

	Seite
Matthias B a l t e s : Hermes bei Kalypso (Od. ε 43-148)	7
Hans Armin G ä r t n e r : Die Siegeslieder Pindars für die Söhne des Lampon	27
Albrecht D i h l e : Zur Datierung des Metiochos-Romans	47
Wolfgang F a u t h : Zur kompositorischen Anlage und zur Typik der Apista des Antonius Diogenes	57
Christoph S c h ä u b l i n : Kenntnis des 'artikellosen Prädikatsnomens' in der Antike	69
Anastasios A. N i k i t a s : Bemerkungen zum Lexikon von Liddell— Scott—Jones	75
Alfred H e u b e c k : <i>Κόρρανος</i> , <i>Κόρραγος</i> und Verwandtes	91
Udo W. S c h o l z : Zu Catos Origines I	99
Jürgen B l ä n s d o r f : Erzählende, argumentierende, diskursive Prosa. Versuch einer angewandten Texttypologie	107
Ernst D o b l h o f e r : Ovids Spiel mit Zweifel und Verzweiflung. Stilistische und literaturtypologische Betrachtungen zu Tristia und Ex Ponto. .	121
Otto Z w i e r l e i n : Weiteres zum Seneca Tragicus (II)	143
Vinzenz B u c h h e i t : Goldene Zeit und Paradies auf Erden (Laktanz, inst. 5,5-8)	161
Siegmar D ö p p : Claudian's Invective against Eutropius as a Contemporary Historical Document	187
Werner A. K r e n k e l : Familienplanung und Familienpolitik in der Antike	197
Sigrid A l b e r t : Zum Philinosvertrag	205
Gerhard R a d k e : Der Geburtstag des älteren Drusus	211
Bernhard S c h l e u ß n e r : M. Centenius Paenula und C. Centenius	215
Otto S c h ö n b e r g e r : Das Europa-Mosaik Barberini in Oldenburg	223
Abbildungen	229