

## INHALTSÜBERSICHT

<i>Helmut Beumann</i> Vorwort . . . . .	7
ALLGEMEINES	
<i>František Graus, Basel</i> Funktionen der spätmittelalterlichen Geschichtsschreibung . . . . .	11
<i>Gert Melville, München</i> Geschichte in graphischer Gestalt. Beobachtungen zu einer spätmittelalterlichen Darstellungsweise . . . . .	57
<i>Anna-Dorothee von den Brincken, Köln</i> Martin von Toppau . . . . .	155
<i>Anna-Dorothee von den Brincken, Köln</i> Anniversaristische und chronikalische Geschichtsschreibung in den »Flores Temporum« (um 1292) . . . . .	195
<i>Anna-Dorothee von den Brincken, Köln</i> Die Rezeption mittelalterlicher Historiographie durch den Inkunabeldruck . . . .	215
<i>Klaus Schreiner, Bielefeld</i> Sozialer Wandel im Geschichtsdenken und in der Geschichtsschreibung des späten Mittelalters . . . . .	237
<i>Peter Johaneck, Münster</i> Weltchronistik und regionale Geschichtsschreibung im Spätmittelalter . . . . .	287
<i>Hans Patze, Göttingen</i> Mäzene der Landesgeschichtsschreibung im späten Mittelalter . . . . .	331
<i>Kaspar Elm, Berlin</i> Elias, Paulus von Theben und Augustinus als Ordensgründer. Ein Beitrag zur Geschichtsschreibung und Geschichtsdeutung der Eremiten- und Bettelorden des 13. Jahrhunderts . . . . .	371
REGIONALE UNTERSUCHUNGEN	
<i>Klaus Wriedt, Osnabrück</i> Geschichtsschreibung in den wendischen Hansestädten . . . . .	401
<i>Dieter Brosius, Hannover</i> Der »Catalogus episcoporum Mindensium« und die »Cronica comitum de Schowenburg« des Hermann von Lerbeck . . . . .	427

<i>Hartmut Boockmann, Göttingen</i>	
Die Geschichtsschreibung des Deutschen Ordens. Gattungsfragen und »Gebrauchssituationen« . . . . .	447
<i>Helena Chłopocka, Posen</i>	
Chronikalische Berichte in der Dokumentierung der Prozesse zwischen Polen und dem Deutschen Orden . . . . .	471
<i>Brigitte Kürbis, Posen</i>	
Johannes Długosz als Geschichtsschreiber . . . . .	483
<i>Volker Honemann, Göttingen</i>	
Johannes Rothe und seine »Thüringische Weltchronik« . . . . .	497
<i>Matthias Werner, Köln</i>	
Die Elisabeth-Vita des Dietrich von Apolda als Beispiel spätmittelalterlicher Hagiographie . . . . .	523
<i>Dieter Mertens, Tübingen</i>	
Der Straßburger Ellenhard-Codex in St. Paul im Lavanttal . . . . .	543
<i>Alois Schmid, München</i>	
Die <i>Fundationes monasteriorum Bavariae</i> . Entstehung – Verbreitung – Quellenwert – Funktion . . . . .	581
<i>Karl Brunner, Wien</i>	
Die Zwettler »Bärenhaut« – Versuch einer Einordnung . . . . .	647
<i>Joachim Rössl, Wien</i>	
Die Zwettler »Bärenhaut« – nochmals als exemplarischer Beleg . . . . .	663
<i>Wilhelm Neumann, Klagenfurt</i>	
Jakob Unrest. Leben, Werk und Wirkung . . . . .	681
<i>Peter Moraw, Gießen</i>	
Politische Sprache und Verfassungsdenken bei ausgewählten Geschichtsschreibern des deutschen 14. Jahrhunderts . . . . .	695
<i>Eugen Hillenbrand, Merzhausen</i>	
Gallus Öhem, Geschichtsschreiber der Abtei Reichenau und des Bistums Konstanz . . . . .	727
<i>Guy P. Marchal, Basel</i>	
Die Antwort der Bauern. Elemente und Schichtungen des eidgenössischen Geschichtsbewußtseins am Ausgang des Mittelalters . . . . .	757
<i>Neithard Bulst, Bielefeld</i>	
»Jacquerie« und »Peasants' Revolt« in der französischen und englischen Chronistik . . . . .	791
<i>František Graus und Hans Patze</i>	
Zusammenfassungen der Tagungen . . . . .	821
Register . . . . .	847