

Inhalt des 14. Jahrgangs.

Dehn, Wolfgang, Tontiere aus rheinischen Vorzeitfunden	3— 28
Gose, Erich, Eine ottonische Münzprägung der Abtei St. Maximin in Trier	184—186
Kentenich, Professor Dr. Gottfried †	1— 2
Koethe, Harald, Römerzeitliche Grabhügel des Trierer Landes und seiner Nachbargebiete	113—153
Kubach, Hans Erich, Die Stellung von Trier und Koblenz in der nieder- rheinischen Baukunst des 11. Jahrhunderts. Ein Beitrag zum Trierer Kunstraum	58— 82
Loeschcke, Siegfried, Älteste römische Keramik vom Petrisberg über Trier	93—112
Schmitt, Fritz R., Petrographische Untersuchung der Diabasbeile von Fisch und Mannebach	182—184
Schnitzler, Hermann, Südwestdeutsche Kunst um das Jahr 1000 und die Schule von Tours	154—181
Steinhausen, Josef, Frühmittelalterliche Glashütten im Trierer Land .	29— 57
Jahresbericht des Rheinischen Landesmuseums Trier für 1938	196—283

Buchbesprechungen.

Festschrift für August Oxé. Herausgegeben von H. von Petrikovits und A. Steeger (K. Woelcke)	85— 86
Kähler, Heinz, Die römischen Kapitelle des Rheingebietes (H. Koethe) .	186—189
Kahle, Hertha, Studien zur mittelhheinischen Plastik des 16. Jahrhunderts (W. Zimmermann)	191—195
Loeschcke, Siegfried, Der Tempelbezirk im Altbachtal zu Trier. H. 1 be- arbeitet von Ernst Gose, Ludwig Hussong, Wilhelm Jovy und Siegfried Loeschcke (W. v. Massow)	83— 84
Schneider, Alfons Maria und Karnapp, Walter, Die Stadtmauer von Iznik (Nicaea) (H. Koethe)	189—191
Stampfuß, Rudolf, Der spätfränkische Sippenfriedhof von Walsum (L. Hussong)	86— 89
Vogts, Hans, Die Kunstdenkmäler des Kreises Zell an der Mosel (A. Verbeek)	89— 91
Beilage: Professor Dr. Emil Krüger zum 70. Geburtstag 1869—1939 (J. Steinhausen).	