

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	7
<i>Jörg Rogge und Martin Kintzinger</i>	
Einleitung	9
<i>Jean-Marie Moeglin</i>	
»Rex crudelis«	
Über die Natur und die Formen der Gewalt der Könige vom 11. zum 14. Jahrhundert (Frankreich, Reich, England)	19
<i>Torsten Hiltmann</i>	
Die Gewalt des Königs.	
Politische Kultur in alternativen sozialen Ordnungen	53
<i>Stefan Leder</i>	
Gewalt der Ordnungen: Religiöses Recht, politische Herrschaft, tribale Ordnung	83
<i>Nicolas Offenstadt</i>	
Über einige öffentliche Bekanntmachungen, die schlecht verliefen.	
Die Proklamation als Prüfstein der Realität im Spätmittelalter	101
<i>Uwe Tresp</i>	
Gewalt bei böhmischen Königswahlen im späten Mittelalter	115
<i>Jörg Rogge</i>	
Rebellion oder legitimer Widerstand?	
Formen und Funktionen der Gewaltanwendung gegen englische und schottische Könige (sowie ihre Ratgeber bzw. Günstlinge)	145
<i>Jenny Rabel Oesterle</i>	
Darf man den Herrscher bekämpfen?	
Islamische und christliche Positionen im Vergleich	183
<i>Karl Ubl</i>	
Die Figur des Tyrannen.	
Herrscherkritik im Zeitalter Philipps des Schönen (1285–1314)	211

<i>David Nirenberg</i>	
Massaker oder Wunder?	
Die Entscheidungslosigkeit des Souveräns: Valencia im Jahr 1391	247
<i>William Caferro</i>	
Kriegführung, Politik und der rituelle Dialog der Ehre und der Ehrkränkung im spätmittelalterlichen Italien	267
<i>Andreas Bibrer</i>	
Mord als Argument.	
Zum Umgang mit der Ermordung König Albrechts I. in der spätmittelalterli- chen Chronistik	291
<i>Franck Collard</i>	
Gifteinsatz und politische Gewalt.	
Die Semantik der Gewalt mit Gift in der politischen Kultur des späten Mit- telalters	319
<i>Hermann Kamp</i>	
Gewalt in der Kultur des späten Mittelalters.	
Eine Zusammenfassung	345
Personen- und Ortsregister	361