikation

Schweizerische Akademie der Geistes-UND SOZIALWISSENSCHAFTEN (SAGW), Bern

Ferdinand Hodler (1853–1918). Catalogue raisonné der Gemälde, Band 1: Die Landschaften

- ARTEPHILA STIFTUNG
- Christoph Blocher, Dr., Herrliberg
- Ernst Göhner-Stiftung, Zug
- Fondation Hans Wilsdorf, Carouge
- Hans Imholz-Stiftung, Zollikon
- Walter B. Kielholz, Zürich
- Max Kohler +, Zürich
- Nestlé SA, Vevey
- SANDOZ FAMILY OFFICE SA, Pully
- Thomas Schmidheiny, Dr., Jona
- Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung, Bern
- Silva Casa-Stiftung, Bern
- PETER K. STEINER, Zürich
- Ulrich Steiner-Meier, Zumikon

James Pradier (1790–1852). Catalogue raisonné

- Fondation Leenaards, Lausanne
- Fondation Hans Wilsdorf, Carouge
- Fonds de soutien à l'édition de la République et canton de Genève
- LOTERIE ROMANDE, Genf
- Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW), Bern

Léopold Robert (1794–1835).

Correspondance d'artistes. Publikation

 Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung, Bern

Museen der Schweiz. Buchreihe

- STIFTUNG BNP PARIBAS SCHWEIZ, Genf Im Berichtsjahr ist Band 21 erschienen: Musée d'art et d'histoire, Genf (Sprachen: D, F, E)

Niklaus Manuel (um 1484–1530). Catalogue raisonné

 Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung, Bern

Peyersche Tobias Stimmer-Stiftung, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen. Sammlungskatalog

PEYERSCHE TOBIAS STIMMER-STIFTUNG,
Schaffhausen

SIKART Lexikon und Datenbank

- Bundesamt für Kultur, Bern
- Fürstentum Liechtenstein
- Jubiläumsstiftung der Credit Suisse, Zürich
- Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW), Bern
- Irène M. Staehelin, Bischofszell
- UBS AG im Auftrag eines Kunden
- Vontobel-Stiftung, Zürich
- Zuger Kulturstiftung, Landis & Gyr, Zug
- Kanton Aargau
- KANTON APPENZELL A. RH.
- KANTON APPENZELL I. RH.
- Kanton Basel-Land
- KANTON BASEL-STADT
- KANTON BERN
- Kanton Freiburg
- KANTON GENE
- Kanton Glarus
- Kanton Graubünden
- Kanton Jura
- Kanton Luzern
- Kanton Neuenburg
- KANTON NIDWALDEN
- Kanton Obwalden
- Kanton Schaffhausen
- Kanton Schwyz
- Kanton Solothurn
- Kanton St. Gallen
- Kanton Tessin
- Kanton Thurgau
- Kanton Uri
- KANTON WAADT
- Kanton Wallis
- Kanton Zug
- Kanton Zürich

Verena Loewensberg (1912–1986). Monografie und Werkverzeichnis

- Joseph und Celia Ascher Stiftung, Zürich
- Stiftung Erna und Curt Burgauer, Zürich
- Walter Sonanini, Stäfa