

Il ne saurait être question, dans le cadre de ce compte-rendu, d'entrer dans le détail des résultats obtenus pour chaque denrée alimentaire, chaque région ou chaque type d'amphore. Les données de la fouille donnent lieu à une analyse précise et nuancée à laquelle on ne pourra manquer de se reporter en cas de besoin. On me permettra néanmoins de souligner un aspect de l'étude qui, par rapport aux travaux existants, me semble constituer un apport essentiel. Il s'agit de la prise en compte, dans plusieurs cas, des modes de transport hors amphore et de la distinction qu'il convient de faire, assez fréquemment, entre commerce amphorique et commerce tout court.

Ainsi, l'existence d'une production d'amphores vinaires à Lyon ou dans les environs, de l'époque augustéenne jusqu'au milieu du I^{er} siècle, est mise en relation non pas avec l'émergence d'une viticulture locale, mais avec un trafic en vin en vrac: acheminé dans des tonneaux ou d'autres contenants de fort volume, de la Tarraconnaise ou de la Gaule du Sud jusqu'à Lyon, le vin aurait alors été transvasé dans des amphores locales de type Dressel 2-4 facilitant leur distribution vers différentes directions. Ce commerce „en gros“, attesté en Méditerranée grâce à quelques épaves à dolia, oblige à nuancer les équivalences trop rapides entre amphores et commerce alimentaire. De la même manière, il semble qu'on ait connu pour les sauces de poisson, toujours dans la même région, une industrie de conditionnement en amphores de sauces espagnoles acheminées jusque là en vrac.

Grâce à une lecture critique des sources documentaires et à un soin particulier accordé aux méthodes de comptage, cet ouvrage permet d'appréhender pour la première fois, sur un site important du nord des Alpes, le volume et la variété des apports amphoriques, ainsi que leur évolution diachronique. L'organisation de ce commerce, quelles que soient les difficultés que nous éprouvons à le connaître, a certainement dû occuper une place importante dans l'activité économique de chaque province. L'axe rhodanien a joué un rôle essentiel, non seulement grâce au passage obligé des cargaisons par la seule voie d'accès commode vers le nord, mais aussi du fait des reconditionnements certainement très lucratifs pour leurs organisateurs.

Les principaux acteurs et bénéficiaires de ce trafic doivent avoir été, notamment dans la vallée du Rhône, les fameux nautes et, dans le Midi, les utriculaire travaillant sans doute à une moindre échelle. Sans doute faut-il imaginer un système complémentaire de plusieurs cercles imbriqués pour les différents commerces (local, régional, à grande échelle). Certaines denrées commercialisées en amphores, comme l'huile d'olives d'Istrie (carte fig. 263), n'ont jamais bénéficié des structures du grand commerce „international“ ce qui est par exemple le cas de l'huile de Bétique ou des vins doux de Méditerranée orientale.

S. Martin-Kilcher a su combiner ici avec bonheur l'analyse extrêmement précise d'une documentation archéologique souvent considérée comme ingrate, et la mise en perspective des données locales dans une problématique qui concerne, de fait, l'ensemble des régions exportatrices et des sites de consommation de l'intérieur. Son travail en trois volets est d'ores et déjà une référence extrêmement appréciée, tant pour sa méthode que pour ses résultats. Espérons qu'il servira aussi de modèle à d'autres recherches de cette envergure, et surtout de cette qualité.

Michel Feugère, Lattes (France)

Jean-Noël Barrandon/Gérard Aubin/Jean Benusiglio/Jean Hiernard/Daniel Nony/Simone Scheers,
L'or gaulois. Le trésor de Chevancaux et les monnayages de la façade atlantique. Cahiers Ernest-Babelon 6 (CNRS Editions, Paris 1994) 408 S., 82 Abb., 52 Tab., 16 Karten, 22 Taf. Broschiert, 320,- F.

In der vorliegenden Arbeit, die durch interdisziplinäre Zusammenarbeit entstand, kommt den Metallanalysen bei der Erhellung mehrerer problematischer gallischer Münzgruppen besondere Bedeutung zu. Die Untersuchung betrifft die Goldmünzen der Veneti, Redones, Osismii, Namnetes und Aulerici Cenomani, der beiden nicht zugewiesenen Typen „aux aigrettes“ und „à la jument ailée“ sowie der Pictones und der Santones, von Völkern demnach aus dem westlichen Teil Galliens, der sogenannten „Armorique“. Diesen sind die Nachahmungen des Goldstaters Philipps II. vorangestellt. Anlaß zu dieser breitangelegten Studie bot die Analyse von 62 der 63 Goldstatere des 1955 entdeckten Schatzes von Chevancaux (Charente-Maritime).

Der erste Teil des Bandes ist der Theorie gewidmet. Besprochen werden die physischen und chemischen Eigenschaften des Goldes und seiner Legierungen. Darüber hinaus beschäftigt sich dieser Teil ausschließlich mit methodologischen Aspekten der Untersuchung der Goldmünzenprägung, insbesondere was die Läuterung von natürlich gewonnenem Gold anbelangt, oder dessen Verschlechterung durch den Zusatz von Silber und Kupfer. Die Auswirkungen dieser Verschlechterung auf verschiedene Parameter, wie Farbe, Gewicht, Ausprägung und relative Chronologie der Münzen werden dargelegt.

Die im zweiten Teil beschriebenen Analysen von in dieser Gegend vorkommenden Nachahmungen des Staters Philipps von Makedonien der ersten und zweiten Generation ergaben, daß für die älteren Prägungen gediegenes, für die jüngeren legiertes Gold benutzt worden war.

Von den sogenannten armorikanischen Prägungen werden 62 Exemplare im dritten Teil untersucht; alle stammen aus dem Münzkabinett der Bibliothèque Nationale de France, Paris. Eine willkommene Ergänzung boten die bereits veröffentlichten Metallanalysen von 13 Stück im Schweizerischen Landesmuseum Zürich. Bei den analysierten Prägungen handelt es sich um Goldmünzen; nur in einem Falle wurden die Untersuchungen auf typologisch wenig veränderte Billonmünzen ausgedehnt. Nebst den Analysenresultaten werden Verbreitungskarten und Fundkataloge geboten. Daß die Stücke mit dem höchsten Goldgehalt der Legierung der späten Nachahmungen des Staters Philipps von Makedonien entsprechen, könnte darauf schließen lassen, daß sie zur gleichen Zeit entstanden. Die für das benutzte Münzmetall zuweilen gebrauchte Bezeichnung „Electrum“ wird als ungebracht abgelehnt; wie die Analysen ergaben, handelt es sich nicht um eine natürliche Legierung.

Teil vier gilt den 62 Stateren des Schatzfundes von Chevanceaux, die sich typologisch in zwei Serien teilen lassen, von denen die eine den Pictones, die andere den Santones zugeschrieben wird. Von den analysierten armorikanischen Stateren unterscheiden sie sich durch den Umstand, daß ihr Goldgehalt konstant auf etwa 33 % fixiert bleibt. Datiert werden sie in die 1. Hälfte des 1. Jahrhunderts v. Chr.

Abschließend wird unter anderem auf die Notwendigkeit hingewiesen, die Metallanalysen auf die gallischen Silbermünzen auszudehnen. Der Band schließt mit 20 Tafeln, der Bibliographie und dem Inhaltsverzeichnis.

Raymond Weiller, Luxemburg

Karlhorst Stribrny, Die Fundmünzen der römischen Zeit in Deutschland. Abt. II Baden-Württemberg, Bd. 3 Südwürttemberg-Hohenzollern, Nachtrag 1 (Gebr. Mann Verlag, Berlin 1993) 240 S., 1 Karte. Broschiert, 94,- DM.

Die Fundmünzenaufnahme am Münzkabinett des Württembergischen Landesmuseums Stuttgart und rezentere Grabungen erbrachten den Großteil des neuen Materials, welches in diesem Nachtrag zum 1964 erschienenen ersten Band vereinigt wurde. Zu beachten sind verschiedene Korrekturen zum Ausgangsband.

Unter den römischen Schatzfunden ist derjenige von Sigmaringen (Nr. 3261/1 [44 Denare]) hervorzuheben.

Eine größere Grabungs-Fundliste liegt vom Vicusgelände Sulz am Neckar vor (zusammen 177 Stück, Nr. 3123 E 1-2).

Bei weitem aber dominieren die Funde von Rottweil. Daß diese nicht weniger als 175 Seiten (ab Nr. 3204/A 1) einnehmen, erklärt sich zum Teil aus dem Umstand, daß der im ersten Band aufgelistete Altbestand (mehr als 920 Münzen) zahlreichen Umänderungen unterworfen werden mußte, die es sinnvoller erscheinen ließen, das besagte Material in seiner Gesamtheit neu vorzulegen, womit die frühere Liste hinfällig wird. Zum anderen ist das seit 1962 hinzugewonnene Material (Lesefunde und Neufunde aus Grabungen) relativ umfangreich (mehr als 570 Stück).

Der Band schließt mit einer Typentafel der Gegenstempel, dem Register und einer Karte mit Eintragung der Fundnummern.

Raymond Weiller, Luxemburg