

Inhalt

KAREN PIEPENBRINK:

Zum Verhältnis von ‚öffentlich‘ und ‚privat‘ in der attischen
Gerichtsrhetorik 5

LUDWIG BRAUN:

Die *Halosis Ilii* des Kaisers Nero 23

HOLGER ESSLER, DONALD MASTRONARDE, KATHLEEN MCNAMEE:

The Würzburg Scholia on Euripides' *Phoenissae*. A new edition of P. Würzb. 1
with translation and commentary 31

OLIVER SCHELSKE:

Thukydides im Exil. Ein Glücksfall? 99

KLAUS DÖRING:

Zur Instrumentalisierung der Gestalt des Sokrates in Paisiellos Oper *Socrate
immaginario* 121

MATTHIAS STEINHART:

Humani nihil a me alienum puto. Karl Ludwig von Urlichs zum zweihundertsten
Geburtstag 139

UTE HEIDMANN:

Zur poetologischen und intertextuellen Bedeutung der *Metamorphosen* des
Apuleius für Jean de La Fontaine und Charles Perrault 157