

Inhalt von Band 8 (1982):

VERGIL-JAHRBUCH 1982

herausgegeben von Antonie Wlosok

in Zusammenarbeit mit Joachim Latacz und Günter Neumann

Jean-Marie André: La survie de Virgile dans le préromantisme et dans le romantisme français – Jürgen Blänsdorf: 'Unepische' Szenenfolgen in der Aeneis – Eckhard Christmann: Zur antiken Georgica-Rezeption – W. Theodor Elwert: Vergil und Petrarca – Woldemar Görler: Beobachtungen zu Vergils Syntax – Wolfgang Hübner: Vergils Aeneis in Michel Butors Roman 'La Modification' – Rudolf Kettmann: Das Finale des 3. Georgica-Buches – Thomas Koebner: Vergil als Leitfigur? Zu Hermann Brochs 'Der Tod des Vergil' – Egil Kraggerud: Die Proteus-Gestalt des 4. Georgica-Buches – Eberhard Leube: Die travestierte Aeneis. Zur Antikerezeption im Frankreich des 17. Jahrhunderts – Florentine Mütterich: Die illustrierten Vergil-Handschriften der Spätantike – Christoff Neumeister: Aristaeus und Orpheus im 4. Buch der Georgica – Paul Gerhard Schmidt: Wandlungen Vergils im Mittelalter – Margret Schuchard: Das Aeneasbild zur Zeit des John Dryden – Andrée Thill: Vergil-Rezeption im Werke Jacob Baldes (1604-1668) – Antonie Wlosok: Der Held als Ärgernis: Vergils Aeneas

Inhalt von Band 9 (1983):

Włodzimierz Appel: Die Verse 57-60 der ps.-orphischen 'Lithika' und ihre hesiodeischen Anspielungen – Vinzenz Buchheit: Gesittung durch Bekehrung – Joachim Ebert: Zu Euripides, Ion V.1-3 – Manfred Erren: Die Königsreden im 1. Buch von Ciceros 'De re publica' – Woldemar Görler: Plautinisches im Pseudolus – Wolfgang Luppe: Plutarch über den Anfangsvers der 'Melanippe' des Euripides – Gregor Maurach: 'Bacchides'-Probleme – Hans Joachim Mette: Spiegelbildlichkeiten – Gerhard Müller: Bemerkungen zum 'Ion' des Euripides – Andreas Patzer: De Alcmaeonis Crotoniatae apud Platonem vestigio – Hubert Petersmann: *Lustrum*: Etymologie und Volksbrauch – Gerhard Radke: Wollgebilde an den Compitalia – Wolfgang Rösler: Über Deixis und einige Aspekte mündlichen und schriftlichen Stils in antiker Lyrik – Christoph Schäublin: Sempronius Asellio fr. 2 – Edzard Visser: Schriftenverzeichnis Friedrich Pfister – Wolfgang Will: *Mirabilior adversis quam secundis rebus*. Zum Bild Hannibals in der 3. Dekade des Livius – Günter Wojaczek: ΟΡΓΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ. Zur philosophischen Initiation in Ciceros *Somnium Scipionis* – Bernhard Zimmermann: Utopisches und Utopie in den Komödien des Aristophanes

Anschriften der Mitarbeiter dieses Bandes:

Prof. Dr. Joachim Adamietz, Justus-Liebig-Universität Gießen, FB 11 – Institut für Klassische Philologie, D-6300 Gießen – PD Dr. Peter Blome, Archäologisches Seminar der Universität Basel, Schönsbeinstraße 20, CH-4056 Basel – Prof. Dr. Vinzenz Buchheit, Am Zollstock 15, D-6300 Gießen – Prof. Dr. Niklas Holzberg, Institut für Klassische Philologie der Universität München, Geschwister-Scholl-Platz 1, D-8000 München 22 – Prof. Dr. Adolf Köhnken, Roderbergstraße 124, D-5300 Bonn 2 – Prof. Dr. Joachim Latacz, Seminar für Klassische Philologie der Universität Basel, Nadelberg 6, CH-4051 Basel – Prof. Dr. Gregor Maurach, Abteilung Lateinische Philologie an der TU Braunschweig, Geysstraße 7, D-3300 Braunschweig – Prof. Dr. Günter Neumann, Thüringer Straße 20, D-8700 Würzburg – Dr. Andreas Patzer, Seminar für Klassische Philologie der Universität München, Geschwister-Scholl-Platz 1, D-8000 München 22 – Prof. Dr. Walter Pötscher, Institut für Klassische Philologie der Universität Graz, A-8010 Graz – OStD. a.D. Dr. Werner Rutz†, Fritz-Reuter-Weg 25b, D-2360 Bad Segeberg – Dr. Werner Schubert, Seminar für Klassische Philologie der Universität Heidelberg, Kollegiengebäude Marstallhof, D-6900 Heidelberg 1 – OStD Dr. Ludwig Voit, Stargarder Straße 10, D-8000 München 81 – Dr. Emmanuel Voutiras, Tsimiki 137, GR-Thessaloniki – Dr. Peter Weiß, Seminar für Alte Geschichte der Universität Würzburg, Residenzplatz 2/Südflügel, D-8700 Würzburg – Dr. Georg Wöhrle, Seminar für Klassische Philologie der Universität Bamberg, Postfach 1549, D-8600 Bamberg – Dr. Helmut Zäh, Klugstraße 140, D-8000 München