

## Berichte, Mitteilungen und Besprechungen

Geibig, Alfred: *Gebt Feuer! Ready to fire!, Objekte und Quellen zur Geschichte der Artillerie, Objects and Sources on the History of the Artillery*, Kunstsammlungen der Veste Coburg, Coburg, 2018, 144 Seiten, zahlreiche Farb- und einige S/W-Abbildungen; ISBN-10: 3874720993, ISBN-13: 978-3-87472-099-1, Verlagspreis: 14,50 €

In seinem aktuell erschienenen Buch über Objekte und Quellen zur Geschichte der Artillerie befasst sich der Autor mit einer Fülle an Realien nicht nur des frühen Artilleriewesens, welche ausschließlich dem umfänglichen Museumsbestand der Veste Coburg entstammen. Dabei beschränkt sich der Autor ganz bewusst nur auf die pulvergetriebene Artillerie.

Es werden von ihm nicht nur die einzelnen Arten der europäischen Geschütztypen des 18. und 19. Jahrhunderts, wie Kanonen, Haubitzen, Mörser behandelt, sondern auch deren unabdingbares Zubehör (Lade- und Putzgeräte, Mess- und Zielgeräte, Munition), welches ab dem 15. Jahrhundert in Verwendung stand.

Diese thematische Breite wird insofern erweitert, indem vom Autor auch Signalböller, Landridgegewehre (spezielle Handfeuerwaffen aus der Mitte des 17. Jahrhunderts zum Verschuß entweder größerer Mengen unterkalibriger Kugeln, kalibergroßer Kettenkugeln oder überkalibriger Handgranaten), Tromblons, Granatgewehre, Zündröhren, Petarden, Hebwerkzeuge aber auch die von einem damaligen Artilleristen im 17. Jahrhundert getragene Bekleidung samt der speziellen Ausrüstungsstücke beschrieben werden.

Nach einer sehr kurz gehaltenen Einführung zum jeweiligen Objektthema folgt eine Beschreibung der Stücke, mit Herkunftsangaben, Abmessungen, Stückbeschreibung und Inventarnummer.

Den Abschluss des Buches bildet eine Auf-listung einführender und vergleichender Literatur und der Quellen.

Es handelt sich hier um einen Sonderdruck aus dem Jahrbuch der Coburger Landesstiftung 2017, Band 61.

Die gewählte durchgängige Zweisprachigkeit, in deutscher und englischer Sprache, gewährleistet außerdem, dass damit eine deutlich breitere Leserschaft mit einbezogen wird. Zugleich wurde damit auch ein Kata-log der Kunstsammlungen der Veste Coburg zu einem Teilbereich des vorhandenen Bestandes derselben geschaffen.

Nicht nur für die Freunde der Artillerie wird hier ein lesenswertes Buch vorgelegt, sondern auch dem an der historischen Waffen-kunde Interessierten. Zudem erhält der Leser für sehr kleines Geld eine höchst informative und sehr gut illustrierte Darstel-lung über die Geschichte der pulver-getriebenen Artillerie, einschließlich der den artil-leristischen Objekten zugrunde liegenden Kreativität und Kunstfertigkeit.

Ingolf Fischer

Scalini, Mario (Hrsg.): *Armi e potere nell'Europa del Rinascimento* (Ausst.-Kat. Rom, Castel Sant'Angelo und Museo Nazionale di Palazzo di Venezia, 26. Juli – 11. November 2018), Silvana Editoriale, Mailand 2018, Broschur, 33 x 23 cm, 335 S., zahlr. Abb., ISBN-10: 8836641016, ISBN-13: 978-8836641017, Preis 20,00 Euro

Wer in Italien Waffensammlungen besuchen will, wird in Florenz, Turin, Venedig oder Neapel glücklich, in der Hauptstadt aber kaum fündig werden, obwohl das Castel Sant'Angelo (die Engelsburg) und das Museo Nazionale di Palazzo di Venezia zwei hervorragende Sammlungen besitzen, die außer einer kleinen Auswahl in der Engelsburg derzeit nicht dauerhaft zu sehen sind.