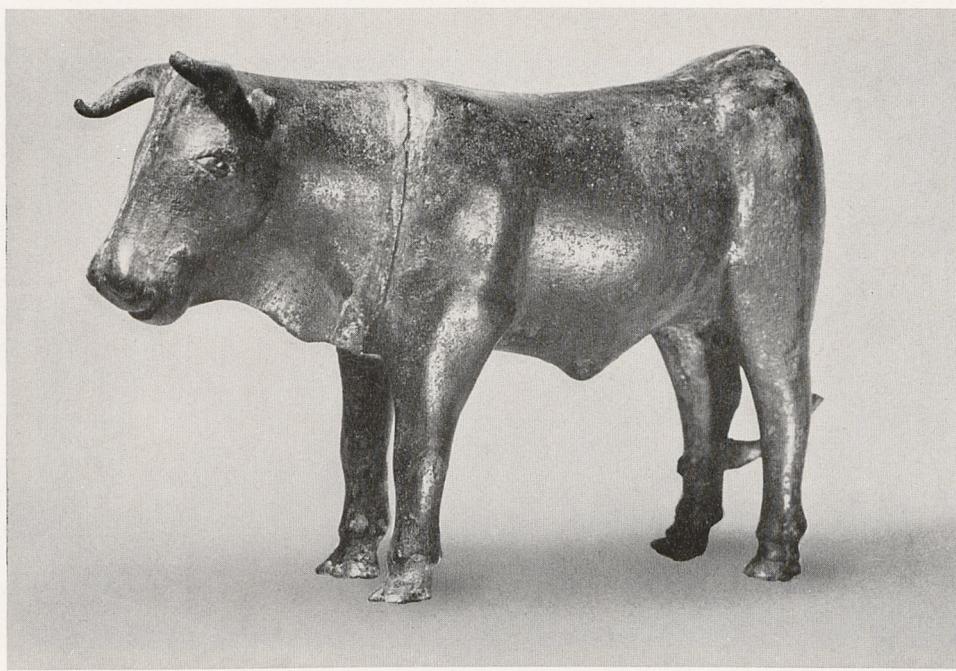




Bronzebekleidung eines Vorderstevens (prora) mit Weiheinschrift.  
Aus der Mosel bei der Römerbrücke in Trier



Apollo Grannus (rechts) und Sirona (links) aus dem Quellheiligtum bei Hochscheid, Kr. Bernkastel. — In der Mitte (unten) vom gleichen Fundort eine Weiheinschrift des Sextus Similius Severus für Apollo Grannus. — Mitte oben: Kalksteinrelief des Apollo Grannus aus dem Tempelbezirk im Altbachtal zu Trier



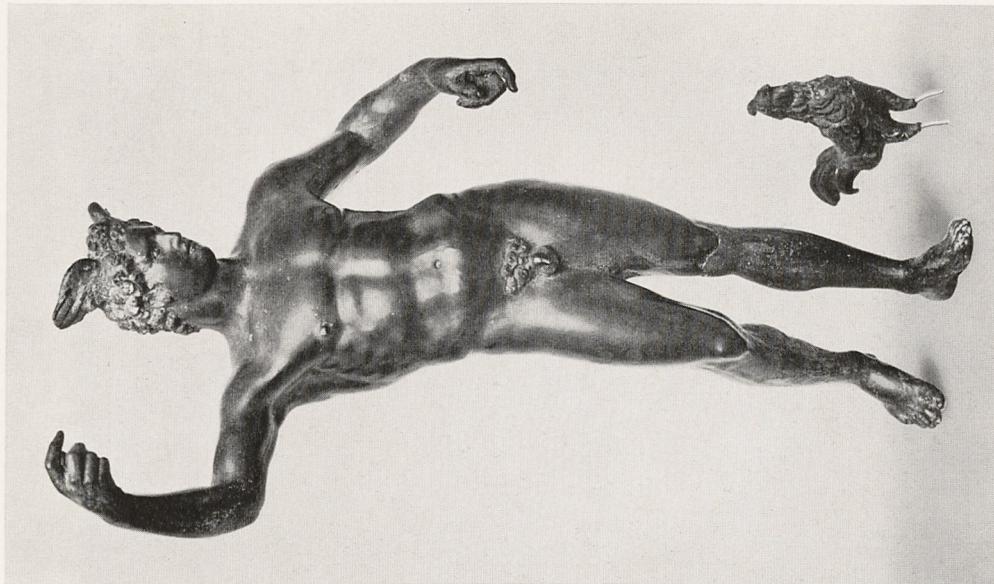
Oben: Weihegaben aus dem Landesheiligtum des Lenus-Mars in Trier-West. — Unten:  
Bronzestatuette eines Stiers aus Besseringen (Saar)

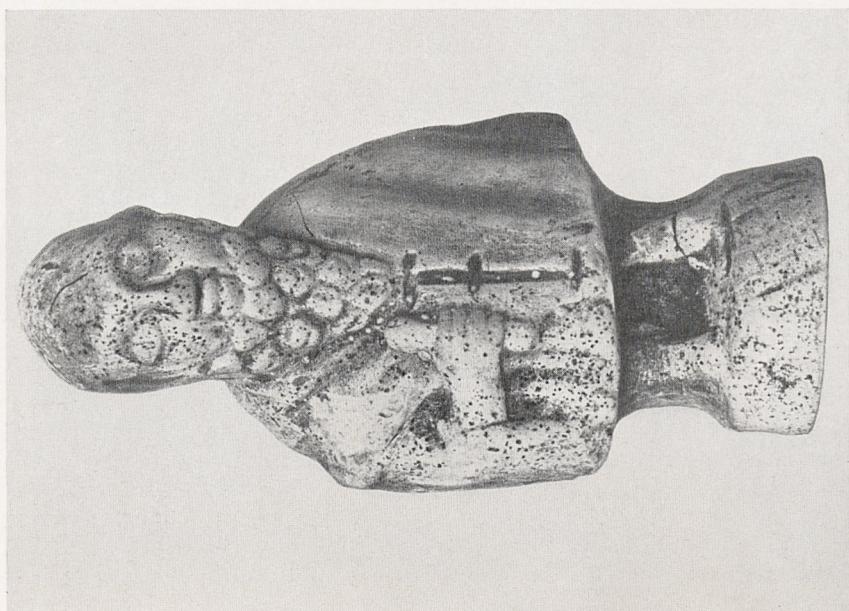


Links: Kalksteinstatue einer sitzenden Muttergottheit mit zwei halbwüchsigen Kindern zu beiden Seiten.  
Aus dem Tempelbezirk im Altpachtal zu Trier. — Rechts: Kalksteinstatuette der Diana Arduinna mit Hund  
und Hase. Gefunden in Trier, Kapellenstraße



Links: Bronzestatuette des Merkur mit Hahn. Gefunden im Tempelbezirk des  
Altbachtals zu Trier. — Rechts: Bronzestatuette eines Mars aus Enkirch



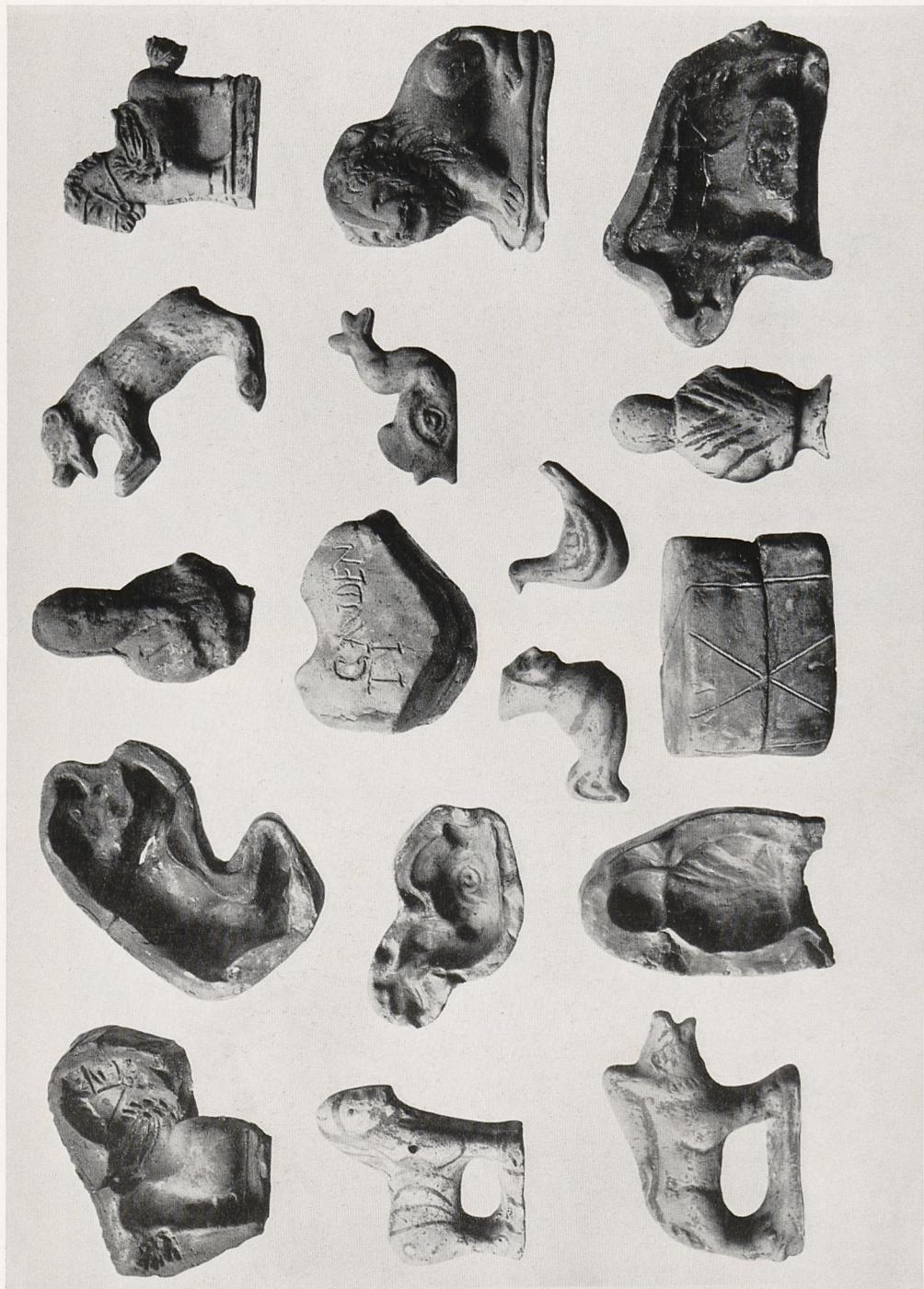


Links: Terrakotte eines Wickelkindes im Steckkissen. Aus dem Landeshiligtum des Lenus Mars in Trier-West. — Rechts: Tonstatuette eines Genius cucullatus; gefunden in Trier, Auf der Steinrausch



Terrakotten aus Heiligtümern des Trevererlandes

Tafel 8



Terrakotten und Hohlformen zu ihrer Herstellung. Töpfereifunde vom Barbara-Ufer  
in Trier



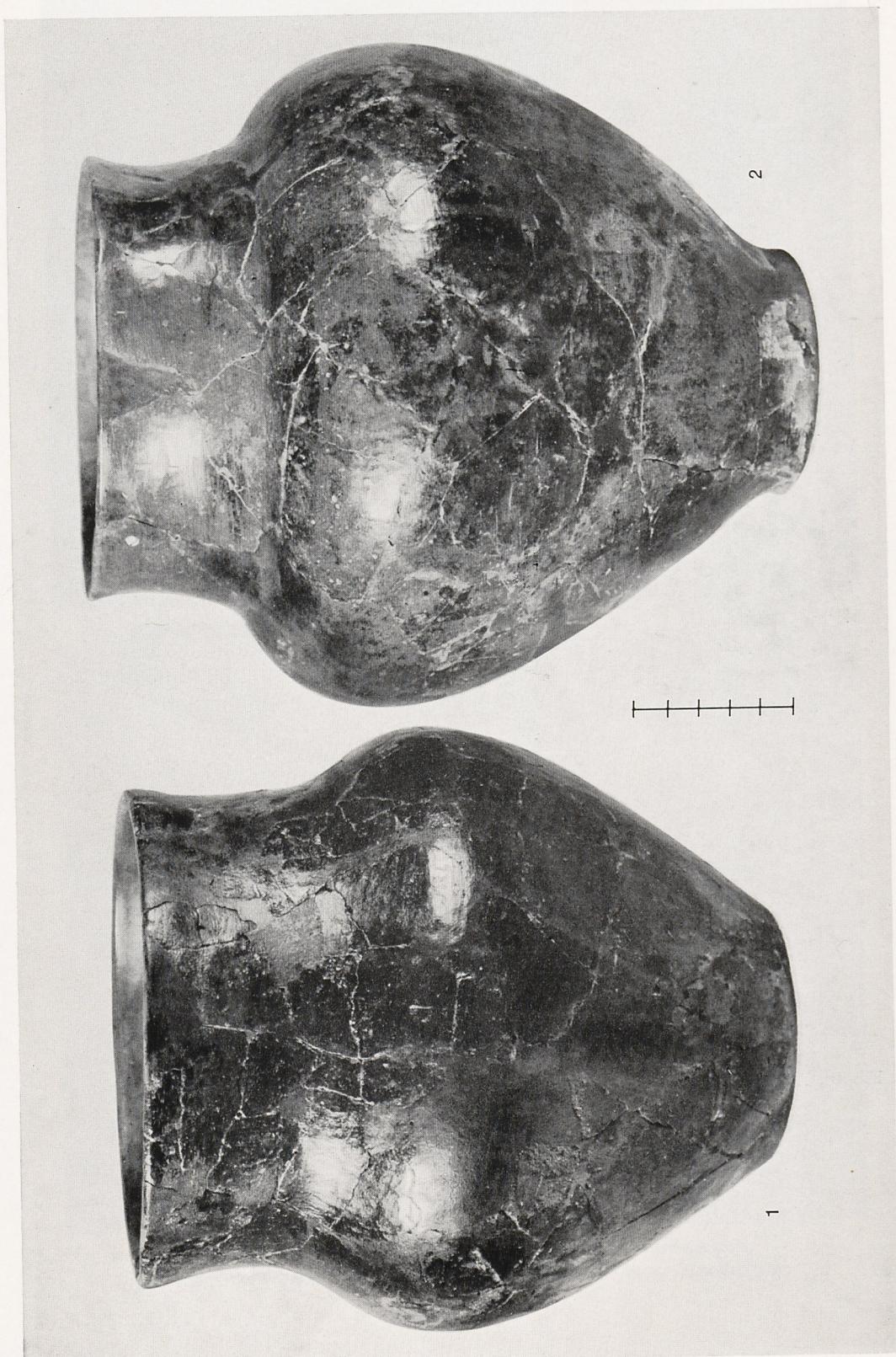
Votivterrakotten. Links: Zwei Gladiatoren im Kampf. Gefunden in Trier, Olewiger Straße, zwischen Amphitheater und Tempelbezirk Altbachtal. — Rechts: Venus in einem Tempelchen. Gefunden im Tempelbezirk zu Dhronencken



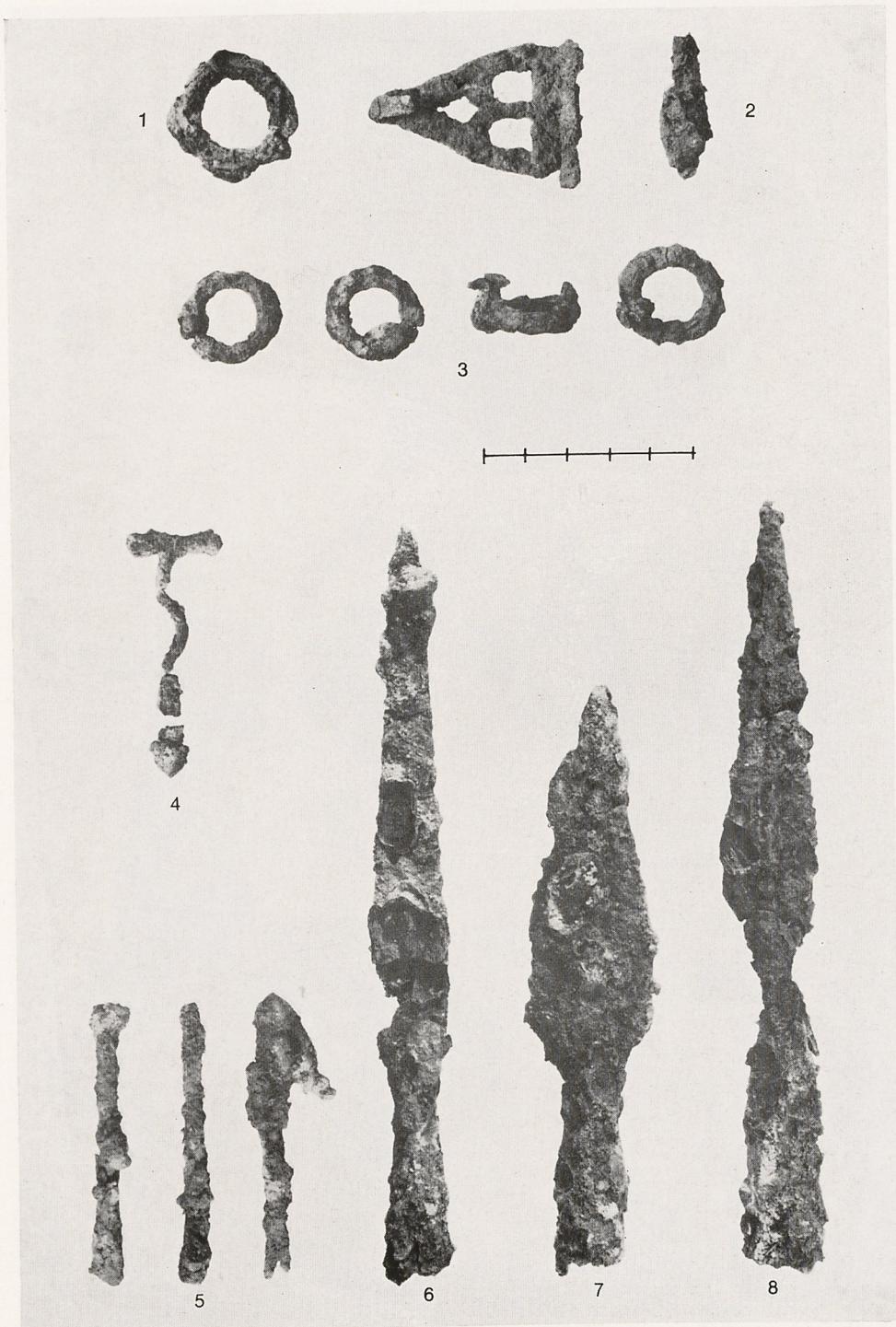
Oben: Tonstatuetten aus Heiligtümern des Trevererlandes.  
Unten: Weihegaben aus Ton und Hohlformen zu ihrer Herstellung



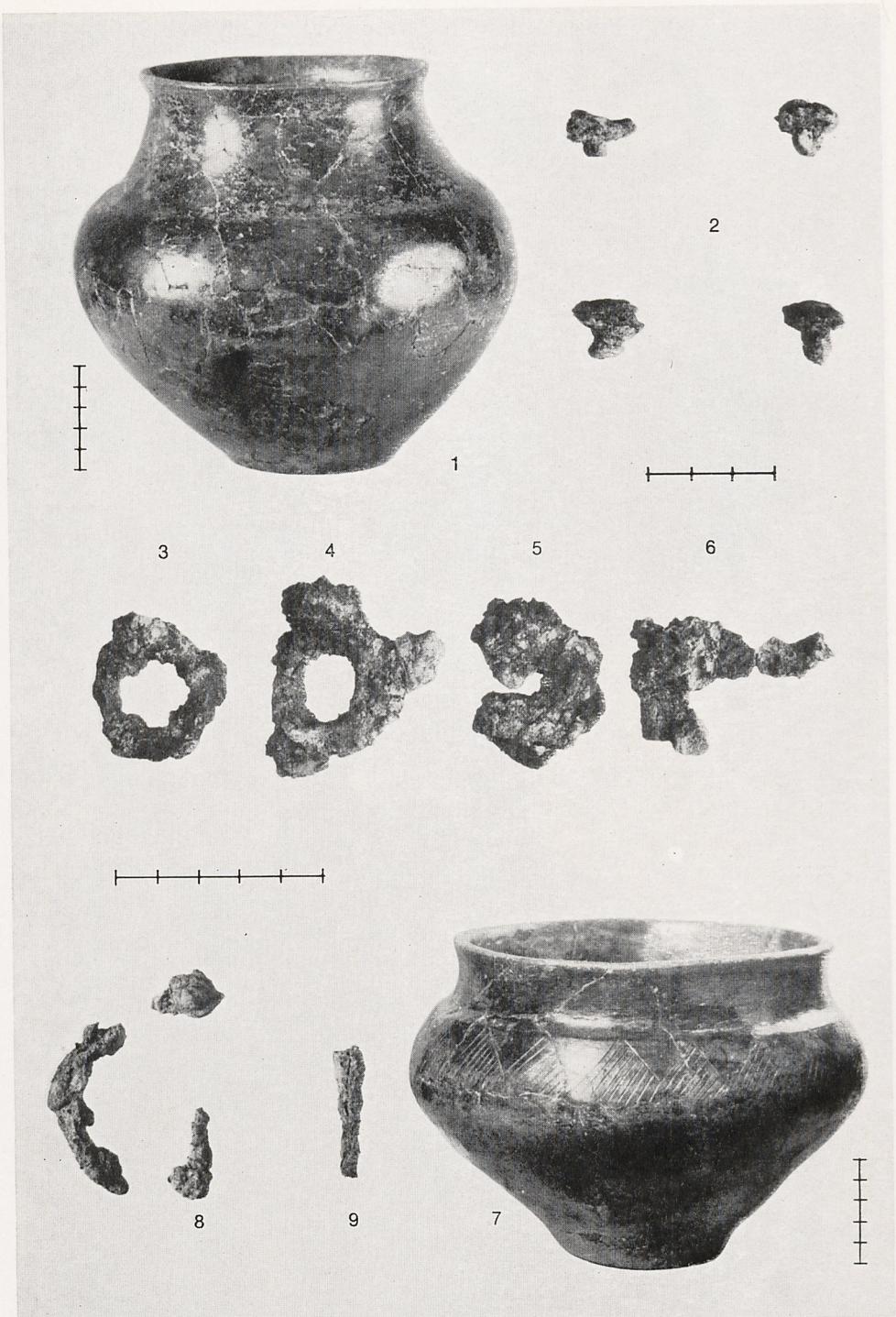
Fibeln, Anhänger u. a. aus Bronze und Eisen. Gefunden im Tempelbezirk der Caiva  
bei Pelm-Gerolstein



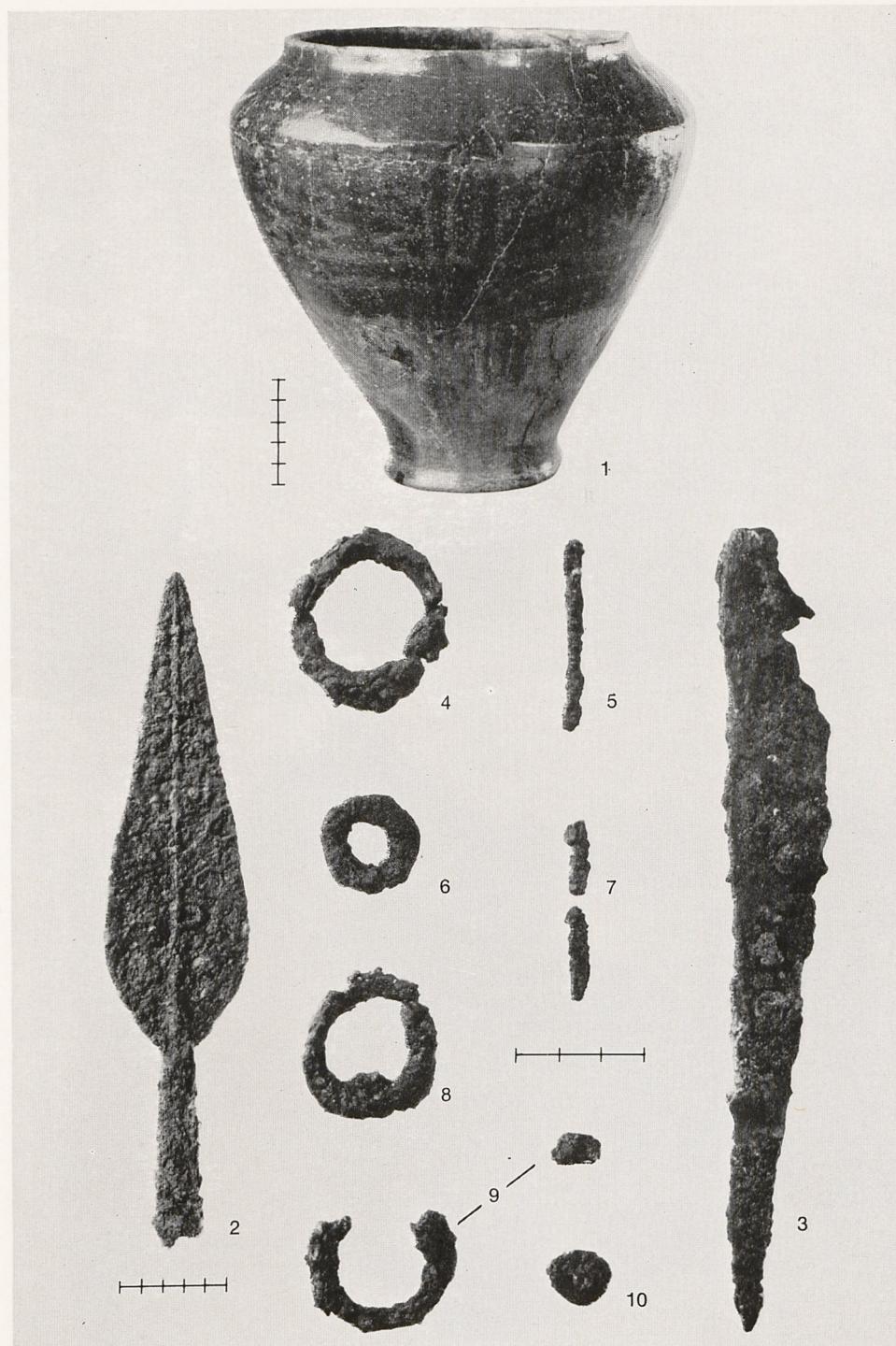
Hermeskeil-Höfchen. Gefäße aus Hügel 2 (1) und Hügel 3 (2)



Hermeskeil-Höfchen. Metallbeigaben aus dem Grab des Hügels 3



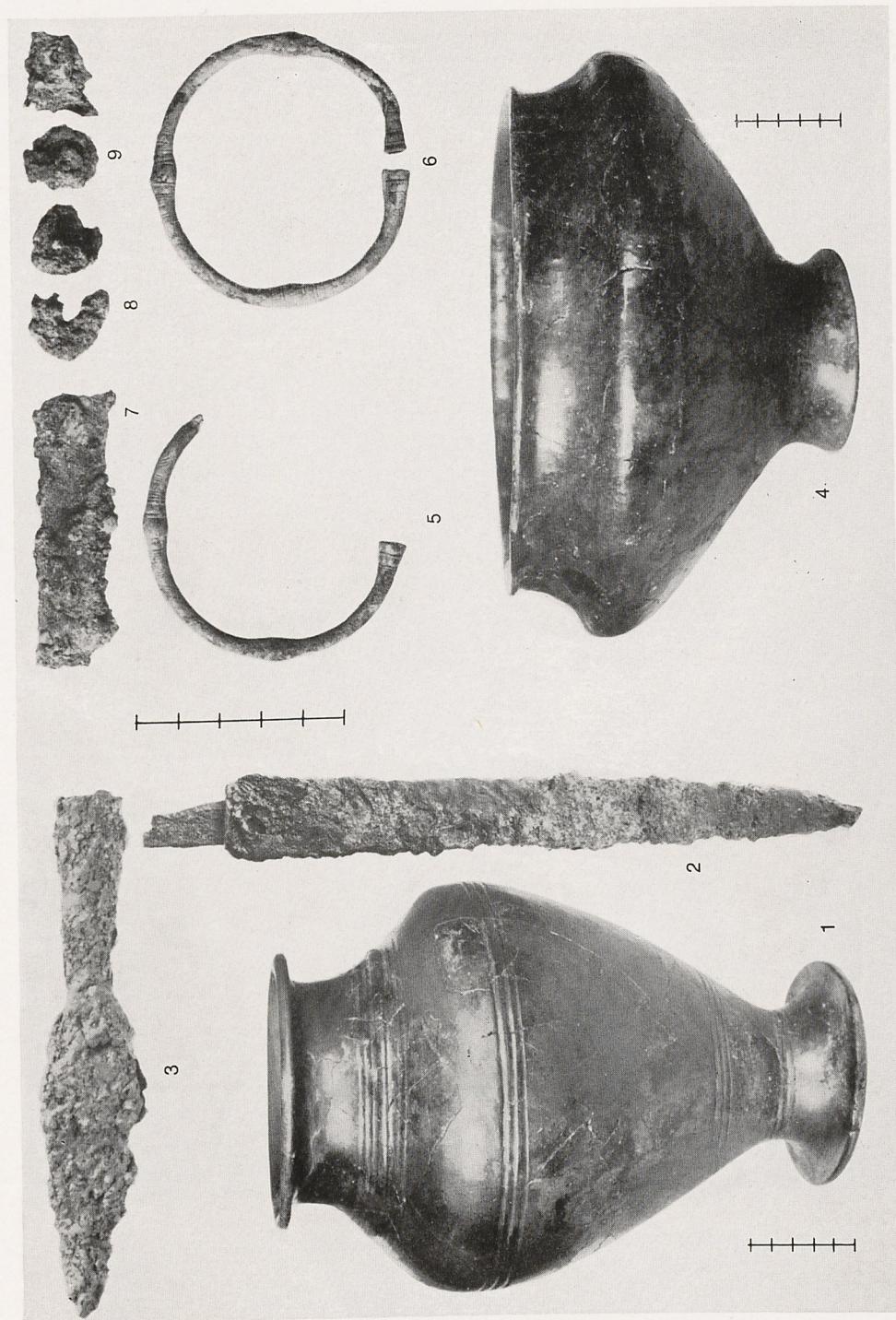
Hermeskeil-Höfchen. Funde aus den Gräbern des Hügels 4 (1—6) und 5 (7—9)



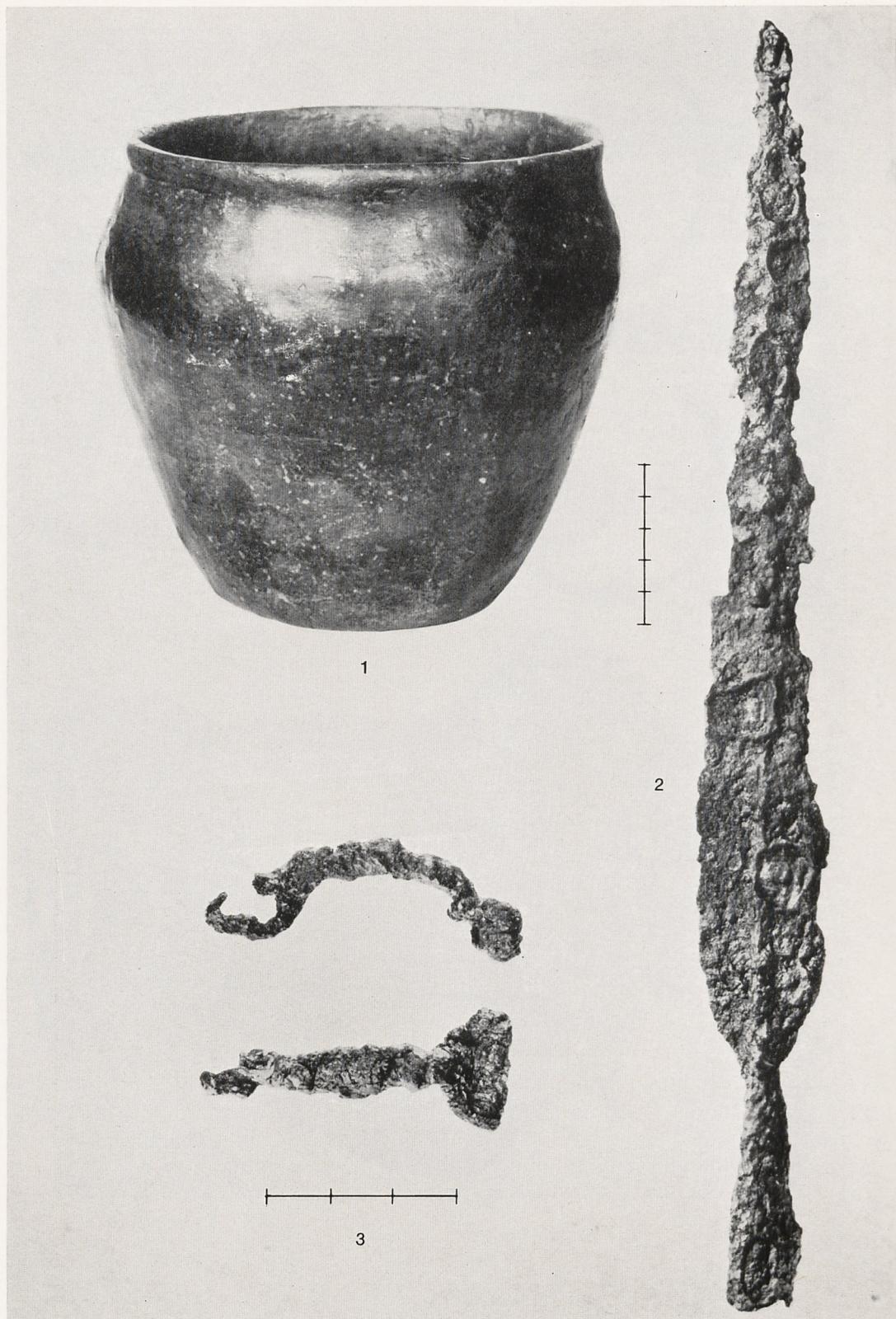
Hermeskeil-Höfchen. Funde aus dem Grab des Hügels 7



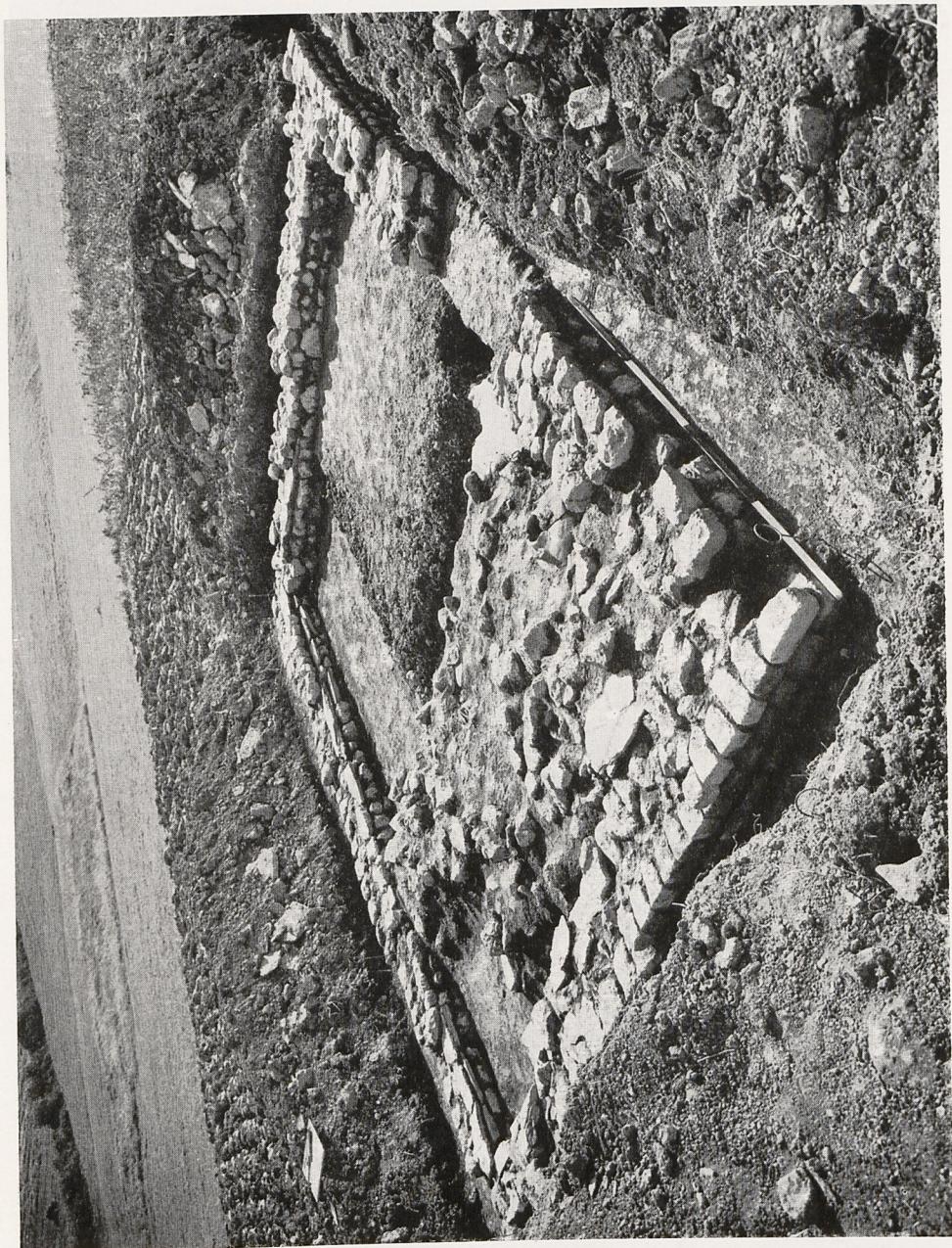
Hermeskeil-Höfchen. Funde aus den Gräbern 1 (1—3) und 2 (4—9) des Hügels 9



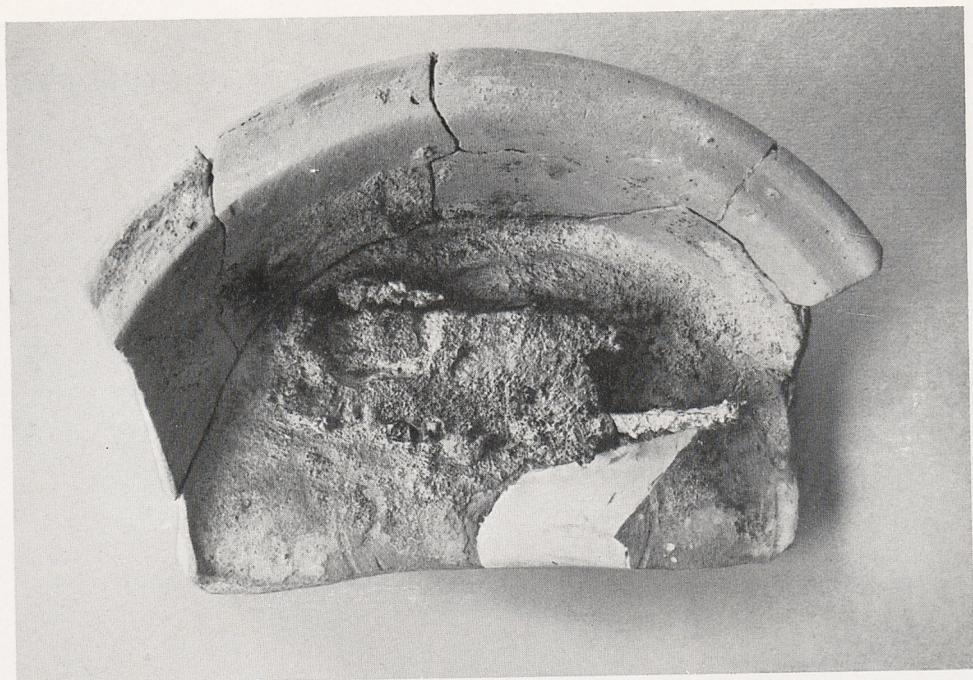
Hermeschell-Höfchen. Funde aus dem Grab des Hügels 10



Hermeskeil-Höfchen. Funde aus dem Grab des Hügels 11



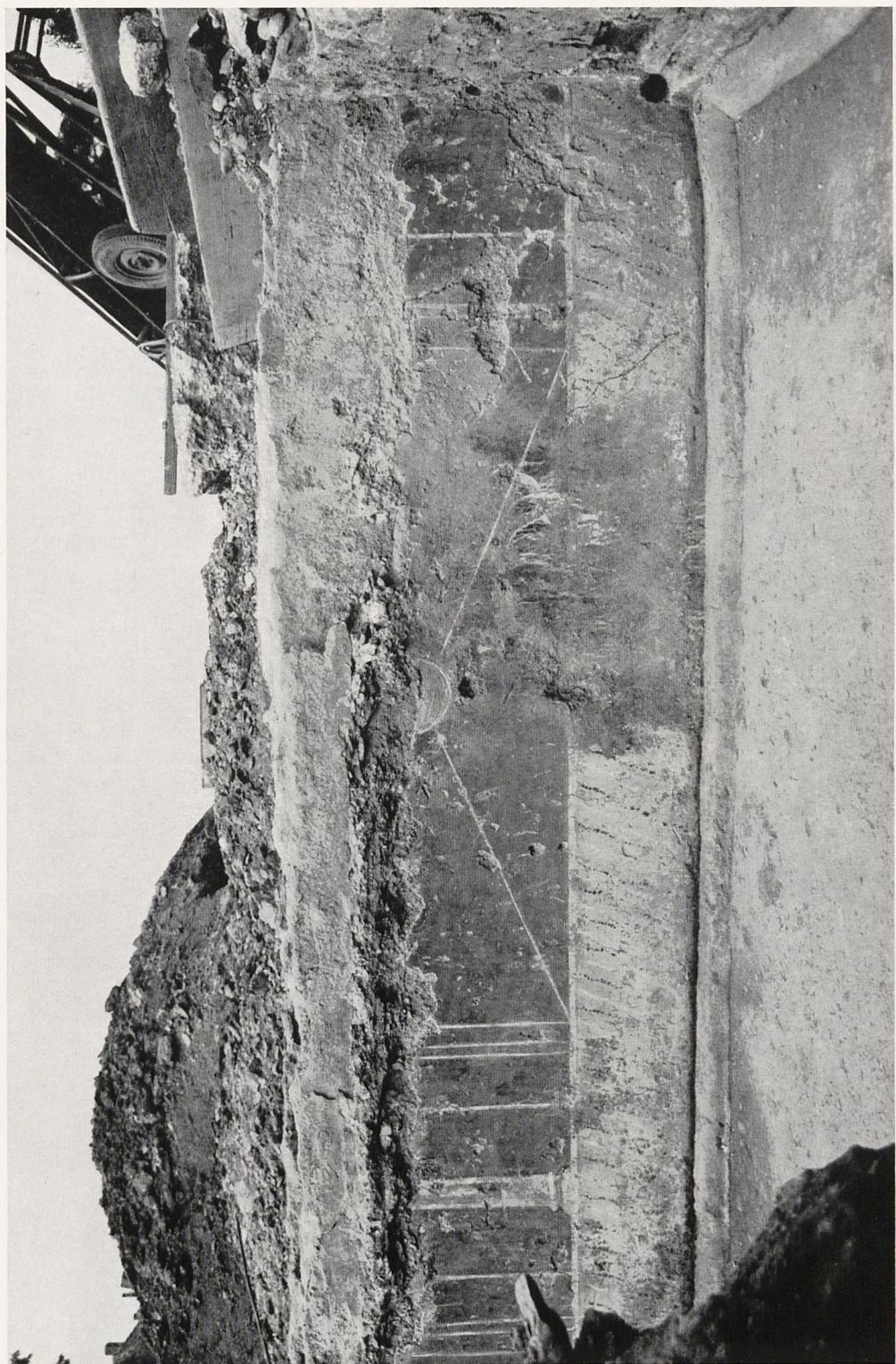
Mertesdorf. Gesamtansicht des Friedhofs von Nordwest



Mertesdorf. Oben: Tonteller mit Eisenschere, Gr. 20. — Unten: Schieferplatte mit Loch, Gr. 14 a



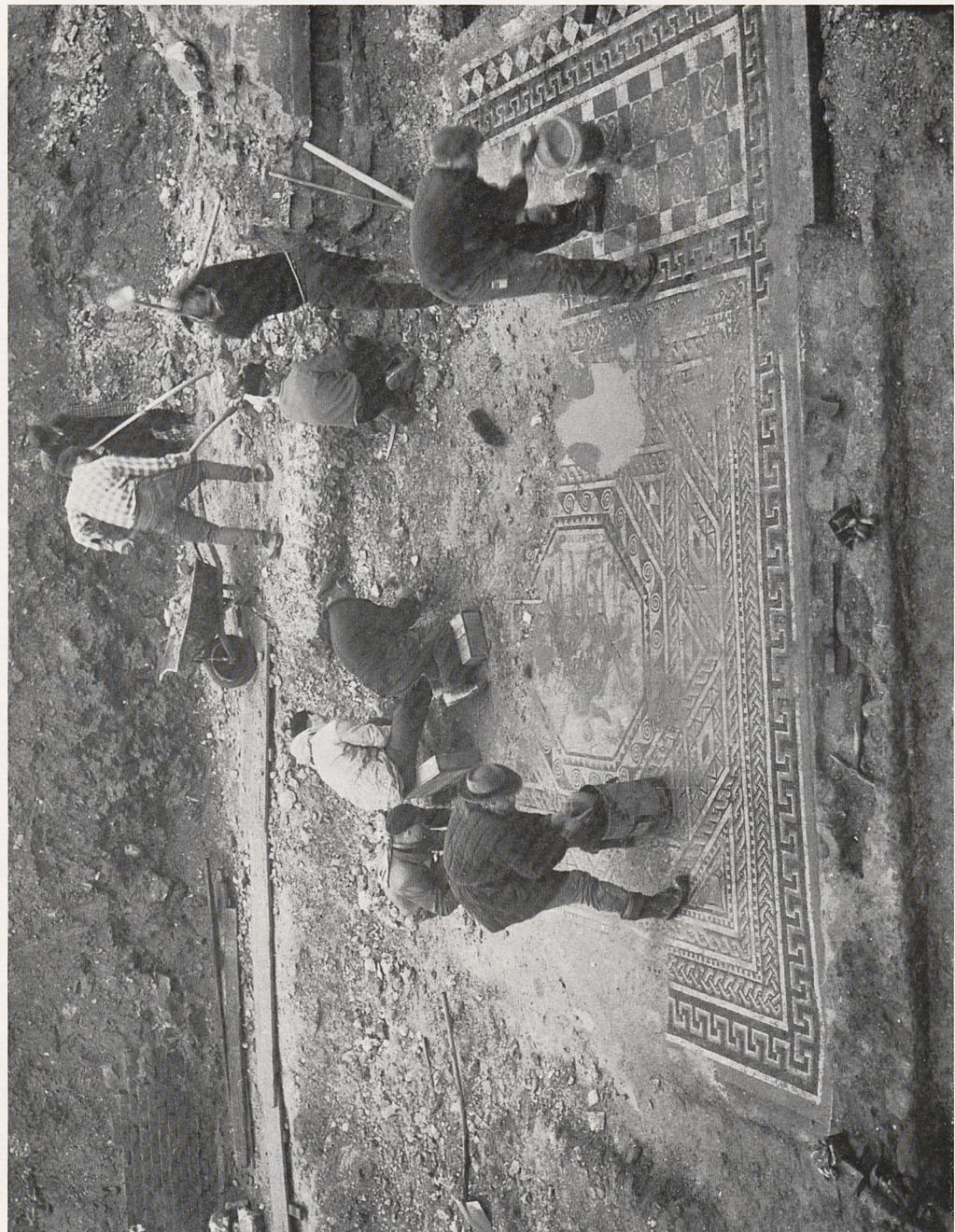
Mertesdorf. Oben links: Sesterz der Commodus; rechts: Sesterz der Faustina I.  
Gr. 15. — Unten: Bronzekelle, Bodenaußenseite, Gr. 20



Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen. Wandmalerei (Sockelzone) in situ mit Säulenmotiv und Diagonalmuster auf der Südseite von Mauer 147. Von Süden gesehen



Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen. Wandmalerei (Sockelzone) in situ auf der Südseite von Mauer 151.  
Links: Wasserpflanzen und Fischreiber. Rechts: Nachahmung von Marmorinkrustation. — Über dem Sockel die Thermen-  
erbauungsschicht (Schicht 8), darauf modernes Mauerwerk der Agneten-Kaserne. Von Südosten gesehen



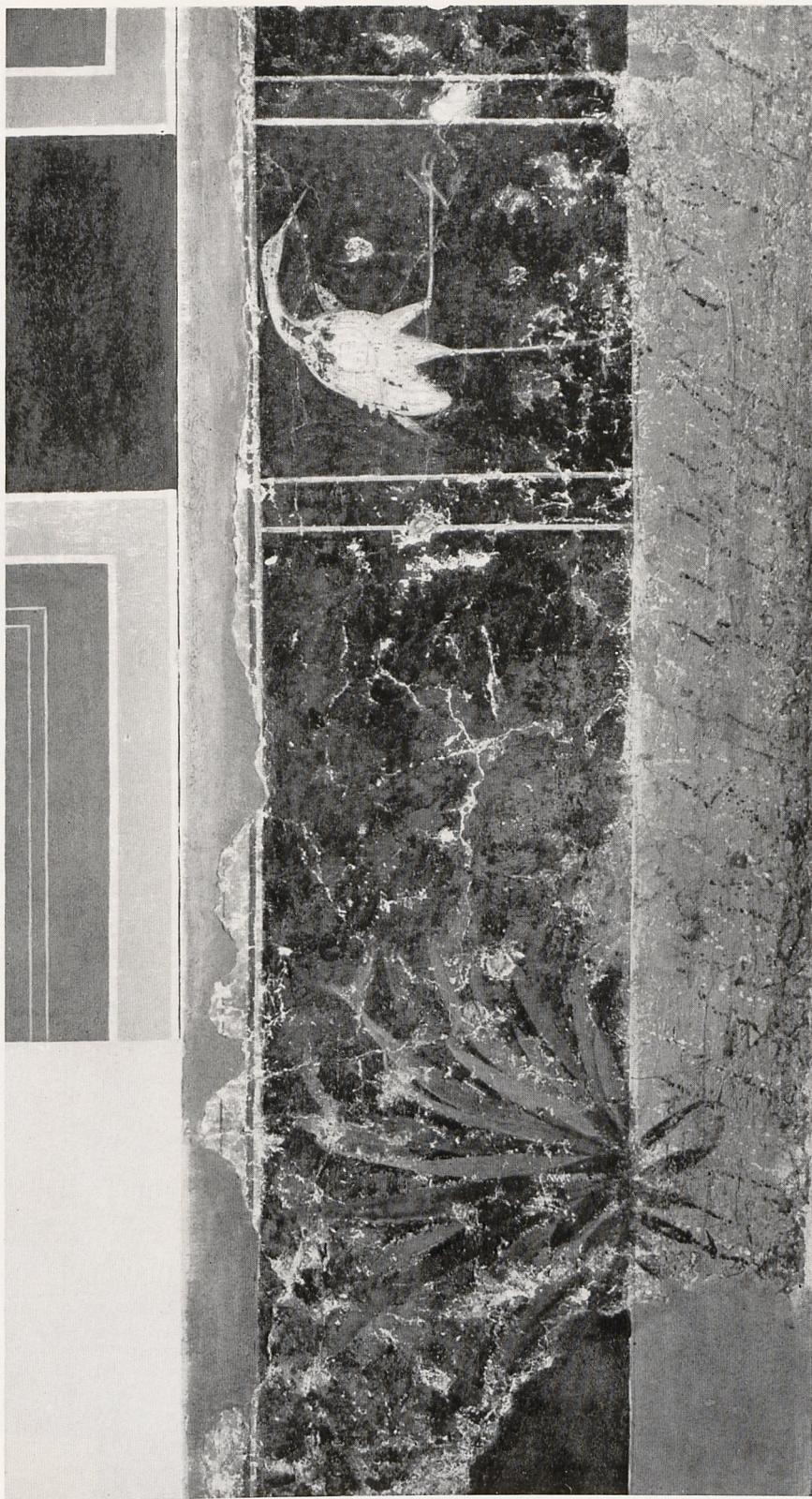
Peristyhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen  
Freilegung und Reinigung des Polydus-Mosaiks. Von Norden gesehen



Peristyhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen. Wandmalerei (Sockelzone) in situ mit Wasservogel auf der Ostseite von Mauer 179. Von Osten gesehen



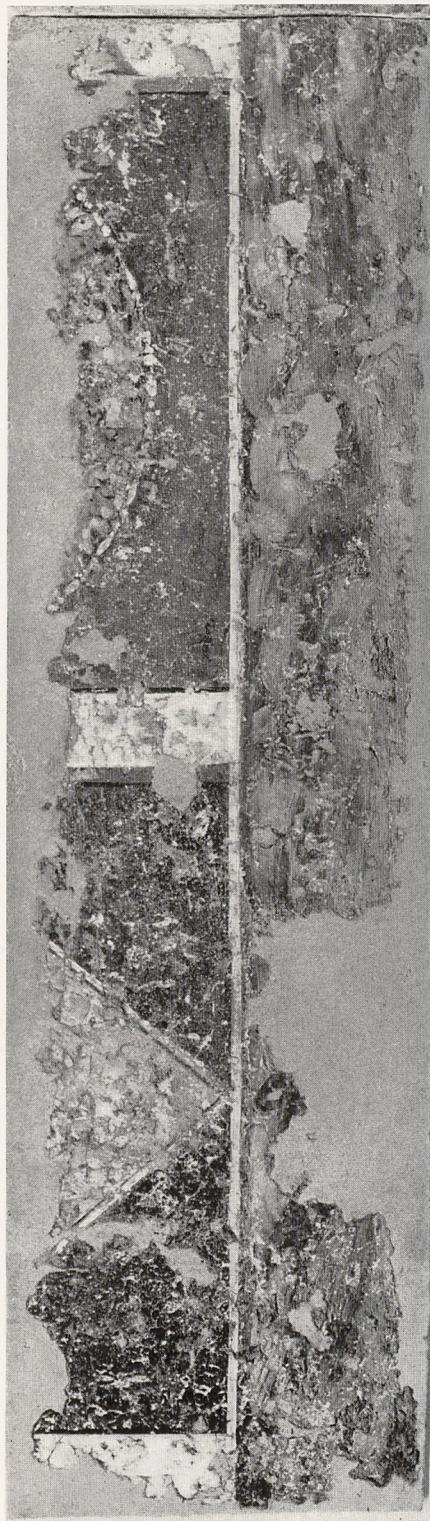
Peristyhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen  
Wandmalerei-Bruchstücke östlich von Mauer 154. Von Westen gesehen



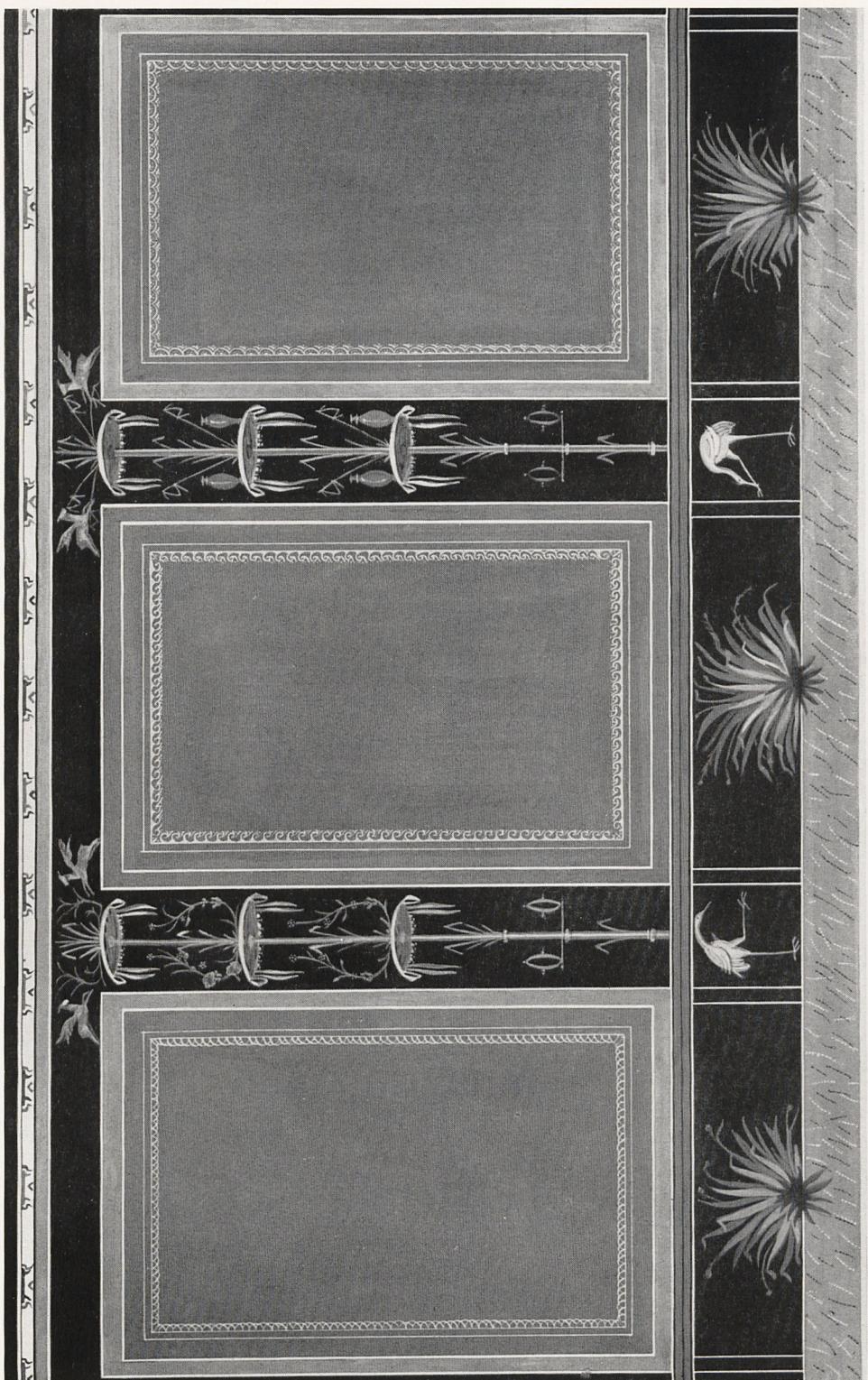
Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen. Wandmalerei mit Wasserfische und Fischreihen von der Südseite der Mauer 151.  
Linke Hälfte der Sockelzone nach der Restaurierung



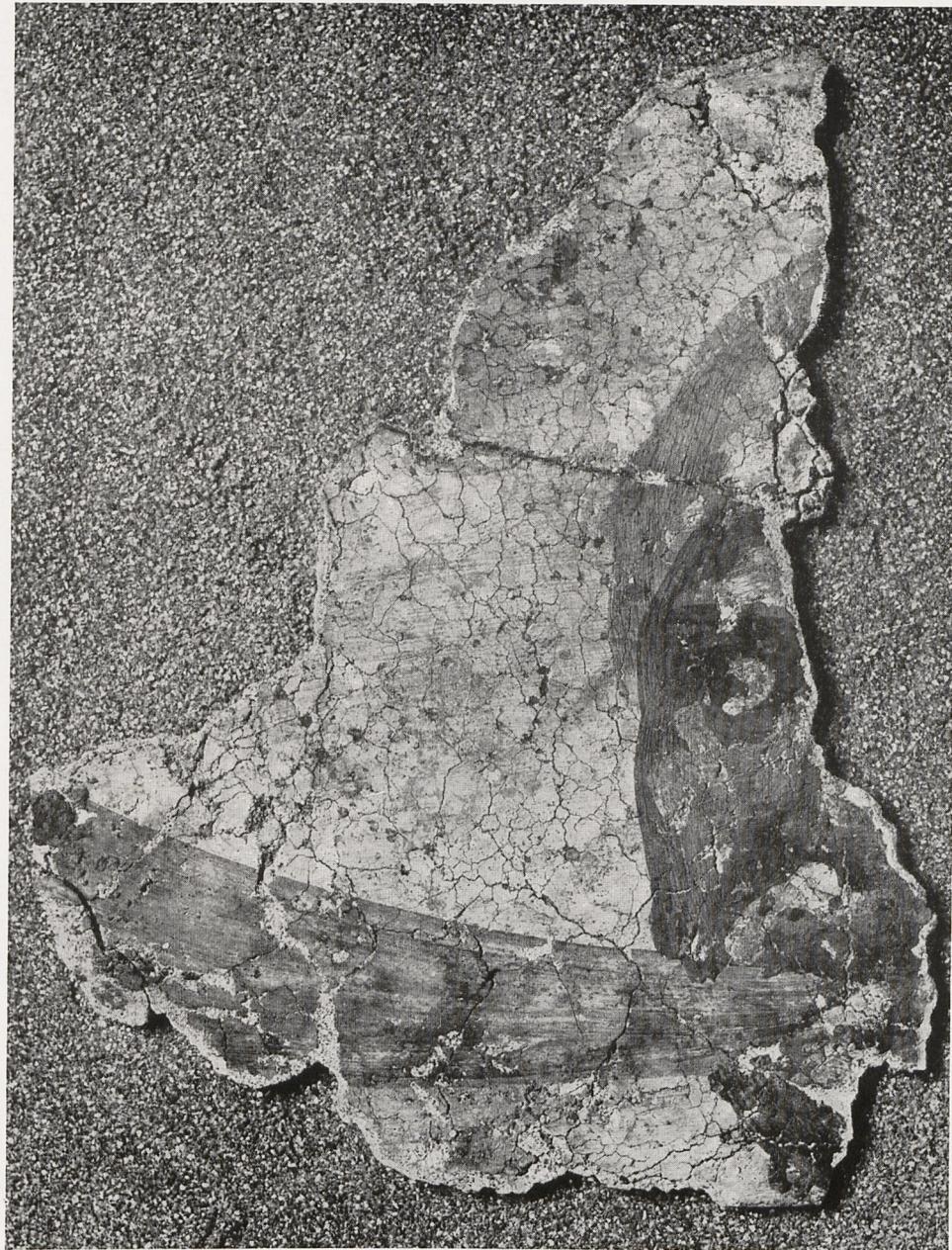
Peristylium im Bereich der Trierer Kaiserthermen. Wandmalerei mit Wasserpflanze und Fischreicher von der Südseite der Mauer 151.  
Rechte Hälfte der Sockelzone nach der Restaurierung



Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen. Wandmalerei, Nachahmung von Marmorkrustation, von der Südseite der Mauer 151; Zustand nach der Restaurierung. Oben: linke Hälfte, unten: rechte Hälfte der Sockelzone



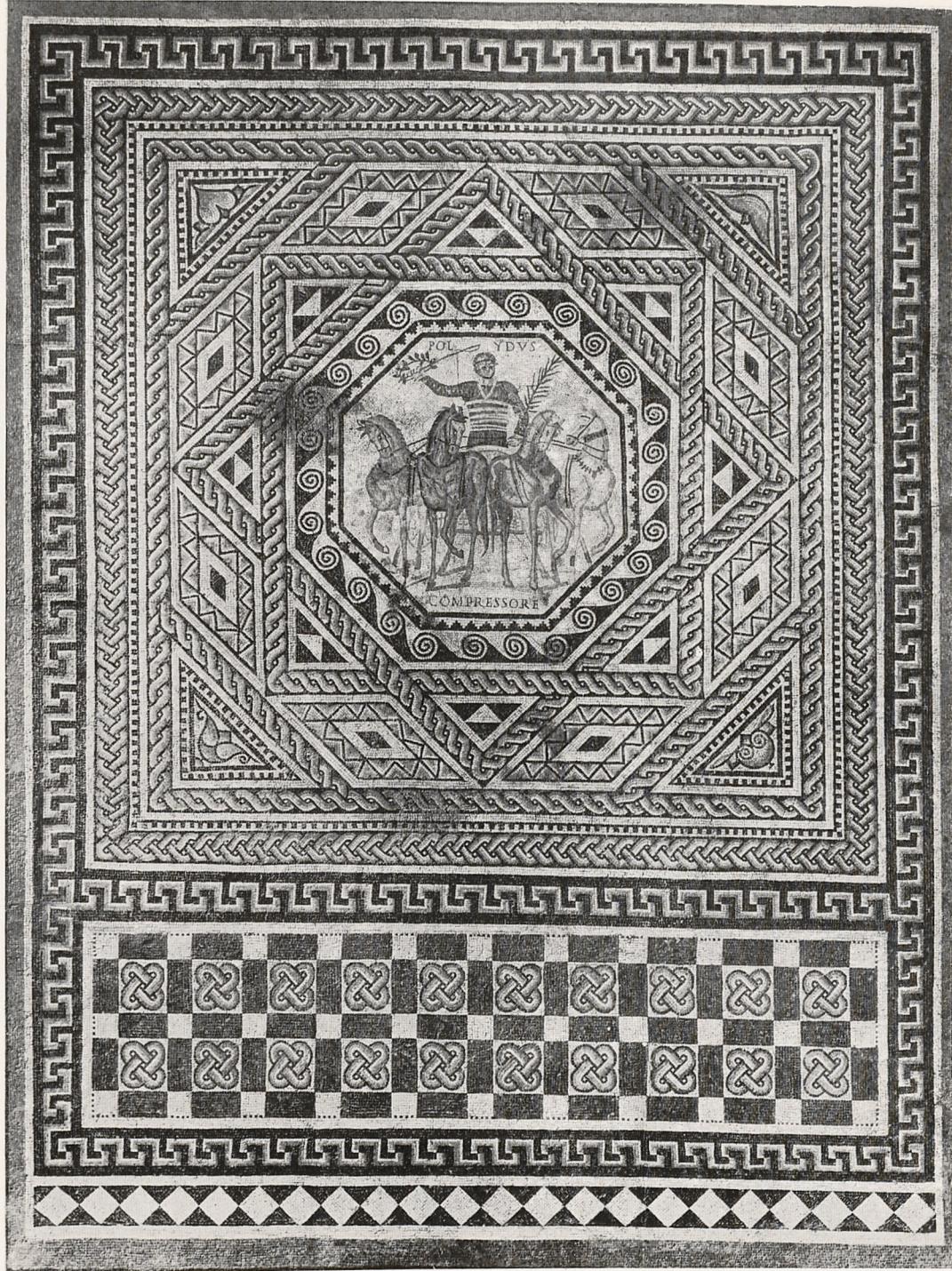
Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen. Zeichnerische Rekonstruktion einer bemalten Wand (Entwurf L. Dahm). Schwarzgrundige Sockelzone: Wasserpflanzen und Fischreiher. Mittelzone: roigrundige Hauptfelder mit innerem, gelben Zierrahmen und schwarzgrundige Pilasterfelder mit Schirmkandelabermotiven und geflügelten Böcken. Abschlußfries



Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen  
Wandmalereifragment mit Darstellung eines Windgottes. Gefunden in der Nord-Süd-Portikus östlich von Mauer 154



Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen  
Polydus-Mosaik mit Fehlstellen, Mittelbild ergänzt



Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen  
Polydus-Mosaik, restauriert und ergänzt



Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen  
Polydus-Mosaik. Mittelbild vor der Ergänzung



Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen. Polydus-Mosaik. Detail des Mittelbildes während der Ergänzung. Auf die Gipsfläche übertragene Zeichnung und Nachbildung der Mosaiksteinchen in Ritztechnik



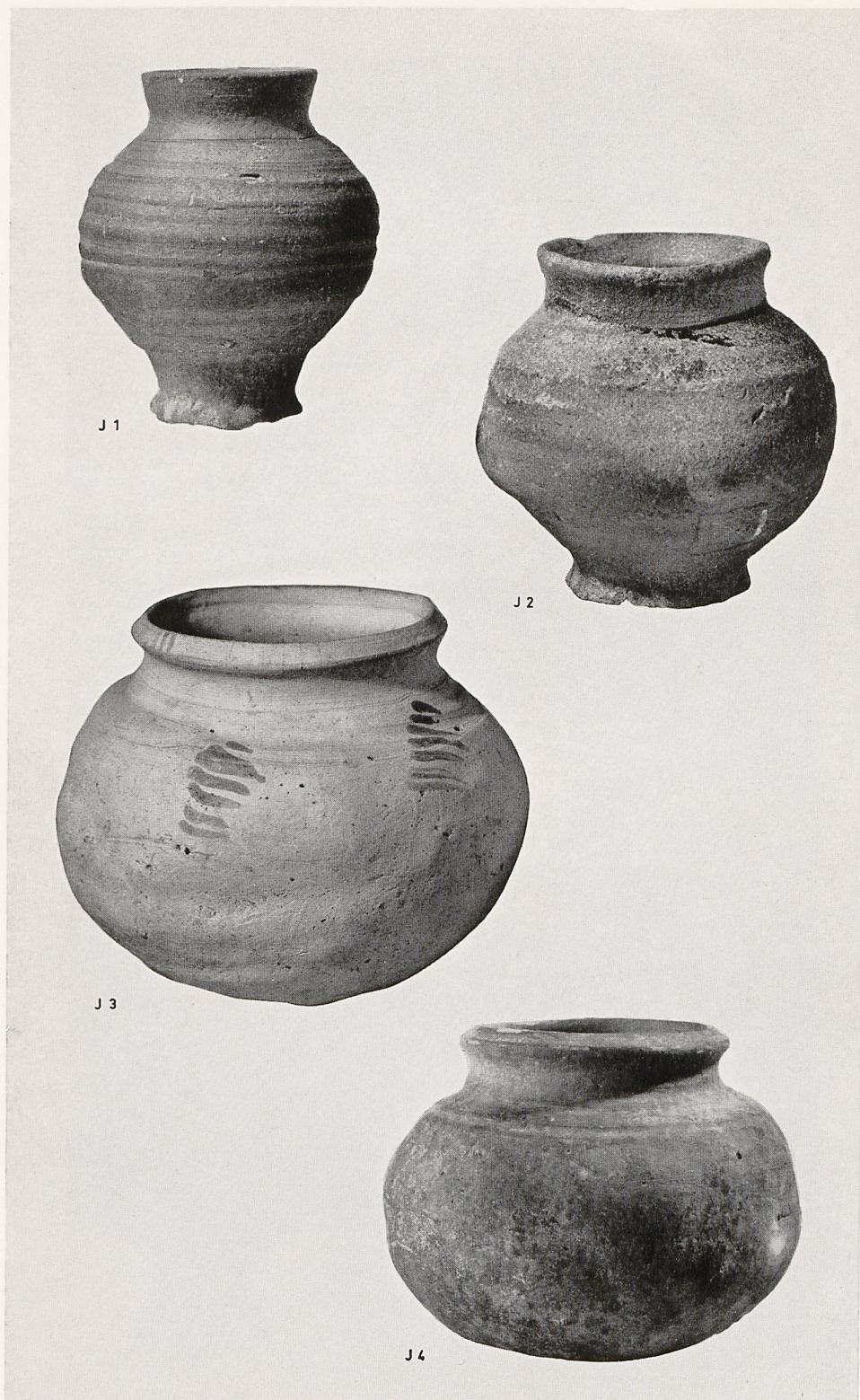
Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen. Polydus-Mosaik  
Mittelbild ergänzt und getönt



Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen. Wandmalerei (Sockelzone) in situ auf der Südseite von Mauer 151. Austrocknung des Buntputzes mit Infrarot-Flächenstrahler und Beginn der Überklebung mit Baumwollgewebe (Nessel)



Peristylhaus im Bereich der Trierer Kaiserthermen  
Polydus-Mosaik in situ. Austrocknung des Bodens mit Propangasbrenner, Beginn  
der Überklebung mit Nessel und Festklopfen des Gewebes mit Bürsten



Taf. I. Münzschatzfundgefäße J 1 bis J 4



Münzschatzfundgefäße J 5, J 7, J 8. — OBW. = Kugeltöpfchen des Münzschatzfundes Oberweis. BÜD. = Kugeltopf des Münzschatzfundes Büdlich. REL. = Reliquienbecher aus Kapelle bei St. Simeon, Trier



Steinzeugbecher des Münzschatzfundes aus Arnheim (Holland)  
Schmuck zum Schatzfund gehörig